A.N.A.F.-A.N.A.F.I.

Trent'anni al servizio del fumetto

A.N.A.F.-A.N.A.F.I.
Trent'anni al servizio del fumetto

a cura di **Pietro Galadini**

con la collaborazione di **Gianni Brunoro**
Silvio Costa
Luigi Marcianò
Luciano Tamagnini

editing **Gabriele Fantuzzi**
Silvio Costa

copertina **Giancarlo Alessandrini**

ANAFI

Associazione Nazionale Amici
del Fumetto e dell'Illustrazione

Numero speciale della rivista "Fumetto", trimestrale di cultura grafica riservato ai soci dell'Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione (ANAFI) che se ne ripartiscono le spese.
Autorizzazione del Tribunale di Reggio Emilia
n. 826 del 27/3/1992

Direttore responsabile: Gianni Brunoro

Direzione e Amministrazione:
ANAFI c/o Arci - Nuova Associazione
via Emilia Ospizio, 102,
42100 Reggio Emilia (Italia)
tel. 0522/332336 - Fax 0522/553432

Il Fumetto/Fumetto: numeri pubblicati *pag. 8*

Articoli pubblicati: indice per autori *pag. 26*

Articoli pubblicati: indice per argomenti *pag. 45*

Fumetti pubblicati: indice per autori *pag. 73*

Trent'anni: i pionieri e i resistenti

Chi l'avrebbe mai detto che sarebbe toccato a me celebrare, da presidente dell'Anafi, i trent'anni di vita e di attività che collegano i "pionieri" che diedero il via all'avventura dell'Anaf nei primi anni '70 con i resistenti che cocciutamente portano avanti l'Anafi!

E dire che parte di quei pionieri coincide con gli attuali resistenti: molti sono sempre sulla breccia, alcuni sono più defilati, ma ancora soci irriducibili; tanti altri ci seguono a distanza, alcuni magari da lassù e, sono certo, lo fanno ancora con grande affetto.

E allora taratataaà! (squillo di tromba): è quindi con assoluto e smisurato orgoglio che mi tocca l'onore (immeritato, sia chiaro) di presentarvi questo volume straordinario e utilissimo, la vostra guida infallibile (quasi) per gli anni a venire, per orientarvi nei mille rivoli di parole e nuvolette pubblicate sulla nostra gloriosa rivista e nei suoi inserti, speciali; consultazione dunque, ma anche stimolo al ricordo, magari alla curiosità di (ri)scoprire opinioni, pareri, disegni, copertine.
"Ecco in che numero era! L'ho cercato per mari e monti!" mi sembra di sentir dire a molti di voi; sennonchè, purtroppo, non tutte le riviste e gli altri pubblicati sono ancora disponibili per chi non li ha già. Pazienza.

A Gianni Brunoro lascio l'incarico di ringraziare chi si è prodigato per mettere insieme, con fatica e tenacia, le notizie che compongono il volume; io ringrazio tutti voi, soci di ieri e di oggi (e magari di domani) per averci consentito, in questa epoca così poco romantica, di proseguire la nostra avventura.

Paolo Gallinari

Diecimila pagine, trent'anni di critica...

Quand'ero bambino, in una di quelle sere d'estate durante le quali - prima che fossero inventati i condizionatori - si stava fuori a godersi il fresco alzando di tanto in tanto il naso al cielo, mi capitò di fare non so quale osservazione sulla quantità di stelle. E un amico di famiglia, un signore assai colto che quella sera era occasionalmente da noi, mi precisò trattarsi della bellezza di non so quanti *miliardi* di astri disseminati in giro per l'universo. E io, che chissà mai se avrò avuto allora la nozione e il concetto dei miliardi (magari non ce l'ho chiara neanche ora, salvo che per quanto ci spilla il fisco...) devo aver ribattuto qualcosa del tipo "ma non è possibile, non credo siano così tante!" Al che lui, laconico: "Contale!" rispose sornione. Vera *mission impossible*, ovvio!, sicché da allora ho imparato a fidarmi non dico ciecamente ma almeno a dar blanda fiducia a chi mi fornisce delle cifre. Pertanto, invito anche voi a fare lo stesso. Se a questa presentazioncina della nostra trentennale attività do il titolo *Diecimila pagine* [eccetera], fidatevi. È più che altro una sensazione, così, un po' a naso, ma sarei pronto a scommettere qualunque cosa che nei ben *trenta* anni di vita della nostra rivista siamo riusciti a mettere insieme un tale numero di pagine, anche se non ho voglia di contarle con esattezza. Ma vi assicuro che è una stima senza dubbio *approssimata per difetto*, specie se si mette nel novero *l'alluvione* di supplementi, omaggi, doni di varia natura e provenienza & compagnia bella.

Ma ad ogni modo, fidarsi o no del conteggio, chiunque abbia sotto mano questo consistente malloppo (o anche solo una sua parte) sa che la faccenda fondamentale è un'altra, ossia la possibilità di utilizzarlo. Vale a dire poter rintracciare alla svelta quella tal cosa cui si sarebbe interessati, ma di cui si ha un ricordo sfocato: dall'articolo sul tale personaggio alla scheda del tale autore, a quel particolare episodio a fumetti, e via discorrendo. Ebbene, oggi questo è possibile facilmente, grazie alla poderosa e nobile fatica - sulle orme di una fatica analoga fatta da Rodolfo Bernardini in occasione del nostro primo decennale - affrontata da Pietro Galadini e integrata poi da un minuzioso *editing* revisorio condotto a più mani sia - pochissimo - dal sottoscritto, sia soprattutto da Luciano Tamagnini, da Luigi Marcianò - che in realtà, oltre alle mani, ci ha messo le braccia, le spalle, e magari anche un po' di mal di fegato, senza contare la robusta dose di cervello (tutta roba che lui chiama pignoleria, ma in realtà è uno scrupoloso zelo, degno del massimo elogio) - sia infine, dal punto di vista del *know-how* informatico, Gabriele Fantuzzi e massimamente Silvio Costa, che su questo malloppo ha vangato, rivangato, arato, dissodato e quante altre metafore vogliate aggiungere: che nei suoi confronti son sempre poche, in questa circostanza.

Quello che avete dunque fra le mani è un indice analitico assai ricco, a diverse chiavi d'ingresso, di tutto quanto l'**Anafi** (**Anaf**, com'è ovvio, fino al 1991) ha volonterosamente messo insieme in tutta la sua vita. Dobbiamo dire magari "lunga vita"? Ma sì, diciamolo. In fondo, nella critica del settore, e pur con la vivace *morìa* di periodici da cui è affetta, *Fumetto* rimane la più longeva rivista europea. E magari perfino mondiale: e lascio ai miei diletti *topi di cronologie* il piacere e l'onere dell'eventuale indagine in merito. Insomma, come a proposito del numero delle stelle di cui sopra, delego le ricerche del caso a chi se ne diletti con gusto, avendole personalmente un po' in uggia.

Tutt'al più ci scusiamo, alla fine, per la naturale [im]perfezione delle cose umane, ciò che comporta l'altrettanto [in]naturale, conseguente perfettibilità del "fatevelodasé" di pozzettiana memoria. È per questo, del resto - cioè per quei volonterosi che vorranno volta a volta segnarsi personalmente tutte quelle eventuali correzioni che sembreranno loro opportune in vista dei propri sfizi o necessità - che vi facciamo omaggio in questo stesso fascicolo di una lussuosa **pagina bianca** finale. Dove peraltro chiunque potrà anche stipare altre cose, come autografi degli autori o trovate simili. Per fortuna, nessuno ha ancora messo la museruola alla fantasia e al senso ludico personale degli umani e tanto meno a quella degli associati Anafi.

Gianni Brunoro

Il Fumetto/Fumetto: numeri pubblicati

La prima tessera A.N.A.F. del 1970

L'A.N.A.F. (Associazione Nazionale Amici del Fumetto) nacque da un'iniziativa di Alberto Lenzi che, alla fine del 1969, in occasione del Salone Internazionale dei Comics " Lucca 5 ", riunì un gruppo di amici per esporre l'idea di dare vita ad una Associazione Nazionale di collezionisti e amatori del fumetto, idea che, pubblicizzata attraverso una circolare del 5 dicembre 1969, portò, il 22 febbraio 1970, alla costituzione dell'Associazione ed all'approvazione del relativo statuto nel corso di una assemblea tenuta a Bologna.

Il trentennio dell'Associazione, che si è trasformata con l'inizio del 1992 in A.N.A.F.I. (Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione) ha visto come realizzazione più significativa la pubblicazione di un notiziario riservato ai soci a partire dal 1970, inizialmente in veste litografica ma presto trasformatosi in vera e propria rivista amatoriale sotto la testata "IL FUMETTO", testata che, con l'avvento dell'A.N.A.F.I. si è mutata in "FUMETTO".

IL FUMETTO 1970-1991 • FUMETTO 1992-1999

- numeri pubblicati: 90 sotto la gestione A.N.A.F., 32 sotto quella A.N.A.F.I.
- formato verticale: cm. 24,5 x 34,5
- proprietà della testata: Alberto Lenzi (gestione A.N.A.F.), poi A.N.A.F.I.
- direttore responsabile: Ugo Boccassi (gestione A.N.A.F.); Gianni Brunoro (gestione A.N.A.F.I.)
- redazione o direzione editoriale: n. 7/1972 (Vittorio Alessandrelli, Franco Grillo, Camillo Conti, Franco Giacomini, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini); n. 9/1973 (Vittorio Alessandrelli, Camillo Conti, Franco Grillo); n. 10/1973 (Franco Grillo, Camillo Conti); dal n. 11/1973 al n. 13/1974 (Camillo Conti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa); n. 14/1974 (Franco Giacomini, Franco Grillo); dal n. 15/1974 al n. 26/1977 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Camillo Conti); nn. 27 e 28 del 1977 e dal n. 1/1978 al n. 5/1979 (Camillo Conti, Franco Grillo); dal n. 6/1979 al n.25/1983 (Camillo Conti, Franco Grillo e Franco Giacomini); dal n. 26/1983 al n. 30/1984 (Franco Grillo); dal n. 1/1985 al n. 9/1986 (non indicata); dal n. 10/1987 al n. 29/1991 (Franco Giacomini), dal n. 1/1992 (Luciano Tamagnini c/o Arci Reggio Emilia).

N.B.: Con il n. 23 dell'ottobre 1997 l'A.N.A.F.I. annunciava di essere in rete. Il sito Web dell'Arci di Reggio Emilia ospita, da tale data, l'Associazione con uno spazio dedicato alle sue iniziative ed un catalogo arretrati.
L'indirizzo internet è: **http://www.arcire.org**
E-mail: **anafi@arcire.org**

1970		
n. 01	maggio 1970	pagg. 12 + 4
n. 02	settembre 1970	pagg. 16 + 4
n. 03	dicembre 1970	pagg. 20 + 4

I tre numeri sono litografati e non viene indicato né il nome del Direttore Responsabile né quello del Comitato di Redazione né dove i numeri sono stati stampati.

Copertina: *nn. 01-02-03 (Metauro Ruggeri).*

Supplemento: Prezziario A.N.A.F. (dicembre 1970), formato verticale 28,5 x 21, pagg. 40 (ulteriori notizie si ebbero poi nei numeri della rivista 1 e 2 del 1971).

Copertina: *(Metauro Ruggeri).*

1971		
n. 1	marzo 1971	pagg. 48 + 4
n. 2	giugno 1971	pagg. 60 + 4
n. 3	ottobre 1971	pagg. 36 + 4
n. 4	dicembre 1971	pagg. 64 + 4

Copertina: *n. 3 (Maurizio Pasquero).*

Stampa: *n. 1 (Scuola Grafica Salesiana, Bologna); n. 2 (Arti Grafiche Tamari, Bologna); n. 3 (Arte Grafica, Alessandria); n. 4 (Litografia Artistica, Bologna).*

1972		
n. 5	marzo 1972	pagg. 36 + 4
n. 6	giugno 1972	pagg. 64 + 4
n. 7	settembre 1972	pagg. 104 +4
n. 8	novembre 1972	pagg. 48 + 4

A partire dal n. 7 viene indicato un Comitato di Redazione mentre a partire dal n. 8 la redazione de "Il Fumetto" viene trasferita da Bologna a Roma.

Redattori: *n. 7 (Vittorio Alessandrelli, Franco Grillo, Luciano Tamagnini); n. 8 (Franco Grillo, Camillo Conti, Franco Giacomini, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini).*

Stampa: *nn. 5-6-7 (Litografia Artistica, Bologna); n. 8 (Nuova Servostampa, Roma).*

1973		
n. 9	febbraio 1973	pagg. 76 + 4
n. 10	maggio 1973	pagg. 60 + 4
n. 11	settembre 1973	pagg. 76 + 4
n. 12	novembre 1973	pagg. 52 + 4

Co-Redattori: *n. 9 (Manlio Bonati, Luciano Tamagnini, Angelo Zaniol); n. 10 (Manlio Bonati, Franco Giacomini, Luciano Tamagnini).*

Comitato di Redazione: *nn. 11-12 (Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Carlo Manzi [solo per il n. 12], Luciano Tamagnini).*

Impaginazione: *n. 9 (Vittorio Alessandrelli); n. 10 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa); nn. 11-12 (Franco Giacomini, Francesco Intoppa).*

Copertina: *nn. 9-10-11-12 (Camillo Conti).*

Stampa: *n. 9 (Arti Grafiche Orlando, Roma); n. 10 (Nuova Servostampa, Roma); nn. 11-12 (Tipo-Lito Colombo, Roma).*

Supplementi:

- al n. 10 (maggio 1973): Quarto episodio di Jeff Hawke "La Forza Antigravitazionale" (strisce da H 643 a H 702); formato verticale 24,5 x 34,5; pagg. 16 + 4.
- al n. 10 (maggio 1973): Verbale della commissione elettorale per le elezioni A.N.A.F. 1973 e rubriche varie; formato verticale 24,5 x 34,5; pagg. 8 + 4.
- al n. 12 (novembre 1973): Redazionale del segretario dell'A.N.A.F. e rubriche varie; formato verticale 24,5 x 34,5; pagg. 12 + 4.

1974		
n. 13	marzo 1974	pagg. 64 + 4
n. 14	maggio 1974	pagg. 64 + 4
n. 15	settembre 1974	pagg. 64 + 4
n. 16	novembre 1974	pagg. 48 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 13-14-15-16 (Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Carlo Manzi [fino al n. 15], Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Gianni Possalenti [nn. 14 e 15], Maurizio Pasquero, Mario Basari, Vittorio Alessandrelli [dal n. 15], Franco De Giacomo [dal n. 15], Lorenzo Guerriero [dal n. 16]).*

Impaginazione: *n. 13 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa, Anna Maria Bernardini); nn. 14-15-16 (Franco Giacomini, Franco Grillo).*

Copertina: *nn. 13-14-15-16 (Camillo Conti), nn.15-16 colorate da Sante D'Amico.*

Stampa: *nn. 13-14-15-16 (Servostampa s.r.l., Roma).*

Supplemento: al n. 14 (maggio 1974): Ventiseiesimo episodio dei Segugi "Gambe a Broadway"; episodio di "Danielle" e rubriche varie; formato verticale 24,5 x 34,5; pagg. 28 + 4, b/n.

1975		
n. 17	febbraio 1975	pagg. 56 + 4
n. 18	giugno 1975	pagg. 40 + 4
n. 19	ottobre 1975	pagg. 48 + 4
n. 20	dicembre 1975	pagg. 52 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 17-18-19-20 (Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari, Lorenzo Guerriero, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo).*

Impaginazione: *nn. 17-18 (Franco Giacomini, Franco Grillo); nn. 19-20 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa).*

Copertina: *nn. 17-18-19 (Camillo Conti colorate da Sante D'Amico); n. 20 (Piero Mancini).*

Stampa: *nn. 17-18-19-20 (Servostampa s.r.l., Roma).*

Supplementi:

- al n. 17 (febbraio 1975): Episodio di Fulmine contro Flattavian e rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 + 4.
- al n. 17 (febbraio 1975): Primo volume delle nuove avventure di Gim Toro; formato libretto 18,5x24; pagg. 198 + 4, b/n.
- al n. 18 (giugno 1975): Prezziario A.N.A.F. 1975; formato verticale 16,5x12; pagg. 96 + 4.
- al n. 18 (giugno 1975): Primo episodio dei Segugi "Il Club dei teschi"; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 24 + 4, b/n.
- al n. 18 (giugno 1975): Ristampa anastatica dei primi 4 albi di Tony Falco; formato orizzontale 24,5x16,5; pagg. 8 + 4, a colori.
- al n. 19 (ottobre 1975): Cronaca della "72 ore del fumetto" del 1975; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 8 + 4.
- al n. 19 (ottobre 1975): Ristampa in albo della storia di Tex "La Banda del Campesino" precedentemente pubblicata a vignette singole nella 4ª di copertina della terza serie degli albi a striscia di Tex Willer; formato libretto 15,5x21,5; pagg. 12 + 4, b/n.
- al n. 19 (ottobre 1975): Secondo volume delle nuove avventure di Gim Toro; formato libretto 18,5x24; pagg. 198 + 4, b/n.
- al n. 20 (dicembre 1975): Episodio realizzato da Paolo Ongaro per l'A.N.A.F. e rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 36 + 4. Copertina: (Paolo Ongaro)
- al n. 20 (dicembre 1975): Secondo episodio dei Segugi "Lo sposo rapito"; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 16 + 4, b/n.

1976		
n. 21	marzo 1976	pagg. 48 + 4
n. 22	giugno 1976	pagg. 40 + 4
n. 23	settembre 1976	pagg. 56 + 4
n. 24	dicembre 1976	pagg. 56 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 21-22-23-24 (Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari* [escluso il n. 22]*, Lorenzo Guerriero* [solo per il n. 21]*, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo).*

Impaginazione: *nn. 21-22-23-24 (Franco Giacomini, Franco Grillo, Francesco Intoppa).*

Copertina: *n. 21 (Jijé); n. 22 (Gianni De Luca); n. 23 (Batet); n. 24 (Leo Fontan).*

Stampa: *nn. 21-22-23 (Arti Grafiche Orlando, Roma); n. 24 (Tipografia Tremila, Roma).*

Supplementi:

- al n. 21 (marzo 1976): Terzo episodio dei Segugi "Il caso Elibank"; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 18 + 4, b/n.
- al n. 21 (marzo 1976): Terzo volume delle nuove avventure di Gim Toro; formato libretto 18,5x24; pagg. 198 + 4, b/n.
- al n. 22 (giugno 1976): Quarto episodio dei Segugi "Il libro di testo"; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 20 + 4, b/n.
- al n. 22 (giugno 1976): Amleto (tavole di Gianni De Luca); formato verticale 24,5x34,5; pagg. 8 + 4, a colori.
- al n. 24 (dicembre 1976): Episodio di "Capitan Miki" e rubriche varie; formato libretto 17x24; pagg. 28 + 4.
- Ristampa anastatica degli albi di Tony Falco dal n. 5 al n. 48; formato orizzontale 24,5x16,5, pagg. 8 + 4 ognuno, fino al n. 24 tutte a colori, dal n. 25 pagine a colori alternate a pagine in b/n.

1977		
n. 25	marzo 1977	pagg. 48 + 4
n. 26	maggio 1977	pagg. 48 + 4
n. 27	settembre 1977	pagg. 64 + 4
n. 28	dicembre 1977	pagg. 56 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 25-26-27-28 (Manlio Bonati, Giulio Cesare Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini* [escluso il n. 28]*, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Mario Basari* [fino al n. 25]*, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo, Lorenzo Guerriero* [dal n. 27]*).*

Impaginazione: *nn. 25-26 (Franco Giacomini; Franco Grillo, Francesco Intoppa); nn. 27-28 (Franco Grillo).*

Copertina: *n. 25 (Ralph Lane); n. 26 (Silver); n. 27 (Aurelio Galleppini); n. 28 (Ivo Milazzo).*

Stampa: *nn. 25-26-27-28 (Tipografia Tremila, Roma).*

Supplementi e omaggi:

- al n. 25 (marzo 1977): Ristampa "Il Massacro di Goldena" di G. L. Bonelli, illustrato da Aurelio Galleppini; formato libretto 12x17; pagg. 80 + 4.
- al n. 26 (maggio 1977): Episodio di "Kinowa" e rubriche varie; formato libretto 17x24, pagg. 28 + 4.
- al n. 26 (maggio 1977): Ristampa anastatica dei 7 albi di Rino Albertarelli della serie "Kit Carson" -(n. 1 "Cavaliere del West", pagg. 16 + 4; n. 2 "I desperados", pagg. 16 + 4; n. 3 "Joe l'orbo", pagg. 16 + 4; n. 4 "L'idolo degli Sciù", pagg. 16 + 4; n. 5 "Lo Spirito della Prateria", pagg. 20 + 4; n. 6 "I Ribelli del Far West", pagg. 24 + 4; n. 7 "L'oro Maledetto", pagg. 24+4.); formato orizzontale 24x33, b/n.
- al n. 27 (settembre 1977): Romolo Gessi il "Leone Bianco" di Giorgio Trevisan e rubriche varie: formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 + 4.
- Special Galleppini; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 24 + 4.
- Albo "Il figlio della notte" di Carcupino e Andrea Lavezzolo; formato 31,5x21,5, pagg. 24 + 4, b/n (offerto dall'EGA)

1978		
n. 1	febbraio 1978	pagg. 64 + 4
n. 2	maggio 1978	pagg. 72 + 4
n. 3	ottobre 1978	pagg. 48 + 4
n. 4	dicembre 1978	pagg. 68 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 1-2 (Manlio Bonati, G. C. Cuccolini, Gianni Brunoro, Rodolfo Bernardini, Alberto Lenzi, Italo Pileri, Angelo Zaniol, Luciano Tamagnini, Giancarlo Danieli, Maurizio Pasquero, Lorenzo Guerriero, Vittorio Alessandrelli, Franco De Giacomo, Giorgio Salvucci* [dal n. 2]*); nn. 3-4 (Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini).*

Collaboratori: *nn. 3-4 (Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci).*

Impaginazione: *nn. 1-2 (Franco Grillo).*

Copertina: *n. 1 (Magnus); n. 2 (Micheluzzi); n. 3 (Dan Barry); n. 4 (Stefano Porcheddu).*

Stampa: *nn. 1-2-3-4 (Tipografia Tremila, Roma).*

Supplementi e omaggi:

- al n. 2 (maggio 1978): Statuto dall'A.N.A.F. e rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 + 4.
- al n. 3 (settembre 1978): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 + 4.
- Volume con tre episodi del Flash Gordon di Mc Raboy; formato verticale 24x34,5; pagg. 48 + 4, a colori.
- Albo "I dominatori dell'Abisso" di G.L. Bonelli e Antonio Canale; formato orizzontale 31,5x21,5, pagg. 32 + 4, b/n (offerto dall'EGA).
- Primo volume del Kamasultra di B. Jacovitti e M. Marchesi, formato verticale 24x33,5, pagg. 28+4, a colori (offerto dalla Maga Publicitas), copertina di Jacovitti.
- Copertina cartonata e frontespizi per rilegare gli inserti, contenuti nelle riviste dal n. 27/1977 al n. 4/1978, e formare il volume di Brick Bradford di Paul Norris (strisce giornaliere dal 6/12/1954 al 4/8/1956); formato 24,5x34,5, b/n.

1979		
n. 5	febbraio 1979	pagg. 64 + 4
n. 6	maggio 1979	pagg. 64 + 4
n. 7	settembre 1979	pagg. 64 + 4
n. 8	novembre 1979	pagg. 60 + 4

Comitato di Redazione: *nn. 5-6-7-8 (Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini).*

Collaboratori: *nn. 5-6-7-9 (Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati* [dal n. 6]*, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci).*

Copertina: *n. 5 (Dick Giordano); n. 6 (Frank Godwin); n. 7 (Frank Miller); n. 8 (Noel Sickles).*

Stampa: *n. 5 (Tipografia Tremila, Roma); nn. 6-7-8 (Tipografia Ariete, Roma).*

Supplementi e omaggi:

- al n. 6 (maggio 1979): L'ultimo episodio della saga del "Coyote" di José Mallorqui: "Verso Monterrey", mai pubblicato in versione italiana prima; formato libretto 16x23; pagg. 48 + 4.
- al n. 6 (maggio 1979): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 8.
- al n. 6 (giugno 1979): Rubriche varie e Cronaca della "48 ore del Fumetto" di Bologna; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 +4.
- al n. 8 (novembre 1979): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12 + 4.

- Speciale Alex Raymond (novembre 1978); formato verticale 21,5x31; pagg. 16.
- The Sensuous Frazetta (novembre 1978); formato verticale 21,5x31,5; pagg. 28.
- Speciale Frank Frazetta (novembre 1978); formato verticale 24,5x34; pagg. 24 + 4.
- Ristampa anastatica dei 20 albi della serie "Geky Dor" (Albi Mezzalira); formato orizzontale 15x20,5 (novembre 1978); pagg. 8 + 4 ciascuno, b/n.

1980		
n. 9	febbraio 1980	pagg. 56 + 4
n. 10	maggio 1980	pagg. 64 + 4
n. 11	ottobre 1980	pagg. 56 + 4
n. 12	dicembre 1980	pagg. 56 + 4

Comitato di Redazione: nn. 9-10-11-12 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini)*.

Collaboratori: nn. 9-10-11-12 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci, Tony Raiola* [dal n. 12]*)*.

Copertina: n.9 *(Antonio Canale)*; n. 10 *(Keats Petree)*; n. 11 *(Dan Barry)*; n. 12 *(Frank Frazetta)*.

Stampa: n. 9-10 *(Tipografia Ariete, Roma)*; nn. 11-12 *(Tipografia A.E.D., Roma)*.

Supplementi e omaggi:
- al n. 9 (febbraio 1980): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12.
- al n. 10 (maggio 1980): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 12.
- al n. 11 (ottobre 1980): Per il Decennale dell'ANAF con la ristampa dei tre fascicoli del 1970, lo Statuto dell'Associazione, la Cronistoria della rivista con indice dei saggi e dei fumetti pubblicati nonché rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 80 + 4.
- Volume "Il solitario dei Sakia" di F. Pedrocchi, A. Canale e B. Leporini; formato verticale 24x34; pagg. 80 + 4, b/n
- Volume "Jeff Hawke" di S. Jordan e Neary, formato orizzontale 34x24, pagg. 52 + 4, a colori, coperina di Franco Grillo.

1981		
n. 13	febbraio 1981	pagg. 32 + 4
n. 14	maggio 1981	pagg. 56 + 4
n. 15	settembre 1981	pagg. 48 + 4
n. 16	dicembre 1981	pagg. 48 + 4

N.B. sulla copertina del n. 13 appare erroneamente l'indicazione n. 12 con la data del dicembre 1980.

Comitato di Redazione: nn. 13-14-15-16 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci* [dal n. 15]*)*.

Collaboratori: nn. 13-14-15-16 *(Vittorio Alessandrelli, Gianfranco Bartolani* [fino al n. 14]*, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Giorgio Salvucci* [fino al n. 14]*, Tony Raiola* [nn. 15 e 16]*)*.

Copertina: n. 13 *(Attilio Michelazzi)*; n. 14 *(Vittorio Giardino)*; n. 15 *(Ferdinando Tacconi)*; n. 16 *(Magnus)*.

Stampa: n. 13-14-15-16 *(Tipografia Grafica 80, Roma)*.

Supplementi e omaggi:
- al n. 14 (maggio 1981): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 8.
- al n. 16 (dicembre 1981): Rubriche varie; formato verticale 24,5x34,5; pagg. 16.
- volume Red Ryder di Fred Harman (edizione integrale delle prime 198 strisce giornaliere del personaggio dal 27/3/1939 all'11/11/1939); formato orizzontale 34,5 x 24,5, pagg. 96 + 4, b/n
- Speciale Topolino, formato orizzontale 34,5x24,5, pagg 72 + 4
- Speciale Paperino, formato verticale 24,5x34,5, pagg. 80 + 4.
- Ristampa anastatica dei 18 albi della prima serie di "Condor Gek" di Andrea Lavezzolo e Sergio Tarquinio; formato quadrato 15x14,5; pagg. 16 + 4 ciascuno, b/n.

1982		
n. 17	febbraio 1982	pagg. 64 + 4
n. 18	maggio 1982	pagg. 64 + 4
n. 19	ottobre 1982	pagg. 64 + 4
n. 20	dicembre 1982	pagg. 64 + 4

Comitato di Redazione: nn. 17-18-19-20 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.

Collaboratori: nn. 17-18-19-20 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola)*.

Copertina: n. 17 *(Ham Fisher, Lou Fine)*; n. 18 *(Walt Disney)*; n. 19 *(Lina Landolfi)*; n. 20 *(Franco Grillo e Francesco Intoppa)*.

Stampa: n. 17-18-19-20 *(Tipografia Grafica 80, Roma)*.

Omaggi:
- Inserti nei nn. 17, 18, 19 e 20 con le strisce giornaliere di "Joe Palooka" (dal 23/10/1933 al 25/10/1934) (a cura di Giulio C. Cuccolini) e copertina per raccoglierli in volume, formato verticale 24x34, pagg. 40 + 4, b/n.
- Volume Casey Ruggles di Warren Tufts (edizione integrale delle prime 51 tavole domenicali del personaggio dal 22/5/1949 al 7/5/1950); formato orizzontale 34,5 x 24,5, pagg. 84 + 4, b/n
- Copertina per rilegare gli inserti su El Coyote di José Mallorquí, allegati alle riviste dal n. 13/1981 al n. 16/1981, e formare il volume "Il doppio segreto di Walter Lamb" con prefazione, note ed appendice bibliografica di Luigi Bartuffaldi ed il fumetto, sempre di El Coyote "Don Cesar!" di Francisco Batet; formato verticale 15x21,5, pagg. 80 + 4.
- Ristampa anastatica dei 30 albi a striscia della seconda serie di "Condor Gek" di Andrea Lavezzolo e Sergio Tarquinio; formato 17x8; pagg. 32 + 4 ciascuno, b/n.
- Volume cartonato con sovraccoperta "Il cavernicolo Uup" di Vincent T. Hamlin (offerto da Rinaldo Traini); formato orizzontale 21x16,3, pagg. 128 + 4, b/n.

1983		
n. 21	marzo 1983	pagg. 64 + 4
n. 22	maggio 1983	pagg. 64 + 4
n. 23	luglio 1983	pagg. 64 + 4
n. 24	ottobre 1983	pagg. 48 + 4
n. 25	novembre 1983	pagg. 48 + 4
n. 26	dicembre 1983	pagg. 48 + 4

N.B.: all'interno del n. 23 la data non è luglio ma giugno; per il n. 25 all'esterno la data è dicembre, all'interno il numero indicato è 26 e la data è ottobre ma il riferimento alla mostra Bologna extra tenutasi l'11, 12 e 13 novembre indica la vera data.

Comitato di Redazione: nn. 21-22-23-24-25-26 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.

Collaboratori: nn. 21-22-23-24-25-26 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola)*.

Copertina: n. 21 *(John Severin)*; n. 22 *(Frank Frazetta)*; n. 23 *(Jon Gay)*; n. 24 *(G. Soudelli)*; n. 25 *(Milton Caniff)*; n. 26 *(Frank Miller)*.

Stampa: n. 21-22-23-24-25-26 *(Tipografia Grafico 80, Roma)*.

Omaggi:

- Volume n. 1 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere dal 7/2/1938 al 28/8/1938); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 64 + 4, b/n.
- Copertina e frontespizi per rilegare gli allegati alle riviste dal n. 21/1983 al n. 26/1983 e formare il volume del Ming Foo di Brandon Walsh e Nicholas Afonski (tavole domenicali dal 9/10/1938 al 31/12/1939) (a cura di Giulio C. Cuccolini e Franco Grillo); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 80 + 4, b/n.

1984		
n. 27	febbraio 1984	pagg. 56 + 4
n. 28	maggio 1984	pagg. 64 + 4
n. 29	settembre 1984	pagg. 64 + 4
n. 30	dicembre 1984	pagg. 56 + 4

N.B.: all'interno del n. 27 è erroneamente indicato come numero il 26 con la data dicembre 1983

Comitato di Redazione: nn. 27-28-29-30 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.

Collaboratori: nn. 27-28-29-30 *(Vittorio Alessandrelli, Rodolfo Bernardini, Franco De Giacomo, Franco Fossati, Alberto Lenzi, Giancarlo Malagutti, Nicola Pesce, Tony Raiola)*.

Copertina: n. 27 *(Pat Sullivan)*; n. 28 *(riproduzione fotografica)*; n. 29 *(Eleuteri Serpieri)*; n. 30 *(Magnus)*.

Stampa: n. 27-28-29-30 *(Tipografia Grafica 80, Roma)*.

Omaggi:

- Volumi nn. 2 e 3 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 29/8/1938 al 25/3/1939 e dal 27/3/1939 al 28/10/1939); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 64 + 4 ognuno, b/n.
- Albo di Alan delle Stelle "Il segno di Alan" di Ussardi: formato orizzontale 31,2x21,2 pagg. 16 + 4, b/n.
- Volume "Un editore, un'avventura" a cura di Giulio Cesare Cuccolini: formato verticale 21x29,7, pagg. 104 + 4.

1985		
n. 1	marzo 1985	pagg. 64 + 4
n. 2	giugno 1985	pagg. 64 + 4
n. 3	settembre 1985	pagg. 64 + 4
n. 4	ottobre 1985	pagg. 72 + 4
n. 5	dicembre 1985	pagg. 60 + 4

Comitato di Redazione: nn. 1-2-3-4-5 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Maurizio Meani, Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.

Collaboratori: nn. 1-2-3-4-5 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Nicola Pesce, Tony Raiola)*.

Copertina: n. 1 *(Magnus)*; n. 2 *(Giorgio Rebuffi)*; n. 3 *(Eugenio Sicomoro)*; n. 4 *(Chester Gould)*; n. 5 *(Emiliano Simeoni)*; retrocopertina *(Roberto Bonadimani)*.

Stampa: n. 1-2 *(Tipografia Maxigraf, Milano)*; n. 3 *(Tipografia Gam, Milano)*; n. 4 *(Tipografia Pram, Vimodrone [Milano])*; n. 5 *(non indicata)*.

Supplementi e omaggi:

- al n. 31 [in realtà al n. 1] (febbraio 1985): Rubriche varie: formato verticale 17,5x24; pagg. 28 + 4.
- Volumi nn. 4 e 5 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 30/10/1939 all'1/6/1940 e dal 3/6/1940 al 28/12/1940): formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 64 + 4 ognuno, b/n.
- Volume di Topolino "Venti di guerra" (strisce giornaliere inedite dal 30/11/1942 al 17/7/1943): formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 68 + 4, b/n.

1986		
n. 6	marzo 1986	pagg. 64 + 4
n. 7	giugno 1986	pagg. 64 + 4
n. 8	settembre 1986	pagg. 88 + 4
n. 9	dicembre 1986	pagg. 72 + 4

Comitato di Redazione: nn. 6-7-8-9 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Maurizio Meani* [fino al n. 8], *Italo Pileri, Luciano Tamagnini, Giorgio Salvucci)*.

Collaboratori: nn. 6-7-8-9 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marciano* [dal n. 8], *Nicola Pesce, Tony Raiola)*.

Copertina: n. 6 *(Altan)*; n. 7 *(Leone Frollo)*; retrocopertina n. 7 *(Sergio Toppi)*; n. 8 *(Giampiero Casertano)*; retrocopertina n. 8 *(Giulio Stagni)*; n. 9 *(Ruben Pellejero)*; retrocopertina n. 9 *(Luciano Bottaro)*.

Stampa: n. 6-7-8-9 (Tipografia non indicata).

Omaggi:

- Volumi nn. 6 e 7 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 30/12/1940 al 5/7/1941 e dal 7/7/1941 al 10/1/1942); formato orizzontale 34,5 x 24,5, pagg. 56 + 4 ognuno, b/n.
- Due albi del Tarzan di Burne Hogarth: "Il mostro Goru-Bongara" e "L'isola di Ka-Gor" (tavole domenicali rispettivamente dal n. 732 del 18/3/1945 al n 748 dell'8/7/1945 e dal n. 850 del 21/6/1947 al n. 867 del 19/10/1947); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 20 + 4 ognuno, b/n.

1987		
n. 10	marzo 1987	pagg. 64 + 4
n. 11	giugno 1987	pagg. 64 + 4
n. 12	settembre 1987	pagg. 48 + 4
n. 13	dicembre 1987	pagg. 64 + 4

Comitato di Redazione: nn. 10-11-12-13 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.

Collaboratori: nn. 10-11-12-13 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Dario Gheffi, Luigi Marciano, Nicola Pesce, Tony Raiola, Antonio Cadoni* [dal n. 11], *Manlio Bonati* [dal n. 11]).

Copertina: n. 10 *(Vittorio Giardino)*; n. 11 *(Oscar Chichoni)*; n. 12 *(Illustrazione tratta dal Giornale illustrato dei viaggi n. 432 del 15/9/1887, E. Sonzogno editrice)*; n. 13 *(Walt Disney)*.

Stampa: n. 10 *(Tipografia Grafica '86)*, n. 11 *(Tipografia Graphica '86)*, n. 12-13 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.

Inserti e omaggi:

- Albo "Topolino nella seconda guerra mondiale" (strisce giornaliere del periodo bellico dal 19/7/1943 al 23/10/1943); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 32 + 4, b/n.
- Albo "Topolino e la cassetta elettronica" (strisce giornaliere del periodo bellico dal 25/10/1943 al 5/2/1944); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 32 + 4, b/n.
- Albo della serie Topolino n. 46 c (strisce giornaliere del periodo bellico dal 7/2/1944 all'11/11/1944); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 56 + 4, b/n.
- Albo "Franco di Portovenere", testi di Cesare Solini e disegni di Carlo Cossio; formato verticale 24x34, pagg.16+4, b/n.
- Albo "Il tesoro del Galeone" (seconda episodio delle avventure di Franco di Portovenere), testi di Cesare Solini e disegni di Carlo Cossio; formato verticale 24x34, pagg.16+4, b/n.
- 29 Schede del catalogo generale del fumetto italiano, in cartoncino pesante formato A4 (21x29,7) con illustrazioni a colori (inizio distribuzione in allegato al n. 11 e fine distribuzione con

il n. 21/1989) Qui di seguito i titoli delle schede con i relativi autori:
I Tre Porcellini (Giorgio Salvucci), Okay (Giorgio Salvucci), Frank Allan il vendicatore dei diseredati (Italo Pileri), Rajmù (Franco Grillo), Forza John (Vittorio Alessandrelli), Paperino Giornale (Giorgio Salvucci) e Topolino Giornale (Giorgio Salvucci).
Nota: le schede relative al Topolino Giornale sono numerate da 1 a 24 ma la scheda 19/20 non esiste.

- Allegato al n. 13 un manifesto a colori di Biancaneve

1988		
n. 14	marzo 1988:	pagg. 64 + 4
n. 15	giugno 1988:	pagg. 64 + 4
n. 16	settembre 1988:	pagg. 64 + 4
n. 17	dicembre 1988:	pagg. 72 + 4

Comitato di Redazione: nn. 14-15-16-17 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.

Collaboratori: nn. 14-15-16-17 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Dario Ghelfi, Luigi Marcianò, Nicola Pesce, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.

Copertina: n. 14 *(George J. Rozen)*; n. 15 *(Felice Mangiarano)*; n. 16 *(Giorgio Cavazzano)*; n. 17 *(Claudio Villa)*.

Stampa: n. 14-15-16-17 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.L., Roma)*.

Allegati e omaggi:

- allegato al n. 14 (marzo 1988): Albo di The Shadow (L'Ombra) "The Mistery of the Sealed Box" (Il cofanetto sigillato) di Vernon Greene e Maxwell Grant; formato orizzontale 34,5x24,5; pagg. 16 + 4, b/n.
- allegata al n. 19 la copertina per rilegare gli inserti "Berretti Verdi" allegati ai n.19-20 del 1989 e n. 22 del 1990.
- inserto nel n. 12 (settembre 1987): Albo "I corsari delle Antille" di Cesare Solini e Carlo Cossio; formato 24,5x34,5, pagg. 16 + 4, b/n.
- Albo in prosecuzione della cronologia di Paperino (albo n. 62) con l'unico episodio di Topolino ascrivibile a Barks "Topolino e il cappellino rosso" e con le tavole singole di Carl Barks; formato 17x24, pagg. 44 + 4, l'episodio di Topolino è a colori, il resto è in b/n.
- Albo in prosecuzione della cronologia di Paperino (albo n. 63) con strisce di cui Barks ha solo scritto i soggetti; formato 17x24, pagg. 128 + 4, b/n.
- Volume Star Wars (Guerre Stellari) di Russ Manning (tavole domenicali e strisce giornaliere dalla T.D. dell'11/3/1979 alla T.D. del 17/2/1980); formato orizzontale 34,5x24,5, pagg. 104 + 4, b/n.
- Albo di Tex "L'assalto al treno" di G.L. Bonelli e A. Galleppini; formato verticale 16x20,5; pagg. 8 + 4, b/n.
- Albo "I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell'impossibile" con due episodi del personaggio di Alfredo Castelli, Giampiero Casertano e Giancarlo Alessandrini; formato verticale 16x20,7; pagg. 16 + 4, b/n.
- Albo di Mister No "Nella terra dei Jivaros" di Roberto Diso; formato verticale 16x20,5; pagg. 8 + 4, b/n.

1989		
n. 18	marzo 1989:	pagg. 64 + 4
n. 19	giugno 1989:	pagg. 64 + 4
n. 20	settembre 1989:	pagg. 72 + 4
n. 21	dicembre 1989:	pagg. 72 + 4

Comitato di Redazione: nn. 18-19-20-21 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.

Collaboratori: nn. 18-19-20-21 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò, Nicola Pesce* [fino al n. 18], *Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.

Copertina: n. 18 *(Gil Kane)*; n. 19 *(Alfonso Font)*; n. 20 *(Gino D'Antonio)*; n. 21 *(Berni Wrightson)*.

Stampa: n. 18-19-20-21 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.L., Roma)*.

Allegati e omaggi:

- allegato al n. 18 (marzo 1989): Albo di Tarzan "Gli sperduti dell'isola" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 604 del 31/7/1941 alla 713 del 5/12/1941); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 24 + 4, b/n.
- allegato al n. 19 (giugno 1989): Albo di Tarzan "Il sentiero dei leoni" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 714 del 6/12/1841 alla 823 dell'11/4/1942); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 24 + 4 [le strisce mancanti per riallacciarsi all'albo successivo, da 824 del 13/4/1942 a 828 del 18/4/1942, furono poi fornite su foglio autoadesivo], b/n.
- allegato al n. 20 (settembre 1989): Albo di Tarzan "Il ritorno di Zeela" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 829 del 20/4/1942 alla 918 dell'1/8/1942); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 20 + 4, b/n.
- allegato al n. 21 (dicembre 1989): Albo di Tarzan "Guerra nella giungla" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla 919 del 3/8/1942 alla 1028 del 28/11/1942); formato verticale 24,5x34,5, pagg. 24 + 4, b/n.
- Volume di Tarzan "La luna morta di Pellucidar" di Russ Manning e Mike Royer (tavole domenicali dalla 2448 del 5/2/1978 alla 2519 del 24/6/1979 comprendenti anche l'episodio "Il meeting della giungla"); formato orizzontale 31x23,2; pagg. 80 + 4, b/n.

1990		
n. 22	marzo 1990:	pagg. 48 + 4
n. 23	giugno 1990:	pagg. 60 + 4
n. 24	settembre 1990:	pagg. 56 + 4
n. 25	dicembre 1990:	pagg. 52 + 4

Comitato di Redazione: nn. 22-23-24-25 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini)*.

Collaboratori: nn. 22-23-24-25 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.

Copertina: n. 22 *(Sergio Tarquinio)*; n. 23 *(Romano Felice Mangiarano)*; n. 24 *(Giampiero Casertano)*; n. 25 *(Berni Wrightson)*.

Stampa: n. 22-23-24-25 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.L., Roma)*.

Inserti e omaggi:

- inserto nel n. 22 (marzo 1990): "Disegnatori italiani - Sergio Tarquinio" a cura di F. Giacomini; le 4 copertine sono di S. Tarquinio; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 23 (giugno 1990): "Intrepido giornale 1945-1951" a cura di R. Feimang; copertine di R. Feimang; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4 e Catalogo A.N.A.F., stesso formato, pagg. 8.
- inserto nel n. 24 (settembre 1990): "Disegnatori italiani - Pier Lorenzo De Vita" a cura di F. Giacomini; le 4 copertine sono di P. L. De Vita; formato verticale 24.5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 25 (dicembre 1990): "Gli Albi delle Grandi Avventure" a cura di L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Allegato al n. 25 la copertina (riproducente il disegno di G. Casertano del n.24) per rilegare gli inserti "Itinerari nel giallo" allegati ai nn. 23-24-25;
- Volume del Dick Fulmine di Andrea Lavezzolo e Carlo Cossio (le ultime 6 tavole sono di Renato Polese) "La legione del mistero"; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 92 + 4, b/n.
- Volume di Martyn Mistère "Lo strano caso del professor Martin

Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" di Alfredo Castelli, Fabrizio Busticchi e Giancarlo Alessandrini; copertina di G.Alessandrini; formato verticale 24x34, pagg. 92 + 4, b/n.
- Albo di Dylan Dog "L'orrore"; copertina di G. Casertano; formato 16x21, pagg. 8 + 4, b/n.

1991		
n. 26	marzo 1991:	pagg. 64 + 4
n. 27	maggio 1991:	pagg. 52 + 4
n. 28	settembre 1991:	pagg. 80 + 4
n. 29	dicembre 1991:	pagg. 76 + 4

Comitato di Redazione: nn. 26-27-28-29 *(Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Franco Grillo, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò* [solo per il n. 29]).

Collaboratori: nn. 26-27-28-29 *(Rodolfo Bernardini, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Luigi Marcianò* [fino al n. 28], *Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati)*.

Copertina: n. 26 *(Mario Uggeri)*; n. 27 *(Neal Adams)*; n. 28 *(Piero Dall'Agnol)*; n. 29 *(Antonio Rubino)*.

Stampa: n. 26-27-28-29 *(Tipografia Grafica Ariete S.r.l., Roma)*.

Inserti e omaggi:
- inserto nel n. 26 (marzo 1991): "Disegnatori italiani - Mario Uggeri" a cura di F. Giacomini; copertine di M. Uggeri; formato verticale 24,5x 34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 27 (maggio 1991): "Tarzan: Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali"; copertina di N. Adams; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 32 + 4.
- Allegato al n. 29 la storia "La signorina verità" di A. Rubino.
- Volumi nn. 23 e 24 del Paperino di Al Taliaferro (strisce giornaliere rispettivamente dal 5/5/1947 al 13/9/1947 e dal 15/9/1947 al 24/1/1948); formato orizzontale 34,5 x 24,5, pagg. 40 + 4 ognuno, b/n.
- Volume "Tarzan delle scimmie" con vari episodi tra cui quello omonimo di Hal Foster (strisce giornaliere dalla n. 1 del 7/1/1929 alla n. 60 del 16/3/1929); "Il ritorno di Tarzan" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla n. A-1 del 10/6/1929 alla n. A-60 del 17/8/1929); "Le belve di Tarzan" ancora di Maxon (strisce giornaliere dalla n. B-1 del 19/8/1929 alla n. B-84 del 23/11/1929); copertina di P. Ongaro; formato orizzontale 30,7x21,5, pagg. 144 + 4, b/n.
- Volume "Castelli 25" (Gli eventi, la storia, gli aneddoti dell'ultimo quarto di secolo del fumetto italiano con 25 racconti completi scritti da Alfredo Castelli ed illustrati da notissimi disegnatori); formato verticale 21,5x30,5, pagg. 208 + 4, b/n.

1992 (inizio gestione A.N.A.F.I.)	
n. 1	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 2	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 3	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)
n. 4	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)

Comitato di Redazione: nn. 1-2-3-4 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro, Franco Grillo, Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò, Gabriele Fantuzzi, Paolo Gallinari, Ugo Baccassi)*.

Collaboratori: nn. 1-2-3 *(Rodolfo Bernardini, Franco Fossati, Claudio Dell'Orso, Tony Raiola, Antonio Cadoni, Manlio Bonati, Raffaele De Falco* [dal n. 3], *Moreno Burattini* [dal n. 3]]; n. 4 *(Ilenio Trevisan, Franco Fossati, Claudio Dell'Orso, Manfredo Gittardi, Antonio Cadoni, Dario Ghelfi, Carlo Pierannunzi)*.

Direzione artistica: nn. 1-2-3-4 *(Gabriele Fantuzzi)*.

Copertina: n. 1 *(Marco Nizzoli)*; n. 2 *(Claudio Castellini)*; n. 3 *(Bruno Brindisi)*; n. 4 *(Claudio Villa)*.

Stampa: n. 1-2-3-4 *(Tecnostampa, Reggio Emilia)*.

Inserti e omaggi:
- inserto nel n. 1: "Dossier Mondiali - Prima parte: L'anteguerra" a cura di F. Giacomini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 +4.
- inserto nel n. 2: "Disegnatori italiani: Lina Buffolente" a cura di F. Giacomini; copertine di L. Buffolente; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 3: "Dossier Mondiali - Seconda parte: Il dopoguerra" a cura di F. Giacomini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 4: "Dossier Franco Chiletto" a cura di G. Brunoro e L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16.
- Volume di Tarzan "Pellucidar" con gli episodi :"Tarzan al centro della terra" di Rex Maxon (strisce giornaliere dalla n. H-1 dell'1/6/1931 alla n. H-96 del 19/9/1931) e "Pellucidar, il mondo sconosciuto" di Burne Hogarth e Dan Barry (strisce giornaliere dalla n. 2509 dell'1/9/1947 alla n. 2640 del 31/1/1948); copertina di P. Rinaldi; formato orizzontale 30x21, pagg. 160 + 4, b/n (in allegato carta a colori del mondo sotterraneo di Pellucidar).
- Portfolio Tarzan: 41 tavole dedicate al personaggio da notissimi disegnatori e presentazione di Luigi Marcianò con cartellina raccoglitore; formato 25x35, parte a colori e parte in b/n.
- Carta geografica illustrata, a colori "L'Africa di Tarzan"; formato 97,5x68.
- Fascicolo descrittivo "L'Africa di Tarzan" a cura di Franco Grillo e Giuseppe Pazienti; copertina di P. Rinaldi; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 32 + 4.

1993	
n. 5	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 6	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 7	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)
n. 8	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)

Comitato di Redazione: nn. 5-6-7-8 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro, Franco Grillo, Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luciano Tamagnini, Luigi Marcianò, Gabriele Fantuzzi, Paolo Gallinari, Ugo Baccassi)*.

Collaboratori: n. 5 *(Enrico Anceschi, Antonio Cadoni, Mauro Giubbolini, Gian Mario Traverso, Vittorio Pagnano, Guido Zamperoni, Gigi Lastella, Carlo Pierannunzi, Francesco Manetti, Giovanni Prensipe, Manfredo Gittardi)*; n. 6 *(Antonio Guida, Franco Mastrazzo, Luca Mencaroni, Luigi Marcianò, Roberto Dal Prà, Valentio De Mattia, Pasquale Iozzino, Raffaele De Falco, Giuseppe Policelli, Carlo Pierannunzi, Manfredo Gittardi)*; n. 7 *(Franco Mastrazzo, Antonio Cadoni, Manfredo Gittardi, Claudio Riva, Ermanno Detti, Franco Fossati, Marco Miselli, Enrico Anceschi, Pietro Bologna, Giuseppe Trovato, Romano Felmang, Giuseppe Iaccarino)*; n. 8 *(Claudio Dell'Orso, Moreno Burattini, Francesco Manetti, Camillo Conti, Luca Mencaroni, Bruno Scalzi, Silvio Costa, Simone Predieri, Filippo Leotta, Gianni Bono)*.

Direzione artistica: nn. 5-6-7-8 *(Gabriele Fantuzzi)*.

Copertina: n. 5 *(Romano Felmang ossia Romano Felice Mangiorano)*; n. 6 *(Rodolfo Torti)*; n. 7 *(Germano Ferri)*; n. 8 *(Paolo Ongaro)*.

Stampa: n. 5-6-7-8 *(Tecnostampa, Reggio Emilia)*.

Inserti e omaggi:
- inserto nel n. 5: "Dedicato a Guido Zamperoni" a cura di L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 6: "Dossier A.R.C." a cura di L. Tamagnini, F. Mastrazzo e L. Mencaroni; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 7: "Il mitico Vittorio Cossio" a cura di B. Scalzi; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 8: "Un arcobaleno per De Leo" a cura di S. Costa e L. Tamagnini con la collaborazione di C. Conti; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- volume "Un editore, la nuova avventura" (dalla Bonelli tradizio-

nale alla nuova Bonelli) a cura di G. Brunoro; copertina di C. Villa, retrocopertina di F. Tacconi; formato verticale 21,2x30,4, pagg. 236 + 4.
- Volume "Almanacco western"; copertina di A. Galleppini, retrocopertina di C. Villa; formato verticale 24x34,5, pagg. 144 + 4, b/n.

1994	
n. 9	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 10	pagg. 80 + 4 (compreso l'inserto)
n. 11	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)
n. 12	pagg. 64 + 4 (compreso l'inserto)

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 9-10-11-12 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Gianni Brunoro* [fino al n. 9]*, Franco Grillo* [fino al n. 9]*, Franco Giacomini, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Luigi Marcianò, Gabriele Fantuzzi* [fino al n. 9]*, Paolo Gallinari* [fino al n. 9]*, Ugo Boccassi).*

Collaboratori: n. 9 *(Antonio Cadoni, Pasquale Iozzino, Ermanno Detti, Franco Fossati, Enrico Anceschi, Giuseppe Trovato, Dario Delfi, Moreno Burattini, Francesco Manetti, Elvio Fantini, Gianluigi Angeletti, Graziano Origa, Elena La Spisa, Luca Mencaroni);* n. 10 *(Antonio Cadoni, Gigi Lastello, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Daniele Bevilacqua, Rolando Franchini, Manlio Bonati, Raffaele De Falco, Franco Fossati, Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Achille Francese, Foscolo Donati);* n. 11 *(Rodolfo Franchini, Pierluigi Sellari, Renato Rizzo, Carlo Pierannunzi, Franco Grillo, Antonio Cadoni, Franco Ragni, Giuseppe Matteucci, Giuseppe Festino, Petruccio Biagioni, Ernesto Porta, Enrico Anceschi, Enrico A. Baussano, Claudio Dell'Orso);* n. 12 *(Pierluigi Sellari, Mauro Giubbolini, Raffaele De Falco, Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino, Dario Guzzon, Sergio Bonelli).*

Direzione artistica: nn. 9-10-11-12 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n. 9 *(Fabio Civitelli);* n. 10 *(Danilo Maramotti);* n. 11 *(Luca Enoch);* n. 12 *(Vladimiro Missaglia).*

Stampa: n. 9-10-11-12 *(Litograf S. Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:
- inserto nel n. 9: "Dossier I grandi albi Nerbini a fumetti" a cura di A. Cadoni e L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 10: "Special Luigi Grecchi" a cura di L. Marcianò; copertina di M. Uggeri e retrocopertina di P. Cantador; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 11: "Il Vittorioso del dopoguerra" a cura di R.Rizzo, A.Cadoni, F.Ragni, C.Pierannunzi, G.Festino, L. Petrucci, M.Biagioni, E.Porta. Cronologia a cura di G. Matteucci: formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 12: "Sinchetto, una matita per i nostri sogni" a cura di P. Iozzino con la collaborazione di L. Tamagnini; copertina di G. Sinchetto; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Albo "Misteria – L'insidia in fondo al mare" con storie inedite di P. Campani a cura di F. Grillo; formato orizzontale 42x31, pagg. 64 + 4, b/n.
- Volume "Johnny Comet" di Peter De Paolo e Frank Frazetta (storie inedite) a cura di F. Grillo; formato orizzontale 29,6x20, pagg. 144 + 4, b/n.

1995		
n. 13	marzo 1995	pagg. 80 + 4 (*)
n. 14	maggio 1995	pagg. 80 + 4 (*)
n. 15	ottobre 1995	pagg. 64 + 4 (*)
n. 16	dicembre 1995	pagg. 64 + 4 (*)

(*) compreso l'inserto

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 13-14-15-16 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*

Collaboratori: n. 13 *(Raffaele De Falco, Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Pasquale Iozzino, Sergio Colvi, Bruno Scolzi, Giuseppe Trovato, Franco Giacomini);* n. 14 *(Enrico Anceschi, Daniele Bevilacqua, Pasquale Iozzino, Piero Zanotto, Luciano Pensuti, Francesco Maurizio "Gibba", Ermanno Detti, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Daniele Maria Gulli, Mauro Giubbolini);* n. 15 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, Alfio Beri, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Gianni Bono, Pini Segna, Stefano Trentini, Marcello Vaccari);* n. 16 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Giorgio Salvucci, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati).*

Direzione artistica: nn. 13-14-15-16 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n. 13 *(Antonio Terenghi);* n. 14 *(Lino Jeva);* n. 15 *(Luca Tariazzi);* n. 16 *(Stefano Voltolini).*

Stampa: n. 13-14-15-16 *(Litograf S. Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:
- inserto nel n. 13 (marzo 1995): "Quarantacinque anni fa era... Kinowa!" a cura di P. Iozzino; I copertina di F. Civitelli, II di G. Sinchetto, III di R. Bonadimani, IV di L. Buffolente; formato verticale 24,5x 34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 14 (maggio 1995): "Grazie, Galep!" a cura di L. Marcianò; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 15 (ottobre 1995): "I fumetti di Pini Segna" a cura di L. Tamagnini e G. Bono; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 16 (dicembre 1995): "I fumetti inglesi dal 1867 al 1942" a cura di G. Salvucci; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Volume "Anni 2000" (testo di Mino Milani e disegni di Giancarlo Alessandrini) a cura di F. Grillo e L. Marcianò; copertina di G. Alessandrini; formato verticale 21,5x31, pagg. 112 + 4, b/n.
- Ristampa anastatica dei 4 albi a striscia de "L'Uomo Ombra" (realizzati nel 1951 da Lino Jeva, copertine di Aurelio Galleppini); formato 17,3x8, pagg. 192 + 4 ognuno, b/n.

1996		
n. 17	marzo 1996	pagg. 80 + 4 (*)
n. 18	maggio 1996	pagg. 64 + 4 (*)
n. 19	ottobre 1996	pagg. 64 + 4 (*)
n. 20	dicembre 1996	pagg. 64 + 4 (*)

(*) compreso l'inserto

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 17-18-19-20 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati* [dal n. 20]*, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*

Collaboratori: n. 17 *(Enrico Anceschi, Pasquale Iozzino, Giuseppe Pollicelli, Giorgio Salvucci, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Gianluigi Angeletti, Walter Iori, Raffaele De Falco, Marcello Vaccari, Gigi Lastella, Daniele Bevilacqua, Carlo Pierannunzi);* n. 18 *(Pasquale Iozzino, Claudio Dell'Orso, Franco Fossati, Walter Iori, Carlo Pierannunzi, R. Feimang, François Vidocq, Alfredo Castelli, Enzo Quinto, Sergio Asteriti, Antonio Galassi, Ilenio Trevisan, Franco Spiritelli);* n. 19 *(Stefano Priarone, Marcello Vaccari, Moreno Burattini, Raffaele De Falco, Piero Pasini, Lorenzo Altariva, Ludovico Petrosi, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino);* n. 20 *(Tonino Gallini, Francisco Tadeo Juan, Luigi Baruffaldi, Raffaele De Falco, Walter Iori, Giancarlo Malagutti, Giulio Cesare Cuccolini, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso, Pasquale Iozzino).*

Direzione artistica: nn. 17-18-19-20 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n. 17 *(Jacovitti);* n. 18 *(Carlo Cedroni);* n. 19 *(Luciano Bottaro);* n. 20 *(Manlio Truscia).*

Stampa: n. 17-18-19-20 *(Litograf S. Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:

- inserto nel n. 17 (marzo 1996): "Mark: trent'anni dopo" a cura di P. Sozzino; copertina di F. Civitelli e retrocopertina di M. Bianchini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 18 (maggio 1996): "Ricordando Nadir Quinto" a cura di F. Spiritelli; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 19 (ottobre 1996): "Special Bottaro" a cura di L. Marcianò; copertine di L. Bottaro; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 20 (dicembre 1996): "60 anni ben portati, vero Gim (Toro)?" a cura di T. Gallini e L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Volume "Lord Tigre" di Leone Frollo (inedito) a cura di F. Grillo; copertina di L. Frollo; formato verticale 25x34,5, pagg. 60 + 4, b/n.
- Volume "Almanacco De Leo" (in ricordo dell'editore scomparso) a cura di L. Tamagnini; copertina di R. Orrù; formato verticale 23,7x34,5, pagg. 112 + 4.

1997

n. 21	marzo 1997	pagg. 84 + 4 (*)
n. 22	maggio 1997	pagg. 68 + 4 (*)
n. 23	ottobre 1997	pagg. 68 + 4 (*)
n. 24	dicembre 1997	pagg. 68 + 4 (*)

(*) compreso l'inserto

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 21-22-23-24 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi).*

Collaboratori: n. 21 *(Ilenio Trevisan, Giuseppe Pollicelli, Giuseppe Trovato, R. Pb. Felmang, Walter Iori, Alberto Becattini, Stefano Priarone, Enrico Anceschi, Claudio Dell'Orso);* n. 22 *(Fortunato Latella, Giuseppe Pollicelli, Pasquale Iozzino, Raffaele De Falco, Walter Iori, Alberto Becattini, Daniele Bevilacqua, Enrico Anceschi, Alfredo Castelli, Leonardo Gori);* n. 23 *(Claudio Dell'Orso, Giuseppe Pollicelli, Gianni Bono, Leonardo Gori, Walter Iori, Emiliano Rubbi, Alberto Becattini, Daniele Bevilacqua, Gianluigi Angeletti, Luigi Baruffaldi, José Mallorquí, Franco Teneggi, Tullio de Marchi);* n. 24 *(Giancarlo Malagutti, Lauro Baldieri, Walter Iori, Carlo Piergiannunzi, Tiberio Lello, Enrico Anceschi, Fortunato Latella, Carmine De Luca, Elena La Spisa, Vittorio Pagnano).*

Direzione artistica: nn. 21-22-23-24 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n. 21 *(Corrado Mastantuono);* n. 22 *(Stefano Piccoli);* n. 23 *(G.B. Carpi);* n. 24 *(Giorgio Montorio).*

Stampa: n. 21-22-23-24 *(Litograf S. Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:

- inserto nel n. 21 (marzo 1997): "Phantom spaghetti - L'Uomo Mascherato in Italia" a cura di R. Mangiarano; copertina di R. Mangiarano; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 22 (maggio 1997): "Special Bagnoli" a cura di L. Marcianò; copertina di E. Bagnoli; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 23 (ottobre 1997): "Tex index 101/ 200" a cura di G. Angeletti; copertina di di F. Civitelli, retrocopertina di A. Capitanio; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 24 (dicembre 1997): "Nerbini: 100 anni" a cura di L. Tamagnini e E. Anceschi; copertina di M. Truscia; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Volume con l'inedita avventura di Jan Karta "Siemensstrasse 66" di Rodolfo Torti su testi di Roberto Dal Prà; copertina di R. Torti; formato verticale 24,7x34,5, pagg. 64+ 4, b/n.
- Ristampa anastatica dei sei albetti della serie a striscia dei primi anni '50 "Ragazzi in gamba" disegnata da Bernardo Leporini; formato 17x8,4, pagg. 32+ 4 ognuno, b/n.

1998

n. 25	marzo 1998	pagg. 68 + 4 (*)
n. 26	maggio 1998	pagg. 68 + 4 (*)
n. 27	ottobre 1998	pagg. 68 + 4 (*)
n. 28	dicembre 1998	pagg. 68 + 4 (*)

(*) compreso l'inserto

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 25-26-27-28 *(Giulio Cesare Cuccolini, Franco Fossati* [fino al n. 27, nel n. 28 indicato a parte come "amico di redazione"], *Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa* [dal n. 27]).

Collaboratori: n. 25 *(Enzo Certini, Walter Iori, Enrico Anceschi, Giuseppe Trovato, Alberto Becattini, Fortunato Latella, Andrea Agati, Claudio Dell'Orso, Ilenio Trevisan, Francisco Tadeo Juan, Enrico Menduni, Davide Occhicone);* n. 26 *(Decio Canzio, Walter Iori, Marcello Vaccari, Piero Zanotto, Fortunato Latella, Pasquale Iozzini, Alberto Becattini, Claudio Dell'Orso, Maurizio Sessa, Bruno Scalzi, Franco Spintelli, Ilenio Trevisan, Lauro D'Alberto, Ade Capone, Alex Bertoni);* n. 27 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Antonio Sartori, Stefano Priarone, Maurizio Lucenti, Guido Di Lello, Monica Testolina, Franco Batacchi, Ilenio Trevisan, Claudio Dell'Orso, Gianluigi Angeletti, Franco Ciusa, Massimo Gotta, Giancarlo Malagutti, Cristiana Valentini, Alberto Becattini, Marcello Vaccari);* n. 28 *(Walter Iori, Enrico Anceschi, Stefano Mercuri, Alberto Becattini, Dario Ghelfi, Franco Grillo, Fortunato Latella, Gianluigi Angeletti, Luca Baldazzi, Piero Zanotto, Claudio Dell'Orso, Francisco Tadeo Juan, Giancarlo Malagutti, Gian Mario Traverso, Marcello Vaccari).*

Direzione artistica: nn. 25-26-27-28 *(Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: n. 25 *(Jacovitti);* n. 26 *(Claudia Castellini);* n. 27 *(Loredano Ugolini);* n. 28 *(G. Alessandrini).*

Stampa: n. 25-26-27-28 *(Litograf S. Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:

- inserto nel n. 25 (marzo 1998): "Andrea Bresciani: un disegnatore tra i canguri" a cura di G. Trovato; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 26 (maggio 1998): "Speciale Alex Raymond" a cura di F. Latella; copertina di F. Latella; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 27 (ottobre 1998): "Hugo Pratt, il maestro" a cura di L. Tamagnini; copertina di H. Pratt; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- inserto nel n. 28 (dicembre 1998): "Quanta strada hai fatto, Lisca di Pesce!" a cura di D. Ghelfi e L. Tamagnini; copertina di Jacovitti; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Volumetto con la raccolta delle storielle di Scheletrino realizzate da Alfredo Castelli; copertina di G. Cavazzano; formato 16,5x22,5; pagg. 136+4 (offerto dall'editore Giancarlo Malagutti).
- Volume "Sergio Toppi, narratore d'immagini" (in coedizione con Lo Scarabeo) a cura di P. Alligo, A. Nencetti e G. Pollicelli; copertine di S. Toppi; formato verticale 21x29,7, pagg. 128 + 4.
- Volume "Almanacco fantascienza"; copertina di G. Alessandrini, retrocopertina di R. De Angelis; formato verticale 25x34,5, pagg. 136 + 4, b/n.

1999

n. 29	marzo 1999	pagg. 68 + 4 (*)
n. 30	maggio 1999	pagg. 68 + 4 (*)
n. 31	ottobre 1999	pagg. 68 + 4 (*)
n. 32	dicembre 1999	pagg. 68 + 4 (*)

(*) compreso l'inserto

Capo Redattore: *Luciano Tamagnini*

Comitato di Redazione: nn. 29-30-31-32 *(Giulio Cesare Cuccolini, Ermanno Detti, Franco Giacomini, Luigi Marcianò, Lorenzo Guerriero, Italo Pileri, Giorgio Salvucci, Ugo Boccassi, Silvio Costa).*

Amico di redazione: nn. 29-30-31-32 *(Franco Fossati).*

Collaboratori: *n. 29 (Walter Ieri, Enrico Anceschi, Piero Zanotto, Alberto Beccattini, Dario Ghelfi, Ilenio Trevisan, Fortunato Latella, Renato Rizzo, Claudio Dell'Orso, Luigi Baruffaldi); n. 30 (Walter Ieri, Enrica Anceschi, Piero Zanotto, Dario Ghelfi, Fortunato Latella, Claudio Pelli, Giancarlo Malagutti, Ilenio Trevisan, Antonio Sartori, Gianni Cristofori, Giuseppe Perazzi); n.31 (Franco Mastrazzo, Piero Zanotto, Claudia Nizzi, Max Bunker, Tommaso Mastrandrea, Alfredo Danti, Roberto Gaviali, Gino Gaviali, Ilenio Trevisan, Angelo Zoriol, Francisco Todeo Juan, Silvio Costa, Giuseppe Pollicelli, Giuseppe Trovato, Romano Felmang, Enrico Anceschi, Fortunato Latella, Giancarlo Malagutti, Antonio Serti); n.32 (Silvio Costa, Giuseppe Pollicelli, Romano Felmang, Enrica Anceschi, Saverio Ceri, Fortunato Latella, Giancarlo Malagutti, Angelo Pastore, Franco Guerra, Walter Ieri, Renato Rizzo, Dario Ghelfi, Moreno Barattini, Francesco Manetti, Daniele Bevilacqua, Alberto Beccattini).*

Direzione artistica: *nn. 29-30-31-32 (Gabriele Fantuzzi).*

Copertina: *n. 29 (Quino); n. 30 (F. Paludetti); n.31 (P. Piffarerio); n.32 (G. Franzella).*

Stampa: *nn. 29-30-31-32 (Litograf S, Reggio Emilia).*

Inserti e omaggi:

- Inserto nel n. 29 (marzo 1999): "Reed Crandall" a cura di F. Latella; formato verticale 24,5x34,5. pagg. 16 + 4.
- Inserto nel n. 30 (giugno 1999): "Due Corbella per il fumetto" a cura di L. Marcianò e L. Tamagnini, formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Inserto nel n.31 (ottobre) "Phantom around the world" di R. Felmang e G. Trovato; formato verticale 24,5x34,5. pagg. 16 + 4.
- Inserto nel n.32 (dicembre) "Sgt. Ivaldi ed H.P." di R. Rizzo e L. Tamagnini; formato verticale 24,5x34,5, pagg. 16 + 4.
- Volume "Rusty Riley" di F. Godwin a cura di L. Tamagnini; formato orizzontale 21x29,7; pagg. 80 + 4.
- Volume "Cinquantex" celebrativo del mezzo secolo di Tex, l'eroe di Bonelli e Galleppini (in coedizione con Lo Scarabeo) a cura di G. Pollicelli; copertina di Galep, retrocopertina di G. Ticci; formato verticale 21x29,7, pagg. 128 + 4.
- Primo volumetto della collana a fumetti "Venezia: la storia, la leggenda" intitolato "Nasce Venezia marittima", testi e disegni di Mino Missaglia; formato 20x23, pagg. 48 + 4, a colori (offerto dalla Arsenale Editrice).

N. 01 • 1970

N. 02 • 1970

N. 03 • 1970

N. 1 • 1971

N. 2 • 1971

N. 3 • 1971

N. 4 • 1971

N. 5 • 1972

N. 6 • 1972

N. 7 • 1972

N. 8 • 1972

N. 9 • 1973

N. 10 • 1973

N. 11 • 1973

N. 12 • 1973

N. 13 • 1974

Il Fumetto
N. 14 • 1974

Il Fumetto
N. 15 • 1974

Il Fumetto
N. 16 • 1974

Il Fumetto
N. 17 • 1975

Il Fumetto
N. 18 • 1975

Il Fumetto
N. 19 • 1975

Il Fumetto
N. 20 • 1975

Il Fumello
N. 21 • 1976

Il Fumello
N. 22 • 1976

Il Fumello
N. 23 • 1976

Il Fumello
N. 24 • 1976

Il Fumello
N. 25 • 1977

Il Fumello
N. 26 • 1977

Il Fumello
N. 27 • 1977

Il Fumello
N. 28 • 1977

Il Fumello
N. 1 • 1978

N. 2 • 1978

N. 3 • 1978

N. 4 • 1978

N. 5 • 1979

N. 6 • 1979

N. 7 • 1979

N. 8 • 1979

N. 9 • 1980

N. 10 • 1980

N. 11 • 1980

N. 12 • 1980

N. 13 • 1981

N. 14 • 1981

N. 15 • 1981

N. 16 • 1981

N. 17 • 1982

N. 18 • 1982

N. 19 • 1982

N. 20 • 1982

N. 21 • 1983

N. 22 • 1983

N. 23 • 1983

N. 24 • 1983

N. 25 • 1983

N. 26 • 1983

N. 27 • 1984

N. 28 • 1984

N. 29 • 1984

N. 30 • 1984

N. 1 • 1985

N. 2 • 1985

N. 3 • 1985

N. 4 • 1985

N. 5 • 1985

N. 6 • 1986

N. 7 • 1986

N. 8 • 1986

N. 9 • 1986

N. 10 • 1987

N. 11 • 1987

N. 12 • 1987

N. 13 • 1987

N. 14 • 1988

N. 15 • 1988

N. 16 • 1988

N. 17 • 1988

N. 18 • 1989

N. 19 • 1989

N. 20 • 1989

N. 21 • 1989

N. 22 • 1990

N. 23 • 1990

N. 24 • 1990

N. 25 • 1990

N. 26 • 1991

N. 27 • 1991

N. 28 • 1991

N. 29 • 1991

N. 1 • 1992

N. 2 • 1992

N. 3 • 1992

N. 4 • 1992

N. 5 • 1993

N. 6 • 1993

Fumetto
N. 7 • 1993

N. 8 • 1993

Fumetto
N. 9 • 1994

Fumetto
N. 10 • 1994

Fumetto
N. 11 • 1994

Fumetto
N. 12 • 1994

Fumetto
N. 13 • 1995

Fumetto
N. 14 • 1995

Fumetto
N. 15 • 1995

N. 16 • 1995

Fumetto
N. 17 • 1996

N. 18 • 1996

N. 19 • 1996

Fumetto
N. 20 • 1996

N. 21 • 1997

N. 22 • 1997

Fumetto
N. 23 • 1997

Fumetto
N. 24 • 1997

Fumetto
N. 25 • 1998

Fumetto
N. 26 • 1998

Fumetto
N. 27 • 1998

Fumetto
N. 28 • 1998

Fumetto
N. 29 • 1999

Fumetto
N. 30 • 1999

Fumetto
N. 31 • 1999

Fumetto
N. 32 • 1999

ADAMOLI, Enzo
- *Il magnifico fabbro (Fiaccetta)*, n. 9/73

ADAMOLI, Enzo, CONTI, Camillo, e GRILLO, Franco
- *Special Buzzelli: Guido Buzzelli un'intervista*, n. 7/72

ADAMOLI, Enzo, e BONO, Gianni
- *Jeff Hawke*, n. 6/72

AGATI, Andrea
- *I misteri del primo Diabolik*, n. 25/98

ALESSANDRELLI, Vittorio
- Archivio:
  - *Girasmondo*, n. 1/71
  - *Contastorie: Avventura Club e Avventura*, n. 2/71
  - *Unità Giornale meteora*, n. 3/71
  - *Gim Toro*, n. 4/71
  - *Tony Falco*, n. 4/71
  - *Pantera Bianda, eroina sexy*, n. 6/72
  - *Oklahoma, simbolo del "Vecchio Sud"*, n. 7/72
  - *Pecos Bill*, n. 9/73
  - *Amok, Gigante Mascherato*, n. 17/75
- *ANAF-SPADA, si collabora*, n. 2/71
- *Un programma ambizioso, intervista a Camillo Conti e Franco Grillo*, n. 4/71
- *El Coyote a fumetti di E. Batet*, n. 4/71
- *Successo notevole della mostra di Roma*, n. 6/72
- *Al I Congresso Europeo di Science-Fiction*, n. 7/72
- *Bibliografia del "Jornal do Cuto"*, n. 7/72
- *Intervista epistolare a Guido Crepax: del volto di Louise Brooks e nota Valentina*, n. 8/72
- *Alex Raymond, il primo della classe*, n. 13/74
- *Amok doveva essere calvo..., intervista ad Antonio Canale*, n. 17/75
- *Geky Dor, un fatto vissuto?*, n. 20/75
- *Scena Illustrata. C'era una volta una grande rivista di cultura...*, n. 4/78

ALESSANDRI, Ferruccio
- *Alla ricerca del tempo (non) perduto. L'arcano Serafino*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

ALTARIVA, Lorenzo
- *Veleno da parte di un Marvel innamorato*, n. 19/96

ALTARIVA, Roberto
- *C'era una volta la Cina*, n. 26/91
- *Cronologia dell'Uomo Ragno*, n. 26/91

ALTERINI, A.
- *Guida a Dick Tracy*, n. 4/85

ANCESCHI, Enrico
- *Il successo delle imitazioni*, n. 5/93
- *Un eroe e la sua chicca dimenticata (Joe Bolide)*, n. 6/93
- *La vita è meravigliosa*, n. 7/93
- *Il sorriso secondo Cassio (Vittorio)*, n. 7/93 (inserto)
- *Dama di cuori (giornale). Per voi parlerò d'amore*, n. 9/94
- *Le copertine di Buzzelli*, n. 10/94
- *A caccia di dinosauri (Turok)*, n. 10/94
- *Un supereroe tutto di plastica (Razzo)*, n. 11/94
- *Arrivano gli albi! (del Giornalino)*, n. 12/94
- *Un altro assaggio di Enwer*, n. 13/95
- *Resistenza e fumetto, un rapporto negato*, n. 14/95
- *Il fumetto e l'I.N.D.I.M.*, n. 14/95
- *Per una modellina di bambina*, n. 14/95
- *Un Cappuccetto per le bambine (Cappuccetto Rosso)*, n. 15/95
- *Un po' di hard antico*, n. 15/95
- *Il Travasissimo e i fumetti*, n. 16/95
- *Dal Giorno ad ABC*, n. 17/96
- *Una sorpresa per Luigi Grecchi*, n. 17/96
- *Anni cinquanta, tempo di supereroi*, n. 19/96
- *Alla ricerca degli eroi della comicità*, n. 19/96
- *Un giornale a bacino regionale (Corrierino della Domenica)*, n.19/96
- *Una serie d'amore poco conosciuta (Grandi Romanzi Illustrati ALCEA)*, n. 20/96
- *Un Astrale tutto italico*, n. 21/97
- *Un Astronauta piccolo piccolo*, n. 21/97
- *L'editrice Nerbini oggi*, n. 24/97 (inserto)
- *Matite da esportazione*, n. 24/97
- *Nero d'annata*, n. 25/98
- *Un lampo tutto nero (Arsenio Lupin)*, n. 25/98
- *Paura e raccapriccio a vignette*, n. 27/98
- *Cavalcare le banalità...*, n. 28/98
- *I mille volti di Batman*, n. 29/99
- *Promessi sposi in figurine*, n. 30/99
- *Quando le figurine parlano*, n. 30/99
- *Nelle pieghe del Cartoccino*, n. 30/99
- *Le molte vite del settimo cavalleggeri*, n. 31/99
- *Il figlio degenere*, n. 32/99

ANGELETTI, Gianluigi
- *La carica dei quattrocento (Tex 400)*, n. 9/94
- *Cronologia di tutti gli episodi. Tex 1/400*, n. 9/94
- *Uno strano piccolo Grand Hotel*, n. 17/96
- *Vie Nuove Comics*, n. 17/96
- *Jesolo a fumetti*, n. 17/96
- *Zio Paperone compie gli anni. Paperon de' Paperoni ovvero o... contar denaro non s'invecchia*, n. 23/97
- *Tex Index 101/200*, n. 23/97 (inserto)
- *"Sgt. Kirk Cenisia"... con finale a sorpresa (El Quebrado)*, n. 27/98 (inserto)
- *Tutto un Tex: copertine a confronto*, n. 28/98

ANGELINI, D.
- *Intervista a Mario Gentilini*, n. 9/80

ARGENTO, Francesco
- *Martin Mystère (1982). Il detective del possibile*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

ASPESI, Natalia
- *Grand Hôtel. Bello e impossibile*, n. 20/96

ASTERITI, Sergio
- *Che rapporto c'è fra fumetto e illustrazione... strana domanda? (Mario Tempesti)*, n. 23/97

ASTERITI, Sergio, e SPIRITELLI, Franco
- *Conversazione con la Signora Enza Quinto*, n. 18/96 (inserto)

AZZALI, Franco
- *Perché leggi Tex*, n. 27/77

BACCANI, Romolo
- *Silvio Di Miceli il primo della classe*, n. 17/75
- *Buon sangue non mente (Ferdinando Di Miceli)*, n. 29/84
- *Wasama e dintorni*, supplemento al n. 31/85

BALDAZZI, Luca
- *Un giallista in vignette (Carlo Lucarelli)*, n. 28/98

BALDIERI, Lauro
- *Un editorialista a vignette*, n. 24/97

BALDINI, Italo
- *L'iterazione, forza o debolezza dei fumetti?*, n. 1/71

BALDINI, Italo, CICALI, Alessandro, e VANNI, Francesco
- *Il linguaggio dei fumetti*, n. 03/70

BARBERIS, Alfredo
- *Jacovitti, umorista plebeo, Premesso di Gianni Brunoro*, n. 1/85

BARBIERI, Daniele
- *Nuovi fumetti e nuove sceneggiature*, n. 11/87

BARINA, Antonella
- *Nessuna strega viene solo per nuocere (Strix)*, n. 16/88

BARTOLANI, Gianfranco
- *Cronologia strisce giornaliere di Mickey Mouse*, n. 29/84
- *Buon compleanno Zio Paperone*, in albo omaggio n. 63 della cronologia di Paperino (1988)

BARTOLANI, Gianfranco, e PESCE, Nicola
- Cronologie:
  - *Rip Kirby, il Detective gentiluomo*, n. 1/78
  - *Mandrake un mago in marsina*, n. 2/78
  - *Phantom ovvero il Fantasma in calzemaglia*, n. 3/78

- *Gli Albi tascabili di Topolino*, n. 4/78
- *Cino e Franco due amici per la pelle*, n. 5/79
- *Topolino (strisce giornaliere e tavole domenicali)*, nello "Speciale Topolino" (1981)
- *Paperino di Barks*, nello "Speciale Paperino" (1981)

BARUFFALDI, Luigi
- *L'Ideale e l'avventura*, in "El Coyote": "Verso Monterrey" (1979)
- *El Coyote e il suo mondo*, nel volume "Il doppio segreto di Walter Lamb" (formato con gli inserti allegati alla rivista dal n.13 al n. 16 del 1981)
- *Un nome nel vento (El Coyote)*, n. 24/83
- *Se in California... Zorro*, n. 30/84
- *A che punto è l'avventura. Da Sim Toro a Indiana Jones*, n. 3/85
- *Francisco Batet. Cronache di un itinerario artistico*, n. 28/89
- *Con Sim Toro a Lhasa e oltre*, n. 20/96 (inserto)
- *La chiamavano la maledizione di Capistrano*, n. 29/99
- *Il francobollo del Coyote*, n. 31/99

BASARI, Mario
- *È morto il disegnatore del mare (Franco Caprioli)*, n. 13/74
- *Sorto D'Amico il cartoonist venato dal Sud*, n. 14/74

BATACCHI, Franco
- *Hugo Pratt, un amico generoso*, n. 27/98 (inserto)

BAUCO, Luigi
- *L'universo sospeso. Sogni, polvere e ricordi di una vita. Fabrizio Caprioli artista fuori delle regole del gioco*, n. 27/91

BAUSSANO, Enrico A.
- *Le fantastiche caricature di Alvaro Canini*, n. 11/94

BECATTINI, Alberto
- *Jumbo Comics, una veloce storia*, in "Almanacco De Leo" (1995)
- *Luciano Bottaro: cronologia disneyana*, n. 19/96 (inserto)
- *Romance Comics: affari di cuore negli albi a fumetti made in U.S.A.*, n. 20/96
- *Comic Books dagli anni trenta agli anni cinquanta*, n. 21/97
- *Lone Ranger Comic Books*, n. 22/97
- *Disney comic books: un profilo storico*, n. 23/97
- *Quando il crimine (a fumetti) pagava*, n. 25/98
- *Strisce sindacate: ultima spiaggia?*, n. 26/98
- *Alex Toth in Italia*, n. 27/98
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti*, n. 28/98
- *Zorro American Comics*, n. 29/99
- *Star Wars comics*, n. 32/99

BECATTINI, Alberto, e GORI, Leonardo
- *Mickey Mouse, sessant'anni di mito*, n. 17/88

BELLA, Michele
- *Archivio: Il "Lone Ranger" giornale*, n. 6/72

BERI, Alfio
- *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Saviozzi*, n. 25/95

BERNARDI, Luigi
- *Di Bonelli ce n'è uno*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1983)
- *Ripensando a... Orient Express*, n. 16/88

BERNARDINI, Rodolfo
- *Club Anni Trenta - Brick Bradford*, n. 02/70
- *Alberto Parducci, dalla tela al cartoon*, n. 10/73
- *È stato costituito l'INDIM*, n. 12/73
- *L'A.N.A.F. alla 3 Giornate di Genova*, n. 12/73
- *Cino e Franco sunday pages. Un capolavoro dell'editoria*, n. 2/78

BERTIERI, Claudio
- *"A-Z COMICS"*, n. 01/70
- *Anteprima per Bonelli*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1964)

BEVILACQUA, Daniele
- *Il Giardino (Vittorio) degli anni '80*, n. 33/94
- *Magnus anni '80*, n. 12/94
- *Bonelli... in breve*, n. 13/95
- *Le storie brevi bonelliane: cronologia ragionata*, n. 13/95
- *Addenda e bibliografia generale*, n. 14/95
- *Alan Ford. Dicono di lui: note critiche e bibliografiche*, n. 17/96
- *Ricordando Magnus. Varie ed eventuali: diario minimo di Roberto "Magnus" Raviola*, n. 22/97
- *Bibliografia*, nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998)
- *Cronologia essenziale*, nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998)
- *Il West all'insegna dell'arte*, n. 32/99

BEVILACQUA, Daniele, e POLLICELLI, Giuseppe
- *Cronologia di Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)
- *Bibliografia critica ragionata di Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

BIAGIONI, Moreno, e PETRUCCI, Luisa
- *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo*, n. 11/94 (inserto)

BOCCASSI, Ugo
- *Il Direttore Responsabile: chi è, perché, com'è Boccassi Ugo*, n. 1/71
- *Il Fumetto: Quo Vadis?*, n. 4/71

BOCCASSI, Ugo, e GUIDOBONO, Piero
- *Archivio:*
  - *Una collana interessante: gli "Albi Juventus"*, n. 9/80
  - *Una collana poco conosciuta: gli "Albi dell'Audacia" Edizione Vittoria, alternati a Dick Fulmine (1938-1939)*, n. 9/80
  - *Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942*, n. 10/80

BOLOGNA, Pietro
- *La scuola per la scuola*, n.7/93

BONATI, Manlio
- *Bibliografia di Modesty Blaise*, n. 1/71 (errato corrige su n. 2/71)
- *James Bond*, n. 1/71
- *Lucky Luke*, n. 1/71
- *Il belga Edgar Pierre Jacobs*, n. 1/71
- *Bibliografia di Buck Danny*, n. 1/71
- *Sulla Mostra dei Fumetti nella Pilotta di Parma*, n. 1/71
- *I Protagonisti: Intervista a Lino Jeva*, n. 2/71
- *I Protagonisti: Intervista a Zamperoni*, n. 2/71
- *I Protagonisti: Curriculum di Raphael Marcello*, n. 2/71
- *I Protagonisti: Intervista a Roberto Celano e Paolo Marisi*, n. 9/73
- *I Protagonisti: Intervista a Fernando Fusco*, n. 10/73
- *Prince Valiant cinema e fumetto*, n. 22/76
- *Comics Puzzle*, n. 22/76
- *I vecchi Flash Gordon comic books*, n. 24/76
- *I Fratini che mordono con la loro semplicità*, intervista a Silvano Sacchetti, supplemento al n. 26/77
- *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani; ovvero considerazioni personali (con il virus in simbiosi) sul passaggio dalle strips ai comic books*, n. 11/87
- *Bottego: Africa, Storia e Fumetti*, n. 17/88
- *Ventiquattro anni di Conan, un'amicizia che non esiste più*, n. 10/94

BONATI, Manlio, e BRUGNOLI, Mino
- *I comics Books di Tarzan*, n. 03/70

BONATI, Manlio, e PASQUERO, Maurizio
- *Guida al fumetto di espressione francese: Blake e Mortimer*, n. 18/75

BONELLI, Sergio
- *Arrivano i nastri*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)
- *Sinchetto nel ricordo di Sergio Bonelli*, n. 12/94 (inserto)
- *Sotto il segno dell'avventura*, nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998)
- *Uno, cento, mille Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

BONO, Gianni
- *Cronologia di Tex*, n. 27/77
- *I fumetti di Pini Segna. La sfortuna colpisce alle spalle*, n. 15/95 (inserto)
- *Il caso STE*, n. 15/95 (inserto)

BONO, Gianni, e ADAMOLI, Enzo
- *Jeff Hawke*, n. 6/72

BONO, Gianni, e GORI, Leonardo
- *Un libro "avventuroso"*, n. 23/97

BONO, Gianni, e TONINELLI, Marcello
- *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

BRANZAGLIA, Carlo
- *Nuovi mondi, nuove funzioni, il nuovo fumetto italiano*. Introduzione di Giulio C. Cuccolini. n. 11/'87

BRANZAGLIA, Carlo, e BUS, Franco
- *Sceneggiando e disegnando*. n. 2/'85

BRUGNOLI, Mino
- *Il doppio anniversario di Tarzan*. n. 18/'89

BRUGNOLI, Mino, e BONATI, Manlio
- *I comic Books di Tarzan*. n. 03/'70

BRUNO, Luigi
- *Il problema della legittimazione nei fumetti bonelliani*. nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

BRUNORO, Gianni
- *Un giorno nella vita di un giramondo. Hugo Pratt in una intervista ad Ernesto Laura*. n. 4/'71
- *I fumetti in Brasile*. n. 13/'73
- *Una proposta dall'interno (comics scuola)*. n. 14/'74
- *Requiem per una strip intelligente e arguta*, supplemento al n. 14/'74
- *Ma l'amore sì (Danielle)*, supplemento al n. 14/'74
- *Superman all'italiana (Cicione)*. n. 17/'75
- *Com'è bella l'avventura*. supplemento Gim Toro al n. 17/'75
- *Dovuto a Tony Falco*. n. 18/'75
- *Cronaca di un altro successo*. supplemento al n. 19/'75
- *Clod Vate sportivo*. supplemento al n. 19/'75
- *Piero (Mancini) e Bob Star*. n. 20/'75
- *Chi ha paura del fumetto realista? Due chiacchiere fra Paolo Ongaro e Gianni Brunoro*. supplemento al n. 20/'75
- *Da Treviso con amore*. n. 21/'76
- *Macchi, speranza e certezza*. n. 21/'76
- *8° umoristi a Marostica*. n. 22/'76
- *Nella prospettiva Amleto*. supplemento al n. 22/'76
- *Commento analitico delle coppie di tavole di Amleto*. supplemento al n. 22/'76
- *Bologna Flashes*. n. 23/'76
- *MERA '76, o del fumetto d'arte*. n. 23/'76
- *...e venne il tempo delle mostre d'autunno*. n. 24/'76
- *Arriva VIC FLINT*. n. 25/'77
- *Sotto il segno della Grande Avventura*. n. 25/'77
- *Treviso colpisce ancora*. n. 26/'77
- *Una breve fatica di KINOWA*. supplemento al n. 26/'77
- *Cronaca di 72 ore*. n. 27/'77
- *Giorgio Trevisan un convinto figurativo*, supplemento al n. 27/'77
- *Memo Rato che chiacchierato (L'Uomo Mascherato si sposa!)*. n. 28/'77
- *Bologna Extra*. n. 28/'78
- *Io Galleppini, un autoritratto a parole*. Special Galleppini (1977)
- *Intervista a Aurelio Galleppini*, supplemento al n. 28/'77
- *Treviso prende il largo*. n. 2/'78
- *Impressioni da Lucca 13*. n. 4/'78
- *Quarantottore a Bologna. Divagazioni oziose di un gigione*, supplemento al n. 6/'79
- *Barney Baxter nell'aria. Un pilota ritorna*. n. 7/'79
- *Conversazione in ricordo di un amico. Scene da una vita d'artista intelligente e buono (Piero Mancini)*. n. 7/'79
- *C'era una volta un'avventura grandiosa ed avvincente*, prefazione al volume omaggio "Il solitario dei Sakia", (1980)
- *Mickey fra i dottori*. nello "Speciale Topolino" (1981)
- *Tutto coraggio con contorno di spinaci. Elzevirino per Braccio di Ferro (con allegata cronologia del personaggio a cura di Nicola Pesce)*. n. 13/'81
- *Treviso Comics – Sei per Due*. n. 14/'81
- *La Maschera e il Volgo. Difesa d'ufficio di un personaggio pieno di lustro e nostalgia (Amok)*. n. 14/'81
- *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico ormai lontano*. n. 17/'82
- *Un volto nuovo agli anni trenta*. n. 18/'82
- *Guida Ardenne del mistero (Didier Comès)*. n. 20/'82
- *Provaci ancora, Gigi! (Gigitex)*. n. 20/'82
- *Rusty Riley, opera di un maestro nell'ombra*. n. 21/'83
- *Nel segno degli anni quaranta. Intervista a Roberto Baldazzini*. n. 22/'83
- *Treviso dice otto*. n. 23/'83
- *Sua latinità El Cisco*. n. 23/'83
- *Bologna '83: col solito abbraccio c'è un sospiro*. n. 23/'83
- *Un panzone nel cuore (della realtà) (Lorenzo Nespigrani)*. n. 23/'83
- *Su tante cose che si dicono di lui. Inchiesta retrospettiva sui casi di Dick Fulmine*. n. 24/'83
- *Ti dice niente la valanga rosa*. n. 24/'83
- *Sentimental & lovely*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Trevisocomicsnove*. n. 28/'84
- *Bologna ottantaquattro: rosso & shopping*. n. 29/'84
- *Cartoons alla carbonara*. n. 30/'84
- *Il fumetto francese. Di altri Hyde, d'altri Jekyll (Didier Comès)*. n. 2/'85
- *Treviso dieci, ovverosia con lode*. n. 2/'85
- *Intervista. Tutti i frutti del Sicomoro (Eugenio Sicomoro)*. n. 3/'85
- *Jemania chi la caccia è perduto*. n. 3/'85
- *Bologna '85, c'è aria nuova*. n. 3/'85
- *I miei due Dick Tracy e mezzo*. n. 4/'85
- *Emiliano Simeoni, premio "Albertarelli" '85*. n. 5/'85
- *Ricordando un amico dei fumetti (Padre Giovanni Colasanti già direttore del Messaggero dei Ragazzi)*. n. 6/'86
- *Treviso Comics ricomincia da undici?*. n. 7/'86
- *Intervista: Gianni Casertano, uno dei "padri" di Martin Mystère*. n. 8/'86
- *A.N.A.F. vecchio, nuovo era?*. n. 8/'86
- *Carlo come un racconto lungo*. n. 9/'86
- *Dieter Lumpen l'inquieto*. n. 9/'86
- *I suoi primi vent'anni (Lucca)*. n. 10/'87
- *La... quadrettatura del cerchio*. n. 10/'87
- *1987: "Uranio" ha avuto l'Oscar*. n. 11/'87
- *Una mostra lunga 200 mesi (su Pinocchio)*. n. 11/'87
- *Strada vecchia fa buon brodo*. n. 12/'87
- *Briciole per un centenario (Sherlock Holmes)*. n. 13/'87
- *Dalla parte del giallo. Lettura diagonale di Scott Turow*. n. 13/'87
- *In confidenza, sentite...*, n. 14/'88
- *Fumetti, che bozzetti! (Giorgio Trevisan)*. n. 14/'88
- *Treviso Comics: tredici e non più tredici*. n. 15/'88
- *Fulmine è stato una spia? Ovvero: gli imprenditori dell'occasione perduta*. n. 15/'88
- *Lino (Landolfi), ovvero della laboriosità*. n. 15/'88
- *Pantani d'Amazzonia. Problemi e prospettive del fumetto italiano anni '80 probabilmente impantanato in mezzo al guado*. n. 16/'88
- *La tragica fine di (Andrea) Pazienza. Vide, disegnò la sua morte*. n. 16/'88
- *Sempreverde prevedibilmente immortale. Intervista a Sergio Bonelli*. n. 16/'88
- *Rubrica Grandangolo*. nn. 14-15-16/'88
- *Premessa a "Fumetto italiano degli anni '80"*. n. 16/'88
- *Matite per la pace*. n. 17/'88
- *Presentazione del dossier Milton Caniff*. n. 19/'89
- *A proposito di un certo Drago (Alfonso Font)*. n. 19/'89
- *Berretti color verde tenebra*. n. 19/'89
- *Tre per uno, uno per tutti (I tre Bill)*. n. 20/'89
- *Albertarelli & il West*. n. 21/'89
- *Brambillo Jones*. nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)". (1990)
- *I suoi primi quaranta mesi (Dylan Dog)*. n. 22/'90
- *Introduzione a Itinerari nel giallo*. n. 23/'90
- *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito*. n. 23/'90
- *Lucca delle nostre brame*. n. 23/'90
- *Bruno Brindisi nato per disegnare*. n. 24/'90

- *Corpi gagliardi & cadaveri eccellenti*, n. 24/'90
- *Prova tecnica di confessione. Pier Lorenzo De Vita, il grande rivelatore*, n. 24/'90 (inserto)
- *L'ultimo degli Aristocratici (morte di Attilio Micheluzzi)*, n. 25/'90
- *Alla scuola di Sua Eminence*, n. 25/'90
- *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov (incontro tra Martin Mystère e Dylan Dog)*, n. 25/'90
- *Fortune & fortune del Templare che volle farsi Santo (Simon Templar, il Santo)*, n. 25/'90
- *Un premio da una fondazione per il fumetto*, n. 25/'90
- *En attendant Mystère*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)
- *Il veneziano che ha emulato Disney (Romano Scarpa)*, n. 27/'91
- *L'ossessione sperimentale. Rotta continua verso nuove mete di Gianni De Luca, il più rivoluzionario dei nostri conservatori*, n. 28/'91
- *Occhio! Buffone in agguato (Gianni De Luca e Totò)*, n. 28/'91
- *Il paradosso del Piccolo Ranger*, n. 29/'91
- *Dall'Agnol (Piero) all'eternità*, n. 29/'91
- *Tu sai far l'americano (Antonio Canale)*, n. 29/'91
- *Ecco la prossima "Treviso Comics"*, n. 29/'91
- *Un documento sui fumetti a scuola*, n. 29/'91
- *Diabolik ha 30 anni. Due parole con Sergio Zaniboni*, n. 1/'92
- *Disegnava anti-eroi a propria immagine e somiglianza (Guido Buzzelli)*, n. 2/'92
- *Guido e i suoi Buzzelli*, n. 2/'92
- *Brani di una grammatica del vedere*, n. 2/'92
- *Treviso Comics: 17 non è affatto nero*, n. 2/'92
- *Colombo nei mari della China*, n. 2/'92
- *E Paperone salì in cattedra. Intervista a Massimo Marconi e Lorenzo Ronchi*, n. 2/'92
- *Il fenomeno dei tarocchi. Intervista a Piero Alligo*, n. 3/'92
- *Jacovitti età terza: il rilancio*, n. 4/'92
- Nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)
  - *Premessa*
  - *La Bonelli odierna. Sessantamila pagine d'amore*
  - *Cercando si trova. Rotta al futuro*
  - *Ken Parker. E venne un biondo eroe*
  - *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper*
  - *Martin Mystère. Castelli in aria*
  - *Dylan Dog. Al mostro non far sapere*
  - *Nick Raider. Quando la città esplode*
  - *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere*
  - *Consigli per gli scavi. All'inseguimento di una bibliografia*
- *Fratelli intrepidi (G. Zamperoni e Lo pattuglia dei senza paura)*, n. 5/'93 (inserto)
- *Pronto, chi ride? L'ultimo*, n. 5/'93
- *La memoria del tempo e un giornalista a pennello*, n. 5/'93
- *L'unità della diversità*, n. 6/'93
- *Un libro, ovvero una fumettoteca (Guida al fumetto italiano di Gianni Bono)*, n. 9/'94
- *La bella, un po' di bestie e le virtù (Cybersix)*, n. 9/'94
- *Avventuroso Dottor Sottile in umorismo (Danilo Maramotti)*, n. 10/'94
- *E a Treviso un bel dì sbocciò il colore*, n. 10/'94
- *Un giocattolo di nome Sprayliz*, n. 11/'94
- *Parola di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"*, n. 11/'94
- *Ipotesi su Sam Boyle detto Kinowa*, n. 13/'95 (inserto)
- *Vedi alla voce ieri (Compie trent'anni la critica fumettistica)*, n. 13/'95
- *Il pennello incantato. Gli anni cinquanta di Nadir Quinto*, n. 18/'96 (inserto)
- *Protofumetto, un altro antenato (Diablo Cova assio Diavolo zoppo)*, n. 18/'96
- *Responsabile il rosa? Elzevirino affettuoso sul genere sentimentale e sui suoi valori e meriti*, n. 20/'96
- *Mastr'Andrea Lavezzolo*, n. 20/'96 (inserto)
- *Mastertuono a tre dimensioni (almeno)*, n. 21/'97
- *La ricerca inquieta. Intervista a Corrado Mastantuono*, n. 21/'97
- *Brindisi per l'amico ritrovato (Enrico Bagnoli)*, n. 22/'97 (inserto)
- *Magnus tra giardini e lunari*, n. 22/'97
- *Leporini eclettico e misconosciuto*, n. 24/'97
- *Cinque lustri di modernità per un autentico musicista del pennino*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)
- In "Almanacco fantascienza" (1998):
  - *Dan Dare, la meraviglia spaziale*
  - *Al Williamson, il gusto della fantascienza*
  - *Sono le guerre, bellezza! Star Wars come mitologica leggenda megalopolitana di nuovo tipo*
- *Jacovitti: genio e compreso*, n. 25/'98
- *Bresciani e i gioielli della corona*, n. 25/'98
- *Bennato Padova Neonato (Padova fumetto)*, n. 25/'98
- *Pratt ed io*, n. 27/'98 (inserto)
- *Cocco Bill? Uno nato ieri*, n. 28/'98 (inserto)
- *Premi dell'altro mondo (Mario Faveroni)*, n. 28/'98
- *L'altra metà del cielo, in Arizona*, nel volume "Cinquantex" (1999)
- *Mito per sessantenni (Zorro)*, n. 29/'99
- *Lo signora a quadretti*, n. 32/'99
- *Gea, una Sprayliz per il duemila*, n. 32/'99
- *Noi, figli del sergente*, n. 32/'99 (inserto)

BRUNORO, Gianni, e MASTANTUONO, Corrado
- *Corrado Mastantuono, cronologie fumettistiche*, n. 21/'97

BUNKER, Max
- *Piffarerio e l'editrice Corno*, n. 31/'99
- *Raffaele Cormio, una meteora di china*, n. 32/'99

BURATTINI, Moreno
- *Nick Raider dell'87° Distretto*, n. 16/'88
- *Gesebel la corsara dello spazio*, n. 19/'89
- *L'incredibile Bastianoni*, n. 20/'89
- *Il Bunker dei fumetti*, n. 21/'89
- *Max Bunker: 30 anni di fumetti*, n.21/'89
- *Cronologia di Magnus*, n. 23/'90 (errata corrige sul n. 24/'90)
- *C'era una volta una regina. La grande stagione della favola erotica*, n. 3/'92
- *I peccati di gioventù di Marcello Toninelli*, n. 3/'92
- *Comics Magazines negli anni di piombo*, n. 8/'93
- *Alan Ford venticinque (anniversari)*, n. 9/'94
- *La doppia vita del geometra Ferri (Galbeno)*, in "Almanacco De Leo" (1996)
- *Specialmente Mark. Gli speciali... davvero "speciali" del Comandante Mark*, n. 17/'96 (inserto)
- *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli*, n. 19/'96
- *Tex e il Merchandising*, nel volume "Cinquantex" (1999)
- *Il West all'insegna dell'arte*, n. 32/'99

BURRIGANO, Nino
- *Trame eversive, trame conversive. Statevi accorti...*, supplemento al n. 26/'77

BUS, Franco
- *Frigidaire: Comics on ice*, n. 20/'82
- *Siamo dei musicisti mancati*, n. 20/'82
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli*, n. 29/'84

BUS, Franco, e BRANZAGLIA, Carlo:
- *Sceneggiando e disegnando*, n. 2/'85

CADONI, Antonio
- *Il papà del Vittorioso, Don F. Negretti*, n. 11/'87
- *Ennio Zedda. Il pupazzettista "sempreverde"*, n. 18/'89
- *Gli Albi del "Vittorioso" (Albi Vitt)*, n. 4/'92
- *Jacovitti l'eterno ragazzo*, n. 5/'93
- *Quel bel sogno del Diario Vitt*, n. 7/'93
- *Gli albi Nerbini anteguerra. "I preferiti dalla gioventù"*, n. 9/'94 (inserto)
- *Il Vittorioso a otto pagine*, n. 11/'94 (inserto)

CALVI, Sergio
- *Gli speciali di tanti anni fa*, n. 13/'95

CANDELLONE, Marco
- *L'immagine di Tex da Galep a Villa*, nel volume "Cinquantex" (1999)

CANZIO, Decio
- *Luci ed ombre nel fumetto seriale*, n. 26/'98

CAPANO, Roberto
- *Cine-fumetti*, n. 1/'71
- *Il "nuovo corso" del fumetto sovietico*, n. 2/'71
- *Cinema e fumetti*, n. 3/'71

CAPONE, Ade
- *La grande occasione*, n. 26/'98

CARANO, Ranieri
- *Elegy for Sergio*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

CARAVAGGIO, Bruno e Ugo
- *Guida all'opera di Galleppini*, n. 4/'71

CARAVAGGIO, Ugo
- *Aurelio Galleppini*, n. 03/'70
- *Cronache genuensi*, n. 3/'71

CARMINATI, Roberto
- *Fumettografia di Mario Tempesti*, n. 23/'97

CAROTI, Silvano, e CONIGLIO, Francesco
- *Un artista (nostrano) del West. Intervista con Eleuteri Serpieri*, n. 18/'82

CASELLA, Elaine
- *Non si parla "Ungawa"*, Inserto al n. 27/'91

CASTELLI, Alfredo
- *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- Nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990):
  - *I molti volti di Mucomazahan*
  - *I segreti di Mystère*
  - *Indice dei personaggi e delle cose notevoli*
- Nel volume omaggio "Castelli 25" (1991):
  - *Istruzioni per l'uso*
  - *Con diabolica dolcezza*
  - *Abbiamo fatto Tilt*
  - *Doctor Horror*
  - *Le lacrime del Monello*
  - *Preti, ma bravi Cristi!*
  - *Il settimanale irripetibile*
  - *Abroad*
  - *Storia no Opera*
  - *Varie ed eventuali*
  - *La rivista che non è mai esistita*
  - *Bonelli 25*
  - *Intervista ad Alfredo Castelli*
  - *Bibliografia*
- *America on my Mind*, n. 18/'96
- *Un certo Henry Martin*, n. 22/'97 (inserto)
- *Il mistero di Scheletrino*, volume "Scheletrino", omaggio ai soci 1998

CATTINI, Marco
- *Archivio: Da Zamperoni a Ticci, collaborazione a Tex*, n. 6/'72

CAVEZZALI, Massimo
- *Paperino perché*, nello "Speciale Paperino" (1981)

CERI, Saverio
- *Jonathan Steele, l'incompiuto*, n. 32/'99

CERTINI, Enzo
- *Un minigiornale (Mignon)*, n. 25/'98

CHENDI, Carlo
- *Il fumetto comico in Italia*, n. 7/'86

CHIAVARELLI, Mario, e PASQUERO, Maurizio
- *Lucky Luke il cow boy sorridente (con cronologia franco-belga e italiana)*, n. 10/'80

CICALI, Alessandro, BALDINI, Italo, e VANNI, Francesco
- *Il linguaggio dei fumetti*, n. 03/'70

CIUSA, Franco
- *La vera storia di Albino (Mario Uggeri)*, n. 27/'98

CLARK, Alan
- *Roy Wilson: una biografia*, n. 20/'96
- *Herbert Sidney Foxwell, una biografia*, n. 23/'97

COLLICELLI, Saverio
- *Il Gary Cooper dei Fumetti: Jungle Jim di Raymond*, n. 6/'72
- *Lettera aperta al Mago*, n. 7/'72
- *Il "The Best" dei comics si trova nelle Sunday pages o nelle Daily strips?*, n. 12/'73
- *I canoni classici del fumetto d'avventura*, n. 24/'76

COMA, Javier
- *Quando morì l'innocenza (Milton Caniff)*, n. 19/'89

CONIGLIO, Francesco, e CAROTI, Silvano
- *Un artista (nostrano) del West. Intervista con Eleuteri Serpieri*, n. 18/'82

CONTI, Camillo
- *Camillo Conti racconta... (Giovanni De Leo)*, n. 8/'93 (inserto)

CONTI, Camillo, ADAMOLI, Enzo, e GRILLO, Franco
- *Special Buzzelli: Guido Buzzelli un'intervista*, n. 7/'72

CORRIAS, Angelo
- *Una vita con Galep*, nel volume "Cinquantex" (1999)

CORTEGGIANI, François
- *Pepito, la libertà o La Banane*, n. 9/'86

COSTA, Silvio, e TAMAGNINI, Luciano
- *Intervista a De Leo (Giovanni)*, n. 8/'93 (inserto)
- *Popeye l'italiano*, n. 31/'99

COSULICH, Oscar
- *Il fumetto italiano. "Italian Style" nel mondo dei fumetti*, n. 2/'85

CRISTANTE, Stefano
- *Neo-costruttivismo demenziale (Frigidaire)*, n. 20/'82
- *Zagor (1961). Il mutante del West*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

CRISTANTE, Stefano, e RAFFAELLI, Luca
- *Carta fredda e cuore caldo (Frigidaire)*, n. 20/'82

CRISTOFORI, Gianni
- *Figurine che passione*, n. 30/'99

CUCCOLINI, Giulio Cesare
- *Sanantonio e Goldrake, il plagio letterario si estende al fumetto*, n. 6/'72
- *Di Tarzan, della filologia e degli Editori*, n. 8/'72
- *Fumetti, storia e didattica*, n. 9/'73
- *Uno spagnolo nel West (Antonio Hernandez Palacios)*, n. 13/'74
- *La Parapsicologia nei fumetti*, n. 15/'74
- *Dedicato ad appassionati e detrattori di Hagart*, n. 15/'74
- *Resurrezione (Il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle dell'Agente Segreto Corrigan)*, n. 18/'75
- *Intervista col vero padre di "Dan Dare", Frank Hampson*, n. 20/'75
- *L'ultima fatica di Rino Albertarelli (Collana "I Protagonisti")*, n. 20/'75
- *Hans G. Kresse*, n. 20/'75
- *Joseph Gillain alias Jijé disegnatore purosangue*, n. 21/'76
- *Intervista con Jijé*, n. 21/'76
- *L'Espressionismo nel Fumetto: valori espressionistici nelle storie del Giudice Morris*, n. 22/'76
- *Crepax per soli adulti*, n. 22/'76
- *Biblioteca del West*, n. 23/'76
- *Jacques Tardi a della Parigi degli anni '10*, n. 24/'76
- *L'Espressionismo nel Fumetto, valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner*, n. 24/'76
- *Guido Silvestri, in arte Silver per gli amici Guidino*, n. 24/'76
- *Fumetti di guerra per la pace*, n. 25/'77
- *Superman o della doppia identità*, n. 26/'77
- *Bologna, Incontro sul Fumetto*, supplemento al n. 26/'77
- Tex compie trent'anni, n. 27/'77:
  - *Divagazioni su un personaggio di successo:*
  - *I padri di Tex (bibliografia di Bonelli e Galleppini):*
  - *Bibliografia*
- *Lunga vita a Lungo Fucile: un augurio per il Ken Parker di Berardi e Milazzo*, n. 28/'77

- *A colloquio con Stello Ferro*, n. 28/'77
- *Magnus pictor fecit*, n. 1/'78
- *Michelazzi visto da Michelazzi*, n. 2/'78
- *L'hobby di Bonadimani è far fumetti*, n. 2/'78
- *Un sussamo per un urlo*, n. 2/'78
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica*, n. 4/'78
- *Le donne del fumetto (Lina Buffolente e Laura De Luca)*, n. 5/'79
- *Viaggiando nel Far West: La Diligenza*, n. 5/'79
- *Ricordando Rinaldo D'Ami*, n. 6/'79
- *Frank Godwin questo sconosciuto*, n. 6/'79
- *Le donne del fumetto*, n. 7/'79
- *Storiard la rivista stellare*, n. 7/'79
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica (terza parte): Il Giornalino*, n. 8/'79
- *Noel Sickles questo sconosciuto*, n. 8/'79
- *Graphostudio & Co.*, n. 10/'80
- *Viaggiando nel West: Il carro coperto*, n. 10/'80
- *La Pampa a Lucca*, supplemento al n. 10/'80
- *Le donne del fumetto (Renata Gelardini)*, n. 11/'80
- *Ultimissime da Lucca 14*, n. 12/'80
- *Que viva Mexico! Il Governo Messicano impegnato ad educare col fumetto*, n. 12/'80
- *Quasi una testimonianza di vita. La guerra civile spagnola e fumetti nell'opera di A. R. Palacios*, n. 12/'80
- Nello "Speciale Topolino" (1981):
  - *Gli occhi di Topolino*
  - *La comicità dell'assurdo*
  - *Nascita e trasformazione di un mito*
- Nello "Speciale Paperino" (1981):
  - *Quel filo d'Arianna ovvero a mo' di prefazione*
  - *Paperino al fronte*
- *Romanziere o fumettaro? Milton Caniff, Hugo Pratt e Attilio Micheluzzi*, n. 13/'81
- *Vittorio Giardino – Homo Novus del fumetto italiano*, n. 14/'81
- *Peregrinazioni mentali tra alcune strips ovvero le scoperte dello scrivente alla 72 ore*, supplemento al n. 14/'81
- *Il mistero M (Necron di Magnus)*, n. 15/'81
- *Il soggettista – Scorribanda tra botte e risposte (più o meno lunghe) con gli scrittori di fumetti – Confessione pubblica di Alfredo Castelli*, n. 15/'81
- *Dalla Tuborg a Storm P. ovvero birra e fumetti*, n. 16/'81
- *L'evoluzione del fumetto cinese*, n. 16/'81
- Nel volume "Red Ryder" (omaggio 1981):
  - *L'uomo di una sola verità ovvero il West autentico*
  - *Il linguaggio in Red Ryder e i problemi di traduzione*
- *Un'occhiata al fumetto comico svedese*, n. 18/'82
- *Il salone di Lucca è unico al mondo*, n. 20/'82
- *Un mondo di Frigidaire. Non è il caso di fare gli struzzi*, n. 20/'82
- *Gli artisti di Frigidaire*, n. 20/'82
- Nel volume "Casey Ruggles" (omaggio 1982):
  - *Un ragazzo precoce e un giovane artista*
  - *La California da colonia a stato dell'Unione*
  - *L'opera grafica di Warren Tufts*
- Nel volume "Joe Palooka" (1983):
  - *Il perché di una scelta*
  - *Palooka nei Comic Books*
- Nel volume "Ming Foo" (1983):
  - *L'avventurosa storia di un fumetto avventuroso e un po' grottesco.*
  - *Bibliografia su Ming Foo*
  - *L'attività di Afonski (grafico)*
- *Gloryasky, Zero! (Little Annie Rooney)*, n. 24/'83
- *Un periodo poco conosciuto dell'attività illustratrice di Rino Albertarelli*, n. 25/'83
- Nel volume "Un editore, un'avventura" (1984):
  - *Prefazione*
  - *I protagonisti (1973). Storia a fumetti*
- *Fumetto italiano in terra ticinese*, n. 27/'84
- *"Can Alix" e la storia*, n. 29/'84
- *Dove va la satira politica?*, n. 30/'84
- *Scherza coi santi, lascia perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti (Suor Marierosa Guerrini)*, n. 30/'84
- *1984. Anno Magnusiano*, n. 30/'84
- *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "Padre" di Mandrake e di Phantom*, n. 1/'85
- *Segnali di fumo dalla Trinacria*, supplemento al n. 31/'85 [in realtà n. 1/'85]
- *Son tornate a fiorire le rose. Ripreso l'idillio tra fumetto e pubblicità*, n. 2/'85
- *Il crepuscolo del fumetto?*, n. 2/'85
- *Fumetto e costume*, n. 3/'85
- *La giustizia dell'uomo della strada ovvero chi sbaglia, paga (Dick Tracy)*, n. 4/'85
- *Sconcertanti capacità di previsione del fumetto*, n. 5/'85
- *Le metamorfosi della narrativa avventurosa*, n. 5/'85
- *Illustrazione. L'umorismo di Attalo, anticonvenzionale coscienza*, n. 7/'86
- *Curiosità. Le farfalle s'inseguon festose*, n. 7/'86
- *Ai confini dell'Impero (prefazione a la Rosa di Rangoischt)*, n. 8/'86
- *Alle radici della figuratività di Harold Foster*, n. 9/'86
- *Howard Pyle: vita ed opere*, n. 9/'86
- *Nuovi gatti a strisce per gli anni '80*, n. 10/'87
- *La de-missione del critico ovvero niente di nuovo sotto il sole*, n. 11/'87
- *Vita, morte e miracoli del "Vittorioso"*, n. 11/'87
- *C'è horror e horror*, n. 12/'87
- *Tempo di tango, tempo di nostalgia*, n. 13/'87
- *Dossier: The Shadow*, n. 14/'88
- *Vi presento The Shadow* (albo allegato al n. 14/'88)
- *Il mito di Biancapelle (Tarzan)*, nell'inserto al n. 27/'91
- *Lo "sparviero" di Praga: Jaroslav Foglar*, n. 29/'91
- *Sussurri & sorrisi (Lori ossia Chiti Eleonora)*, n. 20/'96
- *Peccati di gioventù* (prefazione a "Scheletrino" - volume omaggio 1998)
- *Con signorile distacco & appassionato attaccamento*, n. 32/'99 (inserto)

CUCCOLINI, G. Cesare, e ARGENTIERI, Mino, e BUS, Franco
- *Sventurate avventure? Per i patiti del genere (Lucca Film)*, n. 17/'82

CUCCOLINI, G. Cesare, e DONATI, Foscelo
- *Bonvi al secolo Franco Bonvicini*, n. 14/'74

CUCCOLINI, G. Cesare, e GRILLO, Franco
- *L'Agente dalle nove vite (X-9 poi Agente segreto Corrigan)*, n. 19/'75

CUCCOLINI, G. Cesare, e GUERRIERO, Lorenzo
- *Comics for Africa*, n. 6/'86

CUPISTI, Claudio
- *Il Calcio Illustrato*, n. 11/'75

DAL PRÀ, Roberto
- *I sogni nel cassetto*, n. 6/'93
- *Jan Karta ieri, oggi, domani*, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)

DANTI, Alfredo
- *Ricetta*, n. 31/'99

DATURI, Mario
- *Chi erano Lamas e Goar? Il fumetto dimenticato*, n. 1/'92

DE FALCO, Raffaele
- *Il perché di un perché (disegnatori salernitani)*, n. 28/'91
- *Cronaca di una intervista improvvisata (disegnatori salernitani)*, n. 28/'91
- *È nato prima il porno o l'erotico?*, n. 3/'92
- *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro*, n. 3/'92
- *Quando il sorriso si cura a fumetti*, n. 6/'93
- *Kolosso l'eroe sorridente*, n. 10/'94
- *Fumettari si nasce, professionisti si diventa. Incontro con Peppe De Nardo*, n. 12/'94
- *Permettete che mi presenti? Sono "Zero"...Il numero Zero!*, n. 11/'95

- *Un Messaggero di nuvolette a colori*, n. 17/'96
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi... quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)*, n. 19/'96
- *My Love: l'avventura si tinge di rosa*, n. 20/'96
- *Stefano Piccoli, un dissacrante massacratore*, n. 22/'97
- *Maschere nere... chi si nasconde nell'ombra?!*, n. 22/'97
- *Collezionare Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

DE GIACOMI, Giuseppe
- *Guido a Rip Kirby*, n. 1/'71

DE GIACOMO, Franco
- *Viaggio verso il mondo dei fumetti*, n. 01/'70
- *Archivio: Il Piccolo Avventuroso*, n. 03/'70
- *I Protagonisti: Conversazione sul disegno italiano: intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico*, n. 3/'71
- *Gordon in Portogallo*, n. 7/'72
- *Aviazione a Fumetti*, n. 26/'77

DE LUCA, Carmine
- *Grand Hôtel P.C.I.*, n. 24/'97

DE LUCA, Michele
- *Bibliografia essenziale in lingua italiana sui fumetti e il cinema d'animazione*, n. 1/'71

DE MARCHI, Tullio
- *Un Santo... per amico*, n. 23/'97

DE MARTIN, Pio
- *Filmografia italiana di Zane Grey*, n. 28/'84

DE MATTIA, Valentino
- *L'ANAF "Finalmente" a scuola*, n. 18/'75
- *La post-avventura dei due cuori*, n. 7/'86
- *Identikit di striscia sconosciuta ovvero Rap Hopper, chi era costui?*, n. 9/'86
- *Tra smeraldi e diamanti, Rubino (Antonio)*, n. 29/'91
- *E infine la provincia aperse al mondo (Treviso e Lucca '93)*, n. 6/'93

DE MUSCIN, Marino
- *I fumetti riabilitati?*, n. 16/'95

DE STEFANI, Grazia
- *N P*, n. 15/'74

DE VITA, Giuseppe
- *Archivio: L'Avventuroso*, n. 11/'73

DEL BUONO, Oreste
- *Viva i Bonelli!*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Presentazione*, nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998)

DELL'ORSO, Claudio
- *A.A.A. Uomo Mascherato offresi*, n. 21/'76
- *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto (Bassetoni)*, n. 25/'77
- *Anni '50 - appunti sul fumetto italiano di fantascienza*, n. 6/'79
- *Il misterioso "Mister V" ed altri misteri*, n. 9/'80
- *Maschere, gondole e pagnali. Aspetti del fumetto italiano sulla Venezia dogale*, n. 18/'82
- *Dracula il mito*, n. 26/'83
- *Swerte & Company*, n. 27/'84
- *Intrighi di china e celluloide. I detectives fra cinema e fumetto*, n. 29/'84
- *Com'erano morti quei super-eroi (Deadman e The Spectre)*, n. 1/'85
- *Giulio Ferrari, disegnatore italiano*, n. 2/'85
- *Il fumetto francese. Il disegnatore? Pare quasi uno storico (André Juillard)*, n. 3/'85
- *Pin-up Story*, n. 5/'85
- *Dossier Gino D'Antonio*, n. 9/'86
- *Chi muore si rivede*, n. 12/'87
- *Un veneziano d'Africa*, n. 13/'87
- *Avventure anni ottanta: Zenzero e Cloroformio*, n. 16/'88
- *Alice? È dentro la figurina*, n. 18/'89
- *Frank Godwin ultimo romantico*, n. 22/'90
- *Cara Connie ti scriva*, n. 22/'90
- *Il buono, il brutto, il Tarquinio (Sergio)*, n. 22/'90 (inserto)
- *L'immagine erotica nella fantascienza*, n. 23/'90
- *Una "Saga del West" atipica. Belle e possibili le donne di Casey Ruggles*, n. 25/'90
- *Una nave chiamata desiderio*, n. 26/'91
- *Così con tutte. Al pèrno*, n. 3/'92
- *In nome della Rosa dei venti. Una storica casa editrice*, n. 3/'92
- *Dossier Franco Chiletto*, n. 4/'92 (inserto)
- *Galeone delle mie brame*, n. 8/'93
- *Un uomo forte anomalo: Jim Brady*, n. 10/'94
- *Spruzzo, ragazza, spruzza (Spreylla)*, n. 11/'94
- *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1983)
- *Manifesti bellici-Parole contro bombe*, n. 12/'94
- *Cara Legs, le scrivo...*, n. 14/'95
- *Teodoro Quantestorie*, n. 16/'95
- *Sonny Stern*, n. 16/'95
- *Ci vorrebbe un D'Amico*, n. 17/'96
- *Pocahontas primatista*, n. 17/'96
- *Cara Selen, le scrivo...*, n. 17/'96
- *Esotico Quinto (Nadir)*, n. 18/'96 (inserto)
- *Cara Desdy Metus, ti scrivo...*, n. 19/'96
- *Gim, Toro scatenato*, n. 20/'96 (inserto)
- *Cara Helen, ti scrivo... (Helen Potter)*, n. 20/'96
- *Lord Tiger*, prefazione al volume omaggio Lord Tigre (1996)
- *Sotto il perizoma niente? (Pantera Bionda)*, n. 21/'97
- *Mario Tempesti e il suo segno antiaccademico*, n. 23/'97
- *Ritratto di gruppo con Shangai-Lil*, n. 25/'98
- *Una sconosciuta ranger di frontiera (Laredo Crockett)*, n. 26/'98
- *Giappone, Militari, samurai, spose e venditori di cravatte*, n. 28/'98
- *Adieu, Forest!*, n. 29/'99

DELL'ORSO, Claudio, e TREVISAN, Ilenio
- *La seconda primavera di Leone Frollo*, n. 7/'86

DELL'ORSO, Claudio, SPIRITELLI, Franco, e TREVISAN, Ilenio
- *Fumettografia di Gino D'Antonio*, n. 9/'86

DELLA CORTE, Carlo
- *Introito ad altare dei: Bonelli. Un "Museum of Modern Art" quadrettato*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

DETTI, Ermanno
- *Giana Anguissola e i libri del Piccolo Sceriffo. I volti di un eroe*, n. 28/'84
- *Sciuscià. Il Neorealismo a fumetti*, n. 3/'85
- *Curiosità. A tutto Tex*, n. 8/'86
- *Quando la disobbedienza diventa virtù con l'inserto "Mammina me lo compri" riproduzione anastatica di un giornalino (numero unico) del 1952*, n. 10/'87
- *L'ombra della strega. L'ultima serie di Nat del Santa Cruz*, n. 12/'87
- *Franco Caprioli: disegnatore del mondo e del sogno*, n. 15/'88
- *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cassio giocava con Alaska Gin*, n. 15/'88
- *Tex compie quarant'anni e lascia eredità e grammatiche*, n. 17/'88
- *Come sognavamo. Le origini di "Grand Hôtel" e del fotoromanzo*, n. 22/'90
- *Rocky Rider il cavaliere di roccia*, n. 26/'91 (inserto)
- *L'erotismo nei fumetti degli anni cinquanta. Tra una vignetta e l'altra*, n. 3/'92
- *Il fumetto nei libri scolastici*, n. 7/'93
- *Forte come un macigno, leggero come il sogno: 40 anni di Grande Blek*, n. 9/'94
- *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli universi infiniti di Luigi Grecchi*, n. 10/'94 (inserto)
- *Ma Kinawa era meglio*, n. 13/'95 (inserto)
- *Sciuscià e gli altri*, n. 14/'95
- *Tex oggi*, nel volume "Cinquantex" (1999)

DETTI, Ermanno, e PAROLAI, Daniela
- *Elementi di decadenza nel fumetto degli anni cinquanta*, n. 25/'83
- *Tony Boy un film di carta*, n. 10/'84

DI LELLA, Guido
- *Molla: quando la paura si fa fotografare*, n. 27/'98

DONATI, Foscolo
- *Il "Blest spagnolo" nel Paperino di Barks*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *Una piccola casa editrice per una grande avventura (La Frontiera Edizioni)*, n. 25/83

DONATI, Foscolo, e CUCCOLINI, G. Cesare
- *Bonvi al secolo Franco Bonvicini*, n. 14/74

DONDÈ, Elio
- *Perché Cino e Franco piacciono più in Europa che in America?*, n. 15/74

ESPLORIAMO, da
- *Intervista a Gianni Angiuscola*, n. 24/97

FAETI, Antonio
- *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy*, n. 4/85
- *Autobiografia di un premiato ovvero il mio caro "annaffiatoio"*, n. 12/87
- *La luna faticosa, il prezioso artigiano*, n. 16/88
- *Dopo Borges. Postfazione*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

FANTINI, Elvio
- *Una collana per Brick Bradford (o Buz Star?)*, n. 9/94

FANTUZZI, Gabriele
- *Diabolik ha 30 anni. Gli epigoni di Diabolik*, n. 1/92
- *Giovani fumetti mediterranei (Biennale di Valencia)*, n. 4/92
- *Il fascino dell'evocazione*, n. 8/93

FARINELLI, Paolo, e ZAPPALÀ, Vincenzo
- *Paperino e gli asteroidi*, n. 5/85

FELMANG, Romano (vedi **MANGIARANO, Romano Felice**)

FERRARO, Ezio
- *Ieri ed oggi, lungo cammino del fumetto*, n. 20/75
- *I primi fumetti sono inglesi*, n. 21/76
- *Ming Fo ossia il paradosso dell'avventura*, nel volume "Ming Foo" (1983)
- *Addio, Lotario Vecchi*, n. 6/86

FESTINO, Giuseppe
- *Fumi, fumetti e aria pulita (il Vittorioso)*, n. 11/94 (inserto)

FIORI, Pacifico
- *Piccoli giornali*, n. 16/95

FOFI, Goffredo
- *Tex, Cotroneo e la cultura di massa*, nel volume "Cinquantex" (1999)

FORNAROLI, Enrico
- *Serietà d'autore (Milton Caniff)*, n. 19/89

FOSCHINI, Michele
- *An Artist and his Craft*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)

FOSSATI, Franco
- *Intervista a Gianni Grugef, quello dei puntini*, n. 15/74
- *Mostra di originali a Rapallo*, n. 17/75
- *Mostra Internazionale dei Cartoonist (Rapallo)*, n. 24/76
- *Storie del West*, n. 6/79
- *Le manifestazioni del fumetto nel '80, (con interventi di Brunoro Gianni, Cuccolini G. Cesare, Dell'Orso Claudio e Zanotto Piero)*, n. 11/80
- *Cico e il comico nel fumetto avventuroso*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo*, n. 2/85
- *Superman compie 50 anni*, n. 17/88
- *Qui, Quo, Qua e la scuola*, n. 7/93
- *Mandrake l'uomo del mistero*, n. 9/94
- *Topolino 1949 (Topolino libretto)*, n. 9/94
- *Mister X in Argentina*, n. 10/94
- *Il fumetto come professione*, n. 15/95
- *Johnny Hazard, un dinamico avventuriero*, n. 17/96
- *La nascita dell'Uomo Mascherato*, n. 18/96

FRANCESE, Achille, e TAMAGNINI, Luciano
- *Di maschera in maschera*, n. 7/93 (inserto)

FRANCHINI, Rolando
- *Gli Albi Intrepido Anteguerra*, n. 3/78
- Nel volume "Ming Foo" (1983):
  - *Le Rondine dei mari ovvero caccia ai tesori*
  - *Cronologia italiana di Ming Foo*
- Cronologia di Dick Fulmine
  - *(prima parte)*, n. 24/83
  - *(seconda parte)*, n. 25/83
  - *(terza parte – le ristampe)*, n. 27/84
- *Viaggio nel primo dopoguerra. Sulle orme di Carlo Cassio*, n. 20/89
- *Ai margini di una storia travagliata (I Falchi grigi)*, n. 21/89
- *Le donne, i cavalieri, l'armi, gli amori ovvero "Le Avventure" di... Ventura (Edizioni Ventura)*, n. 25/90
- *Una collana dimenticata: i supplementi Juventus*, n. 6/93
- *Gli albi: "Le più belle avventure"*, n. 10/94 (errata corrige nel n. 11/94)
- *Robin Hood nel mondo dei comics*, n. 11/94

FREDIANI, Graziano
- *Come in Frigidaire*, n. 20/82
- *Mister No in Patagonia*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

FREZZA, Gino
- *Particolle western*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

FROSALI, Fabrizio
- *Fantacinecomics*, n. 10/80
- *Frankenstein: un romanzo, un casato, un castello*, n. 13/81
- *Dove osano le aquile*, n. 19/82
- *Dylan Dog era veramente sul Loch Ness?*, n. 13/87
- *"Oltre Marte" Gli asteroidi di antemateria*, n. 13/87
- *10 anni di Guerre Stellari*, nel volume "Star Wars" (omaggio 1988)
- *Il re della giungla sullo schermo: è Tarzan?*, n. 18/89
- *I cinquant'anni di Batman*, n. 20/89
- *Batman. Amici e nemici*, n. 20/89
- *Batman. Il film*, n. 20/89
- *Batman e il cinema western*, n. 20/89
- *Robin è morto: viva Robin!*, n. 20/89
- *I 60 anni di Buck Rogers*, n. 21/89
- *L'ultima grande avventura di Tarzan*, nel volume "Tarzan-La luna morta di Pellucidar" (omaggio 1989)
- *L'enigma della lancia che diventò spada*, n. 24/90
- Nel volume "Tarzan delle scimmie" (1991):
  - *In prosa o in fumetto... ma sempre Tarzan*
  - *Cronologia delle riduzioni a fumetti dei romanzi di Tarzan*
- *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti*, nel volume omaggio "Tarzan: Pellucidar" (1992)
- *Johnny Comet, l'evoluzione di uno stile*, nel volume omaggio "Johnny Comet" (1994)
- *"Sky Masters of Space Force" risultato dell'unione di due grandi talenti*, in "Almanacco fantascienza" (1998)
- *Driiinnn...Un'intergalattico per il Dr. Who dallo spazio tempo*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

FUENTE, Francisco, e SERAFINI, Luigi
- *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi*, n. 27/84

FURETTA, Claudio
- *I Fumetti dell'Onore*, n. 10/73

GALADINI, Pietro, e PESCE, Nicola
- Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco belga):
  - *parte prima: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette"*, n. 30/84
  - *parte seconda: da "Bob Morane" a "Davy Crockett"*, n. 1/85
  - *parte terza: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland"*, n. 2/85
  - *parte quarta: da "Jugurtha" a "Ringo"*, n. 3/85
  - *parte quinta: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure"*, n. 6/86
  - *parte sesta: da "Teddy Ted" a "Yves Saincian"*, n. 7/86

GALANTE, Michele
- *I perché di Cinquantex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

GALASSI, Antonio
- *Radar Quinto il fumettista*, n. 18/'96 (inserto)

GALASSI, Antonio, e SPIRITELLI, Franco
- *Radar Quinto l'illustratore*, n. 18/'96 (inserto)

GALLEPPINI, Aurelio
- *Gli autori-editori. Direttrice Teo Bonelli*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

GALLINARI, Paolo
- *Diabolik ha 30 anni. L'identikit (collezionistico) del grande criminale*, n. 1/'92
- *Vitt Vitt Urrah! ...e l'albo fu... Vittorioso (Albi Vitt)*, n. 4/'92
- *Ma si rideva negli anni trenta?*, n. 5/'93
- *Il giallo ritrovato*, n. 6/'93
- *Nati apposta*, n. 7/'93
- *Giolitti (Antonio) for U.S.A.*, n. 7/'93
- *Un'America su misura*, n. 7/'93 (inserto)
- *In nome degli autori*, n. 8/'93
- *Image, qualcosa di nuovo nello stantio mondo dei supereroini*, n. 10/'94
- *Il ritorno del Giornalino*, n. 12/'94
- *Ultraverse, ovvero è meglio cominciare dopo...*, n. 13/'95
- *Il Pioniere: Per la Libertà*, n. 14/'95
- *X, Vortex e compagnia bella...*, n. 14/'95
- *Phantom in cartoncino*, n. 15/'95
- *Qui Giovani a fumetti*, n. 17/'96
- *Un dopoguerra in rosa*, n. 20/'96
- *Francia a strisce rosa*, n. 20/'96
- *Le nuove avventure di Pi-Kappa*, n. 22/'97
- *Chiara Rosemberg in Baldazzini*, n. 24/'97
- *Di leggende collezionistiche (Ticonda)*, n. 26/'98
- *Magico Vento... in poppa!*, n. 32/'99
- *Redazionali*: n.1/'92; n. 2/'92; n. 3/'92; n. 4/'92; n. 5/'93; n. 6/'93; n. 7/'93; n. 8/'93; n. 9/'94, n. 10/'94; n. 11/'94; n. 12/'94; n. 13/'95; n. 14/'95; n. 15/'95; n. 16/'95; n. 17/'96; n. 18/'96; n. 19/'96; n. 20/'96; n. 21/'97; n. 22/'97; n. 23/'97; n. 24/'97; n. 25/'98; n. 26/'98; n. 27/'98; n. 28/'98; n. 29/'99; n. 30/'99; n.31/'99, n.32/'99.

GALLINARI, Paolo, e POLLICELLI, Giuseppe
- *Fantascienza = Zeccone*, n. 21/'97

GALLINI, Tonino
- *Cronologie (di Gim Tora)*, n. 20/'96 (inserto)

GARCIA, Raul
- *La corrida fantastica*, n. 6/'79

GAVIOLI, R.
- *Dalla Gamma Film...*, n. 31/'99

GENOVESE, Renato
- *Ascoltare Frigidaire*, n. 20/'82

GEROSA, Ambrogio
- *Il Museo Internazionale della caricatura*, n. 11/'73

GHELFI, Dario
- *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Giulio Ferroni*, n. 2/'85
- *D'Antonio (Gino), fantasia e cronaca: un western maturo*, n. 9/'86
- *Storia e geografia di Tex*, n. 11/'87
- *L'avventura salgariana (Franco Chiletto)*, n. 4/'92 (inserto)
- *Blek, le ragioni di un successo*, n. 9/'94
- *Kinowa, personaggio minore del fumetto italiano?*, n. 13/'95 (inserto)
- *Il Comandante Mark e l'epopea delle diverse frontiere*, n. 17/'96 (inserto)
- *L'originalità di Jacovitti*, n. 28/'98 (inserto)
- *Da Zorro a Zorry Kid*, n. 29/'99
- *Sul mare, l'avventura di Roland Eagle (di Ferdinando Corbella)*, n. 30/'99 (inserto)
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"*, n.32/'99, (inserto)

GIACOMINI, Franco
- *Coran D'Ache, la voglia della caricatura*, n. 11/'95
- *L'angolo della figurina*, nn. 10-11-12-13/'87

GIACOMINI, Franco, e PORCACCHIA, Enzo
- *Curiosità Flash*: n. 27/'84, n. 28/'84, n. 29/'84, n. 30/'84

GIAMBALVO, Giuseppe, e SPATRISANO, Felice
- *Archivio: Le grandi collane del dopoguerra, gli Albi d'Oro Mondadori*, n. 10/'73

GIARDINO, Vittorio
- *Paperino: cosa ne pensa un lettore, ammiratore e forse anche per colpa sua, autore di fumetti*, nello "Speciale Paperino" (1981)

GIBBA (GUIDO, Francesco Maurizio)
- *La Macca Film. Diario di un testimone*, n. 14/'95

GIOVANNOLI, Renato
- *Postmodern comics (Frigidaire)*, n. 20/'82

GIROMINI, Ferruccio
- *Un po' di metallogia*, n. 2/'78
- *Attraverso il fumetto cinese*, n. 8/'79
- *Paperino "umano" (È solo un gioco, uno scherzo...). Il problema delle vacanze*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *Ken Parker ('77). L'eroe è solo un pretesto*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

GITTARDI, Manfredo
- *Il mondo di Tintin. Hergé e la "Linea Chiara"*, n. 4/'92 e nn. 5 e 6/'93 (errata corrige nel n. 7/'93)
- *Le schede dei personaggi principali di Hergé*, n. 4/'92
- *Cronologia globale di Hergé*, n. 4/'92

GIUBBOLINI, Mauro
- *A proposito di un... certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate*, n. 19/'82
- *Craveri l'illustre sconosciuto (ovvero sull'ignoranza della critica specializzata)*, n. 21/'83
- *Sebastiano Craveri e il Radiocorriere*, n. 5/'93
- *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti (Caporal Meo)*, n. 5/'93
- *Sebastiano Craveri ed il "Giornalino"*, n. 12/'94
- *Anno '72: Lino Landolfi sul filo dei ricordi*, n. 14/'95

GOLDBRAUN, Hans
- *Mostra in Svizzera uguale Svizzera in mostra*, n. 13/'87

GORI, Leonardo
- *A proposito del Tarzan extra... Un Raymond allievo di Foster?*, n. 20/'75
- *I nuovi cartoonists italiani, Giorgio Cavazzano*, n. 22/'76
- *Intervista con Giorgio Cavazzano*, n. 22/'76
- *Mickey: dallo schermo ai fumetti*, nello "Speciale Topolino" (1981)
- *I ragazzi di Barks*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *I fumetti e il West*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Antonio Rubino alla scoperta dei fumetti*, n. 13/'87
- *Un "Disney italiano" piuttosto atipico (Pier Lorenzo De Vita)*, n. 24/'90 (inserto)
- *Luciano Bottaro: autore disneyano*, n. 19/'95 (inserto)
- *Enrico Bagnoli e il fiore inaccessibile*, n. 22/'97 (inserto)

GORI, Leonardo, e BECCATTINI, Alberto
- *Mickey Mouse, sessant'anni di mito*, n. 17/'88

GORI, Leonardo, e BONO, Gianni
- *Un libro "avventuroso"*, n. 23/'97

GRILLO, Franco
- *Quattro chiacchiere sul Fumetto oggi*, n. 2/'71
- *Lee Falk, Mandrake a Roma*, n. 4/'71
- *Due perle di Spada*, n. 6/'72
- *Argomenti: Un bel tacer non fu mai scritto*, n. 8/'72
- *Opinioni a confronto (contrapposto ad Alberto Lenzi)*, n. 17/'75
- *A proposito di Lucca 11*, n. 20/'75
- *Alcuni appunti su Treviso e la sede romana dell'A.I.A.F.*, n. 21/'76
- *Un gradito incontro*, n. 24/'76
- *Facendo i conti... Paperino ha quattro dita*, nello "Speciale Paperino" (1981)

- *Un grande editore è scomparso. L'editore Spada e i collezionisti*, n. 2/'92
- *Il Tarzan della Malibu*, n. 11/'94
- *E.G.A. + Gim = successo*, n. 20/'96 (inserto)
- *Good Night, Burne*, n. 21/'97
- *Morphos, the Shapechanger*, n. 21/'97
- *Fantascienza, dove vai?*, in "Almanacco fantascienza" (1998)
- *Scherzo, scherzo, amico Jac*, n. 28/'98 (inserto)
- *Redazionali*: n. 9/'73; n. 10/'73; supplemento al n. 10/'73; n. 11/'73; n. 12/'73; supplemento al n. 12/'73; n. 13/'74; n. 14/'74; n. 15/'74; n. 16/'74; n. 17/'75; supplemento al n. 17/'75; n. 18/'75; n. 19/'75; n. 20/'75; supplemento al n. 20/'75; n. 21/'76; n. 22/'76; n. 24/'76; supplemento al n. 24/'76; n. 25/'77; n. 26/'77; supplemento al n. 26/'77; n. 27/'77; supplemento al n. 27/'77; n. 28/'77; n. 1/'78; n. 2/'78; supplemento al n. 3/'78; n. 4/'78; n. 5/'79; n. 6/'79; n. 7/'79; n. 8/'79; supplemento al n. 8/'79; n. 9/'80; n. 10/'80; n. 11/'80; n. 12/'80; n. 13/'81; foglio volante inserito nel n. 13/'81; n. 14/'81; supplemento al n. 14/'81; n. 16/'81; supplemento al n. 16/'81; n. 17/'82; n. 18/'82; n. 19/'82; n. 20/'82; n. 21/'83; n. 22/'83; n. 24/'83; n. 25/'83; n. 26/'83; n. 27/'84; n. 12/'87; n. 13/'87; n. 14/'88; n. 16/'88; n. 18/'88; n. 19/'89; n. 20/'89; n. 21/'89; n. 22/'90; n. 23/'00; n. 24/'90; n. 25/'90; n. 26/'91; n. 27/'91; n. 28/'91; n. 29/'91; n. 1/'92.

GRILLO, Franco, ADAMOLI, Enzo, e CONTI, Camille
- *Special Buzzelli: Guido Buzzelli un'intervista*, n. 1/'72

GRILLO, Franco, e CUCCOLINI, Giulio Cesare
- *L'Agente dalle nove vite (X-9 poi Agente segreto Corrigan)*, n. 19/'75

GRILLO, Franco, e IOZZINO, Pasquale
- *Cronologia (di Kinowa)*, n. 13/'95 (inserto)

GRILLO, Franco, e NERI, Giancarlo
- *1ª Mostra fumetti dell'Adriatico*, n. 19/'75

GRILLO, Franco, e PAZIENTI, Giuseppe
- *Introduzione alla cronologia (di Tarzan)*, nell'inserto al n. 27/'91
- *Sulle orme di Burroughs*, nel fascicolo descrittivo omaggio "L'Africa di Tarzan" (1992)

GRILLO, Franco, e PILERI, Italo
- *I 50 anni di Biancaneve*, n. 13/'87

GRILLO, Franco, e ZANIOL, Angelo
- *Jeff Hawke di Sidney Jordan*, n. 5/'72

GRILLOPARLANTE, DOTTOR
- *Il fumetto è per fiati?*, n. 11/'80
- *Totem la rivista Demi-Vierge*, n. 3/'85

GUERRA, Franco, e PASTORE, Angelo
- *Perché intervenire così pesantemente sui disegni di Prett?*, n. 32/'99

GUERRIERO, Lorenzo
- *Lucca chi; Lucca come-casa*, n. 13/'74
- *Novantasei ore del Fumetto, minicronaca di un successo*, n. 15/'74
- *Marvel Comic, storia di un successo attraverso le parole di chi lo ha creato*, n. 17/'75
- *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini*, n. 17/'75
- *Ciao... e grazie*, n. 20/'75
- *A proposito di mostre una puntualizzazione necessaria*, n. 2/'78
- *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *I premi del decennale (del Nettuno) (con interventi di Brunoro Gianni e Cuccolini G. Cesare)*, n. 28/'84
- *Bentornato Al (Williamson)*, n. 30/'84
- *Barney Baxter*, n. 1/'85
- *Vita, (quasi) morte e rinascita del comic book americano*, n. 3/'85
- *I risultati del "referendum conoscitivo A.N.A.F."*, n. 7/'86
- *Editoriali*: n. 13/'74; supplemento al n. 2/'78; supplemento al n. 3/'78; n. 15/'81; n. 17/'82; n. 23/'83; n. 28/'84; n. 29/'84; n. 30/'84; n. 1/'85; supplemento al n. 31/'85 (in realtà 1/'85); n. 2/'85; n. 3/'85; n. 4/'85; n. 5/'85; n. 6/'86; n. 7/'86; n. 8/'86; n. 9/'86; n. 10/'87; n. 11/'87; n. 15/'88

GUERRIERO, Lorenzo, e CUCCOLINI, G. Cesare
- *Comics for Africa*, n. 6/'86

GUERRINI, Luca
- *Laurel e Hardy, cinema a fumetti*, n. 15/'95

GUIDA, Antonio
- *Storia di una storia*, n. 6/'93

GUIDA, Antonio, PIERANNUNZI,Carlo, e MINELLI
- *Cronologia di Grand Hôtel*, n. 20/'96

GUIDO, Francesco Maurizio vedi **GIBBA**

GUIDOBONO, Piero
- *Lettera aperta a Carlo Della Corte*, n. 3/'71

GUIDOBONO, Piero, e BOCCASSI, Ugo
- Archivio:
  - *Una collana interessante: gli "Albi Juventus"*, n. 9/'80
  - *Una collana poco conosciuta: gli "Albi dell'Audacia" Edizione Vittoria, alternati a Dick Fulmine (1938-1939)*, n. 9/'80
  - *Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942*, n. 10/'80

GULLI, Dario Maria
- *Dieci anni con l'Arca Perduta*, n. 14/'95

GUZZON, Dario
- *Un giorno Gianni e io... (Giovanni Sinchetto)*, n. 12/'94 (inserto)

HARRIS, Ron
- *Ron Harris il disegnatore di Dallas*, n. 18/'82

IACCARINO, Giuseppe
- *Un impero in un albetto (Albi Impero)*, n. 7/'93

IACCARINO, Guglielmo
- *Il fumetto italiano e la resistenza*, n. 22/'78

IMAGUIRE, Key Junior
- *Canada, Brasile e Italia (sul Salone internazionale della caricatura di Montreal)*, n. 18/'89

IORI, Walter
- *Hanno fotografato Kinowa*, n. 11/'95 (inserto)
- *Da Napoli con allegria (Totò)*, n. 15/'95
- *Charlie "Chariot" Chaplin*, n. 15/'95
- *Fumetti per l'altra metà del cielo*, n. 17/'96
- *Il figlio delle bancarelle*, n. 17/'96
- *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)*, n. 17/'96
- *Che calcioni, cara Gelsomina (Tonino e Gelsomina)*, n. 18/'96
- *Una Staffetta da Firenze*, n. 18/'96
- *Papà Dell'Acqua*, n. 20/'96 (inserto)
- *L'avventura romana di Felix*, n. 20/'96
- *Quando lo Sputnik divenne americano*, n. 21/'97
- *Quando un avvocato getta la spugna*, n. 21/'97
- *Un avvocato in maschera (Maschera Nera)*, n. 22/'97
- *Barks...tanti, tanti anni fa!*, n. 23/'97
- *Epigoni in oro*, n. 23/'97
- *Gli albi della Fiamma*, n. 24/'97
- *Dalle dispense al fumetto*, n. 25/'98
- *Sussurri di crisi*, n. 26/'98
- *Ma di quale Cow Boy stiamo parlando?*, n. 28/'98
- *Zorro al Topp...s! (Topps editrice)*, n. 29/'99
- *Abbiamo superato il 150° numero! (Comics Revue)*, n. 29/'99
- *Vic Flaint, il Mito*, n. 30/'99
- *Uno Jacovitti di campagna*, n. 32/'99

IOZZINO, Pasquale
- *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki*, n. 6/'93
- *Il sapore del successo. 40 anni di Grande Blek*, n. 9/'94
- *Grande Blek, dove sei?*, n. 9/'94
- *C'era una volta... Blek Macigno. Collage di interviste agli Esse-G-Esse*, n. 9/'94
- *Gli uomini forti*, n. 10/'94
- *Giovanni Sinchetto disegnatore di fumetti. Collage di interviste '88-'91*, n. 12/'94 (inserto)
- *Il mio amico Giovanni Sinchetto*, n. 12/'94 (inserto)
- *Cronologia dei lavori di Sinchetto*, n. 12/'94 (inserto)
- *Il demonio della prateria (Kinowa)*, n. 13/'95 (inserto)
- *Il segno del serpente (Kinowa)*, n. 13/'95 (inserto)
- *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba*, n. 13/'95 (inserto)

- *Nuove matite per Martin Mystère (Lucio Filippucci)*, n. 14/'95
- *Il mistero di Alan (I 30 anni di Alan Mistero)*, n. 15/'95
- *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi*, n. 16/'95
- *Incontro con Mario Cubbino*, n. 17/'96
- *Mark trent'anni dopo*, n. 17/'96 (inserto)
- *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon*, n. 17/'96 (inserto)
- *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark*, n. 17/'96
- *Permette, Signor West Cedroni*, n. 18/'96
- *Mister No? Abito a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto (Domenico e Stefano)*, n. 19/'96
- *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori*, n. 22/'97
- *Dardo Covel. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70*, n. 26/'98

IOZZINO, Pasquale, e GRILLO, Franco
- *Cronologia (di Kinowa)*, n. 13/'95 (inserto)

JUAN, Francisco Tadeo
- *Gim Toro in Spagna e Argentina*, n. 20/'96 (inserto)
- *Il ritorno del Coyote... se Dio vuole*, n. 25/'98
- *In ricordo di Juan Garcia Iranzo, un classico spagnolo*, n. 28/'98
- *1960-1965: la lunga agonia del fumetto spagnolo*, n.31/'99

LA SPISA, Elena
- *Immagini dimenticate. Illustratori alla ribalta: Marco Montedoro (1887-1947)*, n. 9/'94
- *Baldazzini-fumetti*, n. 24/'97

LAO, Meri Franco
- *La storia, lo sfondo sociale, i personaggi del tango*, n. 13/'87

LASTELLA, Gigi
- *Io e Guido (Zamperoni)*, n. 5/'93 (inserto)
- *Un uomo forte al microscopio: Tivegnas*, n. 10/'94
- *Milt (Caniff) e Frank (Bellamy): gli incontri che contano*, nn. 17 e 20/'96

LATELLA, Fortunato
- *Il primo avventuriero (Captain Easy)*, n. 22/'97]
- *I padri del capitano (Captain Easy)*, n. 22/'97]
- *Easy in Italia*, n. 22/'97
- *Flash Gordon, una vita in alba*, n. 24/'97
- *Romanzi a strisce*, n. 25/'98
- *Speciale Alex Raymond*, n. 26/'98 (inserto)
- *Ricordando Archie Goodwin*, n. 28/'98
- *Reed Crandall*, n. 29/'99 (inserto)
- *Addio Bob Kane*, n. 29/'99
- *L'Enigma Mac Raboy*, n. 30/'99
- *70 anni di pugni e spinaci*, n. 31/'99
- *Zorro a strisce*, n. 31/'99
- *Messico e nuvolette*, n. 32/'99

LAVEZZOLO, Andrea
- *Archivio: Gim Toro, sua genesi e cose varie*, n. 4/'71
- *Da alcune lettere di Andrea Lavezzolo (con l'elenco dei fumetti di cui è autore)*, n. 4/'71
- *Il mio amico Giuseppe Cappadonia*, n. 6/'72
- *Mostre e Mostri*, n. 9/'73
- *Il mio amico Giuseppe Perego*, n. 11/'74
- *Il mio amico Galleppini*, supplemento al n. 28/'77
- *Lo scalogno*, n. 17/'82

LELLO, Tiberio, e PIERANNUNZI, Carlo
- *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, n. 24/'97

LENZI, Alberto
- *Lettera aperta al Prof. Gentilini*, n. 2/'71
- *Una cosa poco seria – Lettera aperta al direttore di Linus sig. Oreste Del Buono*, n. 4/18971
- *Un impegno per i collezionisti*, n. 7/'72
- *Lettera aperta all'Editore Del Duca*, n. 7/'72
- *Opinioni a confronto (contrapposto a Franco Grillo)*, n. 17/'75
- *Redazionali*: n. 01/'70; n. 02/'70; n. 03/'70; n. 1/'71; n. 2/'71
- *Editoriali*: n. 3/'71; n. 4/'71 : n. 5/'72; n. 6/'72; n. 7/'72; n. 8/'72; n. 9/'73; supplemento al n. 10/'73.

LIBERTINI, Sandro
- *Anafranko (Franko Payne)*, n. 13/'74

LORENZINI, Guido
- *Cronologie: Carl Barks, un grande del Fumetto*, n. 4/'71

LUCENTI, Maurizio
- *Dylan Dog, dandy dell'horror*, n. 27/'98

LUNARDI, Renzo
- *Tanks, L'Uomo d'Acciaio*, n. 16/'74
- *Fulmine contro Flattavion, o dell'incoerenza*, supplemento al n. 17/'75
- *Mirko il gigante contro Hitler Pomaplos*, n. 19/'75

LUPOI, Marco Marcello
- *Poliziotti e vigilanti mascherati (Dick Tracy e Batman)*, n. 23/'83
- *Di tropici e d'intrighi (Macao di Marco Tullio Alizo)*, n. 1/'85

MACEDONE, Paolo
- *Povero Donald*, supplemento al n. 31/'85 [in realtà 1/'85]

MALAGUTTI, Giancarlo
- *I volti di Tex*, n. 27/'77
- *Elenco dei disegnatori degli episodi di Tex*, n. 27/'77
- *Magnus ovvero tredici anni di successi*, n. 1/'78
- *Giovanni Ticci o della tridimensionalità grafica*, n. 7/'79
- *Un disegnatore da riscoprire, Sergio Zaniboni*, n. 14/'81
- *Manlio Trascia: erotica con gusto*, n. 20/'96
- *Giorgio Mantorio: autoritratto di un artista*, n. 24/'97
- *La scena a fumetti, Antonio "Niño" Mangarano*, n. 27/'98
- *Una voce dal passato*, n. 31/'99
- *Un vampiro che succhia l'avventura*, n. 32/'99
- *Dalle strips ai comic books*, n. 32/'99

MALAGUTTI, Giancarlo, e TAMAGNINI, Luciano
- *Polu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, n. 30/'99

MALLORQUI, José
- *La fiducia di Don Cesare. Un inedito di El Coyote (Presentazione, traduzione e note di Baruffaldi Luigi)*, n. 23/'97

MANETTI, Francesco
- *Dalla contestazione alla caduta del muro*, n. 5/'93
- *Dall'entusiasmo ai sintomi della crisi*, n. 8/'93
- *Dopo Alan (Ford). Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker*, n. 9/'94
- *Altro che Waterloo...*, n. 32/'99

MANGIARANO, Romano Felice (FELMANG, Romano)
- *Gli Albi dell'Intrepido*, n. 29/'84
- *L'Intrepido giornale 1945-51*, n. 21/'90 (inserto)
- *Ferri (Germano): ritorno al fumetto*, n. 7/'93
- *The Phantom. 60 anni di un mito*, n. 18/'96
- *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)*, n. 21/'97
- *Wow! Bob Lubbers!*, n. 31/'99
- *Phantom around the world*, n. 31/'99 (inserto)
- *Phantom curiosità*, n. 32/'99

MANNA, Pasquale
- *Braccio di Ferro di E.C. Segar*, n. 4/'71

MARCHESELLI, Mauro, e OLIVIERI, Marina
- *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa (Prefazione di Bignotti Franco)*, n. 6/'86

MARCHESELLI, Mauro, e SPIRITELLI, Franco
- *Gianni Treghieri, una "vecchia speranza" per il nuovo fumetto italiano*, n. 28/'84

MARCIANÒ, Luigi
- *Vassilie Kartinki ovvero il fumetto sovietico*, n. 20/'82
- *Incontro con l'umorismo e la satira made in URSS*, n. 25/'83
- *Appunti sul disegno sovietico. Le cartoline, carte da gioco ed altro*, n. 29/'84
- *Satiro. A proposito di quel sentenzioso di Ciaputi*, n. 6/'86
- *La rosa di Konopischt. Storia di intrighi, misteri e delitti*, n. 8/'86
- *Incontro con Altan. Intervista*, n. 9/'86
- *Concezione morale in un fumetto disimpegnato. Carlo Cossio: prima che disegnatore, uomo sensibile e impegnato*, n. 15/'88

- *La lingua friulana nel fumetto*, n. 21/'89
- *Sergio Tarquinio. Un disegnatore dal Po al Rio Grande*, n. 22/'90 (inserto)
- *Mario Uggeri. Una Vita Artistica al Servizio della Fantasia*, n. 26/'91 (inserto)
- *Sognare con Emilio Salgari. Omaggio a 80 anni dalla sua scomparsa*, n. 27/'91
- *Arriva Gordon Link*, n. 28/'91
- *Tarzan compie 80 anni. Lunga vita a Tarzan*, presentazione del portfolio su Tarzan omaggio 1992
- *Diabolik ha 30 anni. Signor Diabolik, permette una domanda? Dopo "trent'anni in nero" ritiene di essere ancora attuale?*, n. 1/'92
- *Lina Buffolente, per 50 anni "prigioniera" dei fumetti*, n. 2/'92 (inserto)
- *Claudio Castellini. Un cartoonist sulle rive del Tevere. Intervista*, n. 2/'92
- *Claudio Villa. Il fascino sottile della genialità*, n. 4/'92
- *La mano e la mente. Artefici di sogni (Schede sugli autori di personaggi nuovi)*, premessa di Brunoro Gianni, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)
- *Western primo amore, schede dei personaggi trattati nel volume*, prefazione al volume "Almanacco western" (1993)
- *Rodolfo Torti: un autore sensibile e versatile*, n. 6/'93
- *Gregory (Paolo), raffinato interprete dell'avventura*, n. 8/'93
- *Un eroe, mille avventure. 60 anni fa nasceva Brick Bradford, viaggiatore del tempo e dello spazio*, n. 9/'94
- *Ricordando Jack "The King" Kirby*, n. 10/'94
- *A Luigi Grecchi. Lettera mai spedita a un amico (ri)trovato*, n. 10/'94 (inserto)
- *Cronologia di Luigi Grecchi*, n. 10/'94 (inserto)
- *Vladimiro Missaglia poliedrico disegnatore nella magica Venezia*, n. 12/'94
- *"Anni 2000" Science-fiction made in Italy*, nel volume omaggio "Anni 2000" (1995)
- *Ricordando il grande Galep. Mi ritorna in mente...*, n. 14/'95 (inserto)
- *Uno sportsman con la vocazione del disegno (Lino Jeva)*, n. 14/'95
- *Stefano Voltolini, premio Albertarelli '95*, n. 16/'95
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)*, in "Almanacco De Leo" (1996)
- *Un illustratore d'altri tempi, ma di viva attualità (Paolo Caccia Dominioni)*, n. 17/'96
- *Luciano Bottaro, una carriera all'insegna del buonumore*, n. 19/'96 (inserto)
- *Gli autori: Roberto Dal Prà*, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)
- *Gli autori: Rodolfo Torti*, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)
- *Enrico Bagnoli ovvero un mix di estetica e fascino grafico*, n. 22/'97 (inserto)
- *L'altro Uomo Ombra*, n. 25/'98
- *Claudio Castellini ovvero "Quando l'impeto anatomico può trasformarsi in poesia"*, n. 26/'98
- *Loredano Ugolini e il suo "Universo" costellato di strisce*, n. 27/'98
- *Immagini del lontano Ovest. A proposito di una mostra sul western*, n. 28/'98
- *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico*, n. 29/'99
- *Un professionista che non bisogna dimenticare (Ferdinando Corbella)*, n. 30/'99 (inserto)
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale*, n. 30/'99 (inserto)
- *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"*, n. 30/'99
- *Giuseppe Franzella, un "Albertarelli" per Brendon*, n. 32/'99

MARUCCI, Italo
- *I grandi disegnatori. Enrico De Seta alla XIV biennale dell'umorismo nell'arte di Tolentino*, n. 13/'87

MASTANTUONO, Corrado, e BRUNORO, Gianni
- *Corrado Mastantuono, cronologie fumettistiche*, n. 21/'97

MASTRANDREA, Tommaso (Don)
- *Sotto il segno di Gilgamesh*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)
- *Paolo Piffarerio cartoonist cuorsincero*, n. 31/'99

MASTRAZZO, Franco
- *Tex e "Garanzia Morale"*, n. 2/'71
- *Bufalo (e non Buffalo) Bill*, n. 15/'88
- *Roal, il Tarzan del mare*, n. 19/'96
- *Vita dura per un mago*, n. 31/'99

MASTRAZZO, Franco, MENCARONI, Luca, e TAMAGNINI, Luciano
- *Un'A.R.C. per tutta la gioventù*, n. 6/'93 (inserto)

MATTEUCCI, Giuseppe
- *Cronologia delle tavole del Vittorioso*, n. 11/'94 (inserto)

McQUISTON, John T.
- *È morto Milton Caniff*, n. 16/'88

MENCARONI, Luca
- *Science fiction by Buzzelli*, n. 9/'94

MENCARONI, Luca, MASTRAZZO, Franco, e TAMAGNINI, Luciano
- *Un'A.R.C. per tutta la gioventù*, n. 6/'93 (inserto)

MENDUNI, Enrico
- *Cocco Bill e le sue compagne*, n. 25/'98

MERCURI, Stefano
- *Un ragazzo nel Far West*, n. 28/'98

MILLO, Stelio
- *Requiem per un fantasma*, n. 3/'71
- *L'"Adria Illustriete"*, n. 9/'73
- *I Figli di Gordon*, n. 20/'75

MILONE, Gianni
- *Paul Campani ovvero "un pezzettino d'America"*, albo omaggio Misterix (1994)

MINELLI, GUIDA, Antonio, e PIERANNUNZI, Carlo
- *Cronologia di Grand Hôtel*, n. 20/'96

MISELLI, Marco
- *Il risparmio è una bella cosa*, n. 7/'93

MOLLICA, Vincenzo
- *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio)*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

MORANI, Daniele
- *Porno-blitz nelle caserme*, n. 30/'84

MOSCATI, Camillo
- *Appunti di viaggio*, n. 20/'75
- *Camillo Moscati, King of the Comics Arrives!*, n. 3/'78
- *Paioola sullo schermo*, nel volume "Joe Paioola" (1983)

NENCETTI, Angelo
- *Sergio Toppi illustratore: un grande narratore per immagini*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)

NERI, Giancarlo, e GRILLO, Franco
- *1ª Mostra fumetti dell'Adriatico*, n. 19/'75

OCCHICONE, Davide
- *Rave (Sul serio un fumetto per gioco)*, n. 25/'98

OLIVIERI, Marina, e MARCHESELLI, Mauro
- *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa*, n. 6/'86

ORIGA, Graziano
- *I miei segreti di carta. (Confessioni sottovoce ad un pubblico di amici)*, n. 3/'92
- *Ettore Nuzzi, anni '70*, n. 3/'94

ORRÙ, Renzo
- *Orrù da disegnatore a grande amico (di Giovanni De Leo)*, in "Almanacco De Leo" (1996)

OSS, Giuseppe
- *Chiletto, un altro grande fumettista degli "anni d'oro" se n'è andato*, n. 25/'77
- *Fascicoli d'Epoca: L'Avventura - "A" come Avventura, un piccolo "grande" settimanale di Sonzogno*, n. 12/'80

PAGNANO, Vittorio
- *Uno dei primi Gordon di casa nostra (Gianni Ferro)*, n. 5/'93

PAGNANO, Vittorio, e TAMAGNINI, Luciano
- *Cindinvesticabile Totò*, n. 24/'97

PALLOTTINO, Paola
- *Illustrazione. La rosa dipinta*, n. 2/'85

PALMER, Tom, e SIMONSON, Walter
- *Cartoline dall'America*, nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998)

PALUMBO, Angelo
- *Tex sullo schermo: dai cartoni animati ai film*, nel volume "Cinquantex" (1999)

PANEBARCO, Daniele
- *La prima scintilla*, nello "Speciale Paperino" (1981)

PAROLAI, Daniela, e DETTI, Ermanno
- *Elementi di decadenza nel fumetto degli anni cinquanta*, n. 25/'83
- *Tony Boy un film di carta*, n. 30/'84

PAROLAI, Daniela
- *Fumetti a Roma*, n. 29/'84

PASINI, Piero
- *Un pasticcio al gusto del Supereroe*, n. 19/'96

PASQUERO, Maurizio
- Guida al fumetto di lingua francese:
  - *Tintin & C.*, n. 7/'72;
  - *Lieutenant Blueberry*, n. 10/'73
  - *Lucky Luke*, n. 13/'74
- *Biografia di Hal Foster*, n. 19/'75

PASQUERO, Maurizio, e BONATI, Manlio
- *Guida al fumetto di espressione francese: Blake e Mortimer*, n. 18/'75

PASQUERO, Maurizio, e CHIAVARELLI, Mario
- *Lucky Luke il cow boy sorridente (con cronologia franco-belga e italiana)* n. 30/'80

PASSALENTI, Gianni
- *A Marostica l'umorismo si fa con le lacrime*, n. 13/'74

PASTORE, Angelo, e GUERRA, Franco
- *Perchè intervenire così pesantemente sui disegni di Pratt?*, n. 32/'99

PAVON, Juan Martì, e SERAFINI, Luigi
- *In ricordo di Athos Cozzi. Per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto*, n. 20/'89

PAZIENTI, Giuseppe
- *Le tribolazioni di un supereroe*, n. 17/'88

PAZIENTI, Giuseppe, e GRILLO, Franco
- *Introduzione alla cronologia (di Tarzan)*, nell'inserto al n. 27/'91
- *Sulle orme di Burroughs*, nel fascicolo descrittivo "L'Africa di Tarzan" omaggio 1992

PELLI, Claudio
- *Due anime per la fantascienza in figurine*, n. 30/'99

PENSUTI, Luciana
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano*, n. 14/'95

PERUZZI, Giuseppe
- *Un "Incanto" di giornale*, n. 30/'99
- *Andiamo al Luna Park dei fumetti!*, n.31/'99

PESCE, Nicola
- *Archivio anni '60, Tipiti*, n. 8/'79
- *A caccia di comics in America*, n. 11/'80
- *Il Barks raro e inedito*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *Cronologia di Braccio di Ferro (allegata ad un articolo di Gianni Brunoro)*, n. 13/'81
- *La Freccia-Nerbini – Archivio anni '60*, n. 15/'81
- *Un "occhio" sul mondo delle Strip USA*, n. 16/'81
- *Avventura in celluloide dell'Uomo di Acciaio*, n. 17/'88

PESCE, Nicola, e BARTOLANI, Gianfranco
- Cronologie:
  - *Rip Kirby, il Detective gentiluomo*, n. 1/'78;
  - *Mandrake un mago in marsina*, n. 2/'78;
  - *Phantom ovvero il Fantasma in calzamaglia*, n. 3/'78;
  - *Gli Albi tascabili di Topolino*, n. 4/'78;
  - *Cino e Franco due amici per la pelle*, n. 5/'79
  - *Topolino (strisce giornaliere e tavole domenicali)*, nello "Speciale Topolino" (1981)
  - *Paperino di Barks*, nello "Speciale Paperino" (1981)

PESCE, Nicola, e GALADINI, Pietro
- Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco belga):
  - *parte prima: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette"*, n. 30/'84
  - *parte seconda: da "Bob Morane" a "Davy Crockett"*, n. 1/'85
  - *parte terza: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland"*, n. 2/'85
  - *parte quarta: da "Jugurtha" a "Ringo"*, n. 3/'85
  - *parte quinta: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure"*, n. 6/'86
  - *parte sesta: da "Teddy Ted" a "Yves Saincloir"*, n. 7/'86

PETROSI, Ludovico
- *Gioie di un Marvel fan*, n. 19/'96

PETRUCCI, Luisa, e BIAGIONI, Moreno
- *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo*, n. 11/'94 (inserto)

PHOL, Peter
- *Il fumetto Tedesco dalle origini ad oggi: cronistoria*, n. 10/'77
- *Intervista epistolare con Will Eisner*, n. 24/'76

PIERANNUNZI, Carlo
- *Un libretto chiamato Capitan Walter*, n. 4/'92
- *Il comico in attesa della contestazione*, n. 5/'93
- *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek*, n. 6/'93
- *Pecos Bill eroe in formato libretto*, n. 11/'94
- Il Vittorioso a 24 pagine, n. 11/'94 (inserto)
- *Un mistero...bonelliano*, n. 15/'95
- *Mario Cubbino*, n. 17/'96
- *Un fumetto "d'autore" degli anni '30 (Le avventure di Frullino)*, n. 17/'96
- *Carlo Cedroni, abbozzo di una cronologia*, n. 18/'96
- *La mezzatinta in rosa*, n. 20/'96

PIERANNUNZI, Carlo, e LELLO, Tiberio
- *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)*, n. 24/'97

PIERANNUNZI, Carlo, GUIDA, Antonio, e MINELLI
- *Cronologia di Grand Hôtel*, n. 20/'96

PILERI, Italo
- I Fascicoli d'Epoca:
  - *Petrosino, leggenda e realtà*, n. 8/'72
  - *Buffalo Bill, il grande cacciatore del West*, n. 9/'73
  - *Nick Carter il grande poliziotto americano*, n. 10/'73
  - *Lord Lister L'Avventuriero Giallo (Raffles)*, n. 11/'73
  - *Winaga Occhio di Falco*, n. 12/'73
  - *I Tre Boy-Scouts*, n. 13/'74
  - *Morgan il Pirata*, n. 14/'74
  - *Nat Pinkerton il re dei poliziotti*, n. 16/'74
  - *Rocambole*, n. 17/'75
  - *El Kajo, il cavaliere misterioso del Messico*, n. 18/'75
  - *Le Pantere di Timor*, n. 19/'75
  - *Tom Mix Eroe del Texas*, n. 20/'75
  - *Sitting Bull, l'ultimo capo dei Sioux*, n. 21/'76
  - *Texas Jack il terrore degli indiani*, n. 22/'76
  - *Arsenio Lupin*, n. 24/'76
  - *Il Signor Lecoq, il gran poliziotto francese*, n. 25/'77
  - *Buck Taylor, il terrore delle pellirosse*, n. 26/'77
  - *Il Corsaro delle Tenebre, Avventure strepitose di Jean De La Hire*, n. 27/'77
  - *Mister John Palmer Capo del Club dei sette*, n. 28/'77
  - *Pony Express*, n. 1/'78
  - *I Predoni dell'Argentina*, n. 2/'78
  - *Collezione d'Avventure*, n. 3/'78
  - *Vidocq il re dei galeotti, il re dei poliziotti*, n. 4/'78
  - *Lord Percy dell'Excentric Club*, n. 5/'79
  - *Lord Sister il ladro tenebroso*, n. 5/'79
  - *Pasquale Bruno, il re della vendetta*, n. 9/'80

- *Ethel King, la Nick Carter femmina*, n. 16/'81
- *Dick Norton l'eroe del far West*, n. 19/'82
- *La tigre dell'Oceano*, n. 22/'83
- *La regina del Mar Giallo*, n. 22/'83
- *L'Affascinatore*, n. 10/'84
- *Kansas Jack*, n. 1/'85
- *Ramo Sahib, la tigre della giungla nera*, n. 3/'85
- *Franco di Portovenere, il principe corsaro*, n. 6/'86
- *John Siloch il più gran poliziotto del mondo*, n. 7/'86
- *Pugno di ferro e Tom Berlett, gli amici di Winogo*, n. 11/'87
- *Gli orfani del mare*, n. 12/'87
- *Rossi e Bianchi*, n. 21/'89
- *John Harrison il re dei ladri americani*, n. 22/'90

- *Una serata con Lee Falk*, n. 22/'76
- *Archivio: Dinamite*, n. 1/'78
- *È arrivato Superman*, n. 5/'79
- *Le carte da gioco illustrate*, n. 11/'80
- *Mickey Mouse diventa Topolino*, nello "Speciale Topolino" (1980)
- *Pinocchio ha cento anni*, n. 14/'81
- *Il visionario Gustave Doré*, n. 26/'83
- *Ricordando Sergio Trinchero*, n. 30/'84

PILERI, Italo, e GRILLO, Franco
- *I 50 anni di Biancaneve*, n. 13/'87

POISON, Honey
- *Diavolo di un autore (Gustavo Trigo)*, n. 11/'87

POLLICELLI, Giuseppe
- *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog*, n. 6/'93
- *Jac, Jac, Hurrà! Intervista a Benito Jacovitti*, n. 17/'96
- *Giuditta e la storia*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)
- *Cinquant'anni di un mito*, nel volume "Cinquantex" (1999)
- *Fumetti pasoliniani*, n. 31/'99

POLLICELLI, Giuseppe, e BEVILACQUA, Daniele
- *Cronologia di Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)
- *Bibliografia critica ragionata di Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

POLLICELLI, Giuseppe, e GALLINARI, Paolo
- *Fantascienza = Zeccara*, n. 21/'97

POLLICELLI, Giuseppe, e RUBBI, Emiliano
- *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"*, n. 23/'97

PORCACCHIA, Enzo, e GIACOMINI, Franco
- *Curiosità Flash*: n. 27/'84, n. 28/'84, n. 29/'84, n. 30/'84

POZZO, Felice
- *I Lupi di Mare di Emilio Salgari*, n. 8/'79
- *Salgari in Italia patrono dei Tughs*, n. 17/'82

PRENSIPE, Giovanni
- *Zli Zelab, come e perché?*, n. 20/'75
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica (seconda parte): Il Messaggero dei ragazzi*, n. 5/'79
- *Se dici quattro l'hai già nel sacco*, n. 6/'79
- *Da Lucca 16, con attenzione*, n. 2/'85
- *Fumetto italiano. Oltre la china*, n. 9/'86
- *La dodicesima volta è la prima (Treviso comics)*, n. 11/'87
- *Un piedistallo per la Fenice. La rivoluzione degli anni ottanta nel fumetto italiano*, n. 16/'88
- *Treviso ricomincia da 14*, n. 19/'89
- *Treviso Comics. La luce e l'ombra che abbiamo attraversato*, n. 23/'90
- *Treviso Comics 16. Segni di sogni*, n. 27/'91
- *È qui il salotto buono?*, n. 5/'93

PRIARONE, Stefano
- *Il Supereroe, un mito americano*, n. 19/'95
- *Horror etendasso in salsa bonelliana*, n. 27/'96
- *La "correttezza politica": il più grande nemico di Tex*, nel volume "Cinquantex" (1999)

RAFFAELLI, Luca
- *Cinema e fumetti: Arrivano le "Stormtrappen" in corsa ad oso*, supplemento al n. 24/'76
- *Fumetti e televisione: "Supergulp! Fumetti in TV"*, n. 26/'77
- *Fumetti e Televisione: Michel Vaillant sul piccolo schermo*, n. 26/'77
- *Comics in Celluloide. Rapporti tra cinema "del vero" e fumetto*, n. 4/'78
- *I costipati. I cattivi, i buoni e i Bonelly*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

RAFFAELLI, Luca, e CRISTANTE, Stefano
- *Carta fredda e cuore caldo (Frigidaire)*, n. 20/'82

RAGNI, Franco
- *16 pagine per essere "Vittorioso"*, n. 11/'94 (inserto)

RAIOLA, Antonio (o Tony)
- *I Grandi Cartoonists Americani: Incontro con Russ Manning*, n. 10/'73
- *Scomparsa di un protagonista Charles Flanders*, n. 10/'73
- *I Grandi Cartoonists Americani: Milton Caniff*, n. 11/'73
- *Al Capp ovvero il colosso USA*, n. 9/'80
- *Hot News from USA*: n. 9/'80; n. 12/'80; n. 14/'81; n. 15/'81; n. 17/'82

RANDONE, Corrado
- *Lettera aperta all'Editore Del Duca*, n. 2/'71
- *Tex Willer l'antiburocrate*, n. 27/'77

RAVERA, Camilla
- *Fumetti o no?*, n. 16/'95

REBUFFI, Giorgio
- *Un mondo di fumetti*, n. 24/'76

REDAZIONE CEPIM, a cura della
- *Il futuro dietro l'angolo*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

REDAZIONE, a cura della
- *Romano Felmang: un italiano per i comic books*, n. 5/'93
- *Yorick: il brivido del fumetto e dell'avventura*, n. 6/'93
- *Riappare Za-La-Mort*, n. 10/'94
- *Bad Moon: nasce la fantascienza cyberpunk a fumetti*, n. 14/'95
- *Fumetti e computer: quali punti di contatto? Intervista a Valerio Oss*, n. 14/'95
- *Arriva Videomax a strisce*, n. 14/'95
- *Giovani talenti in concorso*, n. 17/'96
- *Il cielo in una stanza*, n. 18/'96
- *Ciao, Franco! (Fossati)*, n. 19/'96
- *Telefonata con l'Uomo Mascherato*, n. 24/'97
- *Una strip di successo*, n. 31/'99

RENUDO, Bastiano
- *"L'investigatore Dylan, suppongo"*, n. 9/'86
- *Appunti di lettura sopra alcuni graffiti di casa nostra, veri e propri incunaboli del fumetto (Prefazione all'inserto a colori de L'Uomo blindato)*, n. 13/'87

RINA, Claudio
- *I fumetti neri alla sbarra. Sono nati in Italia già esoi di carta senza legge né morale*, n. 16/'95

RIVA, Claudio
- *Gianni Bono firma un grande omaggio al fumetto italiano*, n. 7/'93

RIZZO, Renato
- *Emilio Salgari, dal teatro, al cinema ai fumetti*, n. 8/'72
- *I grandi maestri: CAESAR alias "Romano il legionario"*, n. 9/'73
- *Radiografia di un eroe (Rip Kirby)*, n. 10/'73
- *Modesty Blaise*, n. 11/'73
- *Salgariana*, n. 16/'74
- *I 3 Desperados*, n. 20/'75
- *"Jbaro" ossia Giaguaro*, n. 21/'76
- *El Coyote*, n. 23/'76
- *Il cinema e l'avventura: Ombre Rosse per Capitan Miki*, supplemento al n. 24/'76
- *Il cinema e l'avventura: momento magico*, n. 25/'77
- *Il Telesalgari: Sandokan, un pirata alla riscossa*, n. 6/'79

- *Notizie preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche*, n. 8/'79
- *Indicazioni geografiche di Cappa e Spada. Conoscete la Ruritania?*, n. 8/'79
- *Piccola storia della Cappa e Spada: "È italiano l'ultimo dei moschettieri" e "Il retaggio di Zenda"*, n. 10/'80
- *Aut-Aut per il commissario Spada*, n. 12/'80
- *Memorie di S-Cappa e Spada*, n. 13/'81
- *A scuola coi fumetti*, n. 21/'83
- *Processo a Tarzan*, n. 26/'83
- *Omaggio a Zane Grey*, n. 28/'84
- *Operazione Bond, James Bond*, n. 6/'88
- *Echi di un mare lontano (Il giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare)*, n. 12/'87 (*errata corrige sul n. 13/'87*)
- *All'insegna dell'avventura: Carlo Jacono*, n. 19/'89
- *Flash Gordon nelle caverne di Mongo*, n. 11/'94
- *Zorro al cinema*, n. 29/'99
- *Diario di una giornata genovese*, n. 32/'99 (inserto)
- *Il sergente Kirk: chi era costui?*, n. 32/'99 (inserto)

ROSALES, Luis
- *Storia di un Tex apocrifo*, nel volume "Cinquantex" (1999)

ROSSI, Riccardo
- *San Francisco. I ragazzi di Brooklyn. Due fumetti in uno*, n. 27/'91

ROUX, Antoine
- *Rahan, il selvaticissimo eroe della Preistoria*, n. 8/'72

R.T.J.
- *Immerso nel comico, Antonio Terenghi*, n. 13/'95

RUBBI, Emiliano, e POLLICELLI, Giuseppe
- *Dal "Lough-o-grams" a "Pocahontas"*, n. 23/'97

RUM, Francesco
- *Salgari a fumetti, un passato "glorioso" quale avvenire?*, n. 3/'71
- *Libertà di opinione e "parole in libertà"*, n. 6/'72

RUPOLO, Luciano
- *Lettera aperta al Prof. Gentilini*, n. 02/'70

SALVUCCI, Giorgio
- *Cronologia delle opere di Kurt Caesar apparse su "giornali" dal 1935 al 1943*, n. 9/'73
- Archivio:
  - *Jumbo il primo giornalino a fumetti*, n. 13/'74
  - *L'Audace, giornale cavia*, n. 14/'74
  - *La Risata - La Folgore*, n. 16/'74
  - *I Tre Porcellini*, n. 17/'75
  - *Supplemento a Topolino*, n. 18/'75
  - *Paperino*, n. 19/'75
  - *Topolino (gestione Nerbini)*, n. 21/'76
  - *Topolino (gestione Mondadori anteguerra)*, n. 23/'76
  - *Robinson*, n. 25/'77
  - *Il Vittorioso*, n. 26/'77
  - *Pie-Tin-Tin, Il Giornalino dei Ragazzi*, n. 27/'77
  - *Il Corriere Dei Piccoli parte I*, n. 1/'78
  - *Il Corriere Dei Piccoli parte II*, n. 2/'78
  - *Il Giornale di Cino e Franco*, n. 3/'78
  - *L'Avventuroso*, n. 4/'78
  - *Il Piccolo Avventuroso*, n. 5/'79
  - *Giungla (rivista mensile)*, n. 5/'79
  - *Giungla! (Il Giornale di Cino e Franco, II Edizione, L'Avventuroso-Alter)*, n. 7/'79:
  - *Topolino (dopoguerra)*, n. 9/'80:
  - *Pinocchio, Pisellino I e II, Giungla III*, n. 12/'80
  - *Il Corriere dei piccoli (1915-1927)*, n. 16/'81
  - *Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bambolo*, n. 19/'82
  - *Il Corriere dei piccoli (1940-1945)*, n. 21/'83
  - *L'Intrepido*, n. 23/'83
  - *Argentovivo*, n. 27/'84
  - *Il Monello*, n. 28/'84
  - *I forzati del... pennino. 1908-1945 I disegnatori italiani di fumetti*, n. 1/'85
  - *Bruno Angoletta*, n. 1/'85
  - *I forzati del pennino. Gustavo Rosso detto Gustavino*, n. 10/'87
  - *I forzati del pennino. Sergio Tofano*, n. 11/'87
- *Le... Avventure di Capriotti (l'Avventuroso-giornale, l'Avventuroso tascabile, l'Avventuroso-albo, l'Avventuroso-Club)*, n. 14/'81
- *I fumetti inglesi (1867-1942)*, n. 16/'95 (inserto)
- *English Gallery. Galleria di disegnatori inglesi*, n. 17/'96

SANTORI, Antonio
- *Gli "Oscar" dell'orrore*, n. 27/'98
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione*, n. 30/'99

SASSU, Antonio Salvatore
- *2ª Rassegna Sassarese dei Cartoonist e dei fumetti*, n. 18/'75

SCALZI, Bruno
- *Incontro con Maurice Horn*, n. 14/'74
- *Radar di Al Carreno*, n. 4/'78
- *Ricordo di Vittorio Cassio, un artista poliedrico*, n. 7/'93 (inserto)
- *Breve incontro con un grande autore: Alberto Guerri*, n. 8/'93
- *Enwer Bongrani alla ribalta*, n. 13/'95
- *I creatori di Gim Toro: voci dal passato*, n. 26/'98

SEGNA, Pini
- *Pini Segna racconta...*, n. 15/'95 (inserto)

SELLAN, Pierluigi
- *La storia "intrepida" di Bufalo Bill*, n. 11/'94
- *Lazarus Ledd l'uomo che visse due volte*, n. 12/'94

SERAFINI, Luigi, e FUENTE, Francisco
- *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi*, n. 27/'84

SERAFINI, Luigi, e PAVON, Juan Martì
- *In ricordo di Athos Cozzi. Per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto*, n. 20/'89

SERANGELI, Marco
- *Le monelle dello spazio (Viperetta, Hypocrite, Barbarella)*, n. 5/'85

SERTI, Antonio
- *In casa King Features*, n. 31/'99

SESSA, Maurizio
- *Chi mai sarà questo signor "G"? Giorgio Degli Innocenti: pubblicitario, autore completo ed altre cose ancora...*, n. 26/'98

SIMIONI, Alberto
- *I 50 anni del Piccolo Missionario*, n. 4/'78

SIMONSON, Walter, e PALMER, Tom
- *Cartoline dall'America*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)

SPATRISANO, Felice, e GIAMBALVO, Giuseppe
- *Archivio: Le grandi collane del dopoguerra, gli Albi d'Oro Mondadori*, n. 10/'73

SPIRITELLI, Franco
- *Si ride ma poi passa*, n. 16/'88
- *Ricordando Nadir Quinto*, n. 18/'96 (inserto)
- *Crisi in Francia?*, n. 26/'98
- *Colt Miller: un Tex d'Argentina*, nel volume "Cinquantex" (1999)

SPIRITELLI, Franco, DELL'ORSO, Claudio, e TREVISAN, Ilenio
- *Fumettografia di Gino D'Antonio*, n. 9/'86

SPIRITELLI, Franco, e ASTERITI, Sergio
- *Conversazione con la Signora Enzo Quinto*, n. 18/'96 (inserto)

SPIRITELLI, Franco, e GALASSI, Antonio
- *Nadir Quinto l'illustratore*, n. 18/'96 (inserto)

SPIRITELLI, Franco, e MARCHESELLI, Mauro
- *Gianni Freghieri, una "vecchia speranza" per il nuovo fumetto italiano*, n. 28/'84

SPOSATO, Piergiorgio
- *Una storia d'amore lunga più di quarant'anni (il fotoromanzo)*, n. 11/'87

TAMAGNINI, Luciano
- *Gli Uomini Alati*, n. 2/'71

- Archivio:
  - *Il Piccolo Sceriffo, analisi di un successo*, n. 9/'73
  - *Luci e ombre di un giornale poco conosciuto: "Il Cow Boy"*, n. 11/'73
  - *Giallo come un "Colibrì"*, n. 15/'74
  - *Avventure di domani!*, n. 26/'77
  - *Poker d'assi per l'albo Furore. I giornali per ragazzi*, n. 27/'77
  - *Gli Albi d'Argento*, n. 28/'77
  - *Sempre fedele, Johnny Hazard*, n. 2/'85
  - *Il fumetto cattura la realtà? (Avventura Film)*, n. 9/'86
  - *Sitting Bull, il cavaliere rosso*, n. 9/'86
- *Assonanze tra un papero e i suoi... amici*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *Lavezzolo: la fantasia nel fumetto italiano*, n. 17/'82
- *Un cannibale nel Frigidaire*, n. 20/'82
- *Joe Palooka in Italia*, nel volume "Joe Palooka" (1983)
- *Edizioni italiane di Casey Ruggles*, nel volume omaggio "Casey Ruggles", 1982
- *Indian Chief ovvero il capo indiano*, n. 22/'83
- *Ritornano i grandi eroi! (Albo Traguardo e Albo Azzurro)*, n. 23/'83
- *Una Costellazione di nuovi eroi (Albi Costellazione)*, n. 23/'83
- *Un "Mistero" in cinque atti (L'Italo Americana poi Mistero, Mistero Albo, Mistero Comics I, II e III)*, n. 25/'83
- *Nerbini a strisce (Piccoli Albi Nerbini)*, n. 26/'83
- *La storia. Un editore per l'avventura*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Dick Tracy in Italia*, n. 4/'85
- *Chi va col mostro... (Dylan Dog)*, n. 9/'86
- *Passeggiando tra gli inserti a fumetti*, n. 10/'87
- *Morto un Pioniere*, n. 11/'87
- *Per il mare, in cerca di avventure (Nat del Santa Cruz)*, n. 12/'87
- *Il papà di Pepito (Renzo Renzi)*, n. 12/'87
- *Una vita a fumetti (Carlo Cossio)*, n. 15/'88
- *Un cow boy dal ciuffo latino. Kansas Kid il cavaliere della vendetta*, n. 15/'88
- *Hard... Hard... Urrah!*, n. 16/'88
- *Cinecomico. Una manciata di risate*, n. 18/'89
- *La "dolce" guerra fredda (Sergio Tarquinio)*, n. 22/'90 (inserto)
- *L'appuntamento con il topo (Pier Lorenzo De Vita)*, n. 24/'90 (inserto)
- *Gli Albi delle Grandi Avventure (Edizioni Capriotti)*, n. 25/'90 (inserto)
- *La verginità del gigante*, nel volume "Fulmine-La Legione del mistero" (1990)
- *E fu Marvel-Como*, n. 26/'91
- *Un Raymondiano personale (Mario Uggeri)*, n. 26/'91 (inserto)
- *Diabolik ha 30 anni. La nascita del re del crimine*, n. 1/'92
- *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne*, n. 1/'92 (inserto) e n. 3/'92 (inserto)
- *Quanto sono alti i Tiny Toons?*, n. 1/'92
- *Ero lui... Sì, Sì!!! Quattro chiacchiere con il disegnatore reggiano Marco Nizzoli*, n. 1/'92
- *Quando scompare un grande (Guido Buzzelli)*, n. 2/'92
- *Un "Piccolo Re" di un regno fantasma (Lina Buffolente)*, n. 2/'92 (inserto)
- *Un grande editore è scomparso (Giuseppe Spada). Grandi eroi per un grande editore*, n. 2/'92
- *Fiera del libro a Bologna. Nubi dal mondo dei libri per ragazzi*, n. 2/'92
- *Cova il sesso (dove meno te lo aspetti)*, n. 3/'92
- *Risate anni trenta*, n. 5/'93
- *Le risate del dopoguerra*, n. 5/'93
- *Un neo tanto sexy? (la rivista Scandalo)*, n. 6/'93
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)*, n. 6/'93
- *Un almanacco su misura*, n. 7/'93
- *Nati per essere sostegno*, n. 7/'93
- *Viaggio tra i classici*, n. 7/'93
- *Un raggio di sole*, n. 7/'93
- *Ascesa, crisi e caduta di Corto Maltese (rivista)*, n. 8/'93
- *Uno dei primi geni del crimine (Za-La-Mort)*, n. 8/'93
- *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo*, n. 8/'93 (inserto)
- *Grandi Avventure, dopo la bufera*, n. 9/'94 (inserto)
- *Chi si ricorda dell'editore Nozzi (Ettore)?*, n. 9/'94
- *Svelato il mistero dei tre (Gli Albi dei Tre)*, n. 9/'94
- *L'eroe dai tanti nomi*, n. 10/'94
- *Il volto segreto dell'ultimo dei Mohicani*, n. 10/'94
- *Le vignette di Biotz. Ricordando Guido Buzzelli*, n. 11/'94
- *Un poker di...due (la rivista Poker)*, n. 11/'94
- *Voglia di illustrazione. In ricordo di Guido Buzzelli*, n. 12/'94
- *Cuore di fuorilegge? (Giovanni Sinchetto)*, n. 12/'94 (inserto)
- *La strategia del domani?*, n. 13/'95
- *Bentornati Pik e Pok*, n. 13/'95
- *Un giornale dedicato agli scolari? (Storiella)*, n. 13/'95
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!*, n. 13/'95
- *Polcinella sulla carta*, n. 14/'95
- *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi*, n. 14/'95
- *La Resistenza passa attraverso Fantomas*, n. 14/'95
- *Gli inizi del grande Galep*, n. 14/'95 (inserto)
- *Duecento anni... in due! (cinema e fumetto)*, n. 15/'95
- *I sostituti della risata (Gianni e Pinotto)*, n. 15/'95
- *Con la faccia dipinta di bianco (Ridolini)*, n. 15/'95
- *Il grasso e il magro (Criche e Croc)*, n. 15/'95
- *Un fumetto lungo cinquanta anni (Pini Segna)*, n. 15/'95 (inserto)
- *Eroi targati Pini Segna*, n. 15/'95 (inserto)]
- *Tasselli per una carriera (Pini Segna)*, n. 15/'95 (inserto)
- *Una Nuvola Bianca in edicola*, n. 15/'95
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca*, n. 15/'95
- *Sapore di passato*, n. 16/'95
- *In un buco nero della anteguerra*, n. 16/'95
- *All'epoca dello scontro*, n. 16/'95
- *Al cinema... sulla carta! (Anteprima)*, n. 16/'95
- *Un grande editore (Giovanni De Leo)*, in "Almanacco De Leo" (1996)
- *L'era dei gadget*, n. 17/'96
- *Il fumetto classico con l'Adige*, n. 17/'96
- *Meglio tardi che mai*, n. 17/'96
- *Non di solo Raymond vive il fumetto*, n. 17/'96
- *Jacovitti dalle mille vite*, n. 17/'96
- *Il papà del Giorno dei Ragazzi! (Discovolante)*, n. 17/'96
- *Quando si vuole troppo...*, n. 18/'96
- *Bentornate, strips. Buon compleanno, Phantom*, n. 18/'96
- *L'uomo che importò la Marvel (Rocco Molinari)*, n. 19/'96
- *Lungo i sentieri della Marvel*, n. 19/'96
- *C'è un personaggio in mare! (Aroldo il bucaniere)*, n. 19/'95 (inserto)
- *Una dei "mille" volti di Buffalo Bill (Fred Meagher)*, n. 19/'96
- *Per una volta cambiamo albergo... (Sambo Hickel)*, n. 20/'96
- *Londra in rosa*, n. 20/'96
- *Felix il magico gatto*, n. 20/'96
- *Un romantico piccolo re (Ragazzi in gamba)*, n. 20/'96
- *Nel segno di Tarti*, nell'albo omaggio "Siemenstrasse 66" (1997)
- *Attenti arrivano gli UFO!*, n. 21/'97
- *La fantascienza secondo Tomasina*, n. 21/'97
- *Fanta-Rama con Gioggi*, n. 21/'97
- *Una recensione dal... 1947*, n. 21/'97
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?*, n. 21/'97
- *Trattatello semiserio sulla maschera*, n. 22/'97
- *Hi-Yo, Silver (Lone Ranger)*, n. 22/'97
- *La Vie in rose*, n. 23/'97
- *Un autore... noto già grande (Giovan Battista Carpi)*, n. 23/'97
- *Quando i Partiti combattevano con le immagini*, n. 24/'97
- *Un Tic a pennelli (Tic = L. De Simone)*, n. 24/'97

- *I cento anni della Nerbini*, n. 24/'97 (inserto)
- *Un Pinocchio del dopoguerra*, n. 24/'97
- *Al suono delle sirene arriva il Sergente Pat*, n. 25/'98
- *Il primo Bresciani*, n. 25/'98
- *Classici in nero*, n. 25/'98
- *Albertarelli senza parole*, n. 25/'98
- *Ma c'è la crisi? Incontro con Alex Bertani di Pan Distribuzione*, n. 26/'98
- *Un grande Carpi d'annata*, n. 26/'98
- *Ridere della paura*, n. 27/'98
- *Hugo Pratt inedito?*, n. 27/'98 (inserto)
- *Giungla a due facce (Naja e Buana Jim)*, n. 27/'98
- *Festival o Grand Hôtel? Una scelta difficile*, n. 28/'98
- *Caleidoscopio Jac*, n. 28/'98 (inserto)
- *Animali e ragazzini, accoppiata di successo*, in "Rusty Riley" (omaggio 1998)
- *Quando Pinocchio divenne un libretto*, n. 28/'99
- *Guardiamo un po'... (Albi Nerbini)*, n. 29/'99
- *Tra emigrazione e gangsterismo*, n. 30/'99
- *La saga di Piccola Freccia*, n. 30/'99 (inserto)
- *Lo... vita italiana di Popeye*, n. 31/'99
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore*, n. 32/'99 (inserto)

TAMAGNINI, Luciano, e COSTA, Silvio
- *Intervista a De Leo (Giovanni)*, n. 8/'93 (inserto)
- *Popeye l'italiano*, n. 31/'99

TAMAGNINI, Luciano, e FRANCESE, Achille
- *Di maschera in maschera*, n. 7/'93 (inserto)

TAMAGNINI, Luciano, e PAGNANO, Vittorio
- *Cinquantenicobile Totò*, n. 24/'97

TAMAGNINI, Luciano, e MALAGUTTI, Giancarlo
- *Poly = Peludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto*, n. 30/'99

TAMAGNINI, Luciano, MASTRAZZO, Franco, e MENCARONI, Luca
- *Un'A.P.C. per tutta la gioventù*, n. 6/'93 (inserto)

TASSI, Rossano:
- *Il fumetto in Cecoslovacchia*, n. 28/'84

TENEGGI, Franco
- *Un amore di comacchia (Chico)*, n. 23/'97

TERENGHI, Antonio
- *Curriculum di Antonio Terenghi a cura di sé medesimo*, n. 13/'95

TESTOLINA, Monica
- *Hugo il maestro*, n. 27/'98 (inserto)

TETTAMANTI, Antonio
- *Il fantastico in Tex*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

TIBURZI, Adalberto
- *Tex e lo Stato*, n. 27/'77

TOMASELLI, Gino
- *I grandi maestri del fumetto: Franco Caprioli, ritratto di un gentlemen*, n. 8/'72

TONINELLI, Marcello
- *Ricordando Tim e Ox. Omaggio a Pini Segna*, n. 22/'83

TONINELLI, Marcello, e BONO, Gianni
- *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

TRAVERSO, Ernesto
- *Recentissime dal "Club Anni 30"*, n. 1/'71

TRAVERSO, Gian Maria
- Archivio:
  - *Zombo il gigante della Martinica*, n. 2/'78;
  - *L'Occhio Indiscreto (Romolo Siena)*, n. 2/'78;
  - *Un personaggio alla ribalta: Fracco Amey*, n. 6/'79
  - *In ricordo di Andrea (Lavezzolo)*, n. 17/'82
  - *Intervista a Guido Zamperoni*, n. 5/'93 (inserto)
  - *Emergono dal limbo*, n. 28/'98

TREVISAN, Ilenio
- *Contesto le imitazioni*, n. 1/'71
- *Il Fumetto Inglese anteguerra*, n. 2/'71
- *Mestatori della politica, giù le mani dai fumetti*, n. 2/'71
- *Il Fumetto Veneziano*, n. 28/'78
- *Cronologia dell'opera di Giulio Ferrari*, n. 2/'85
- *I comics di Will Eisner*, n. 7/'86
- *Frank Godwin. L'uomo, l'opera*, n. 22/'90
- *Fumettografia di Franco Chiletto*, n. 4/'92 (inserto)
- *Il Giornalino "nuovo" e l'ultimo Guido Moroni Celsi*, n. 10/'94
- *Le fiabe avventurose del fumetto inglese*, n. 14/'95
- *Mouldin, Jon e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli agguerriti eserciti alleati*, n. 14/'95
- *Profilo d'autore (Nadir Quinto). Quasi un'introduzione alla cronologia*, n. 18/'96 (inserto)
- *Quando nasceva il rosa, io c'ero*, n. 20/'96
- *L'Ometto Pic*, n. 21/'97
- *Un illustratore finissimo (Mario Tempesti)*, 23/'97
- *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino)*, n. 25/'98
- *Robinson: una testimonianza di un appassionato dell'epoca*, n. 26/'98
- *Hugo Pratt a zonzo per Bari, Bari e Bragora*, n. 27/'98 (inserto)
- *La storia di Risveglio il giornalino della scuola*, n. 27/'98
- *Ma chi è Dino Hugo Caniff?*, n. 29/'99
- *Due inediti da "Asso di Picche" (April e il fantasma, Indian River)*, n. 30/'99
- *Un appassionato, un amico, un lettore*, n. 31/'99

TREVISAN, Ilenio, DELL'ORSO, Claudio, e SPIRITELLI, Franco
- *Fumettografia di Gino D'Antonio*, n. 9/'86

TREVISAN, Ilenio, e DELL'ORSO, Claudio
- *La seconda primavera di Leone Frollo*, n. 7/'85

TREVISAN, Ilenio, e ZANIOL, Angelo
- Cronologie:
  - *Guida all'Agente Segreto X 9, 1ª parte*, n. 2/'71
  - *Guida all'Agente Segreto X 9, 2ª parte*, n. 3/'71
  - *Guida a Radio Pattuglia*, n. 4/'71
  - *X-9*, n. 19/'75

TRINCHERO, Sergio
- *Gialla!*, n. 10/'73

TROVATO, Giuseppe
- *Phantom tra i canguri*, n. 7/'93 e n. 9/'94
- *Il fumetto in Australia*, n. 13/'95
- *Il fumetto australiano oggi*, n. 13/'95
- *Gerald Carr: un artista in cerca di editore*, n. 21/'97
- *News from Australia: Andrea Bresciani*, n. 25/'98
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications*, n. 31/'99 (inserto)
- *Phantom-mania*, n. 31/'99 (inserto)

UBALDI, Leone
- *Frazetta, Illustrazione o Fumetto?*, in "Speciale Frank Frazetta" (1979)

VACCARI, Marcello
- *Il mondo delle Trading Cards*, n. 15/'95
- *Il Giorno dei Ragazzi*, n. 17/'96
- *ABC dei Ragazzi*, n. 17/'96
- *Supereroi italiani*, n. 19/'96
- *Fanta cards made in U.S.A.*, n. 21/'97
- *Comic books: flop?*, n. 26/'98
- *Ricordando Dan "Gordon" Barry*, n. 27/'98

VALENTE, Nazareno
- *Arrivano i nostri! (fumetto western)*, n. 14/'81
- *Meglio indiano che morto*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

VALENTINI, Cristiana
- *Mario Gomboli e mammagallina*, n. 18/'96
- *C'est parti!!! Off me go!! Reportage dal festival internazionale del film d'animazione Annecy '98*, n. 27/'98

VANNI, Francesco, BALDINI, Italo, e CICALI, Alessandro
- *Il linguaggio dei fumetti*, n. 01/'70

VIDOC, François
- *Sapore di Sala (L'Uomo Mascherato)*, n. 18/'96

VIGNA, Bepi
- *Gli anni del "Corriere"*, nel volume omaggio "Sergio Toppi - Narratore d'immagini" (1998)

VITALE, Nando
- *Dalla mitologia alla cibernetica – Analisi sociologica della recente produzione "Marvel"*, Cibernus, n. 16/'81

VOLPI, Domenico
- *L'UISPER si presenta*, n. 4/'78
- *Domenico Volpi e il Vittorioso. Il settimanale cattolico che non faceva prediche*, n. 4/'92

VOLPINI, Umberto
- *Introduzione ai francobolli sui fumetti*, n. 18/'82
- *Tex (1948). Ri-ri... rileggendo Tex*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)

VOLTA, Mario
- *Io e il Comandante Mark*, n. 17/'96 (inserto)

VOLTOLINA, Marco Mario
- *Risate mascherate*, n. 22/'97

ZAMBOTTO, Giorgio
- *Il linguaggio dei fumetti: Bobo*, n. 1/'85

ZAMPERONI, Guido
- *Storia della nascita del primo disegno animato italiano (La rosa di Bagdad)*, n. 5/'93 (inserto)

ZANIOL, Angelo
- *Lettera aperta all'Editore Spada*, n. 1/'71
- *Il Topolino d'Oro*, n. 1/'71
- *Editori e fumetti*, n. 2/'71
- *Il Topolino giornale del dopoguerra*, n. 3/'71
- *Guido Buzzelli un artista ancora tutto da scoprire*, n. 12/'73
- *Camillo Mosconi una simpatica figura del mondo dei comics*, n. 13/'74
- *X 9 Quattro anni dopo*, n. 19/'75
- *Ma di cosa sono morti i magnifici eroi del fumetto avventuroso?*, n. 31/'99

ZANIOL, Angelo, e GRILLO, Franco
- *Jeff Hawke di Sidney Jordan*, n. 5/'72

ZANIOL, Angelo, e TREVISAN, Ilenio
- Cronologie:
  - *Guida all'Agente Segreto X 9, 1ª parte*, n. 2/'71
  - *Guida All'Agente Segreto X 9, 2ª parte*, n. 3/'71
  - *Guida a Radio Pattuglia*, n. 4/'71
  - *X-9*, n. 19/'75

ZANOTTO, Piero
- *"San Francesco" per Battaglia*, n. 7/'72
- *Lucca 8, consulta di cervelloni per Lucy*, n. 9/'73
- *Permette? Gulliver*, n. 27/'77
- *Buongiorno, Topolino*, nello "Speciale Topolino" (1981)
- *Si fa presto a dire Donald...*, nello "Speciale Paperino" (1981)
- *Un uomo, un'avventura ('76). Un editore trenta avventure*, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)
- *Umoristi a Marostica tanti hobby disegnati*, n. 7/'86
- *Passo uno all'italiana*, n. 14/'95
- *GiornalinBattaro*, n. 19/'96 (inserto)
- *Umoristi a Marostica. Anno trenta. Jacovitti e il salame "fedele"*, n. 26/'98
- *1946: ritornano i giornalini (Robinson)*, n. 26/'98
- *Protagonisti lo strega e Pulcinella*, n. 28/'98
- *Disegnar Pinocchio*, n. 29/'99
- *31 anni di umoristi a Marostica*, n. 30/'99
- *Paolo Piffarerio, il cartoonist che con la sua matita cavalca i secoli*, n. 31/'99
- *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi*, n. 31/'99

ZAPPALÀ, Vincenzo, e FARINELLI, Paolo
- *Paperino e gli asteroidi*, n. 5/'85

Sulla rivista appaiono regolarmente altre rubriche come:
- ***Comics Oggi*** poi ***Dall'edicola*** *a cura di* L. Tamagnini
- ***Circuito Diretto*** *o* ***Circuito Chiuso*** *a cura di* G. C. Cuccolini
- ***Circuito Amatoriale*** *e* ***Fuori Circuito*** *a cura di* L. Tamagnini
- ***Bancarella*** *a cura di* F. Giacomini
- ***Recensioni*** poi ***Scaffale Comics*** *a cura, nel tempo, prevalentemente di* A. Zaniol, G. C. Cuccolini, G. Danieli e G. Brunoro.

Altre rubriche come ***Lettere in Segreteria***, ***Vita dell'A.N.A.F.***, ecc., appaiono invece saltuariamente.

3 DESPERADOS, I vedi **TRE DESPERADOS, I**

A.R.C. (casa editrice)
- *Un'A.R.C. per tutte le gioventù* – [L. Tamagnini, F. Mastrazzo e L. Mencaroni, n. 6/'83 (inserto)]

ABC DEI RAGAZZI
- *Dal Giorno ad ABC* – [E. Anceschi, n. 17/'96]
- *ABC dei ragazzi* – [M. Vaccari, n. 17/'96]

ACHILLE TALON
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ACQUA SALATA
- *Il figlio degenere* – [E. Anceschi, n. 32/'99]

ADELE BLANC-SEC
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ADEMARO IL CORSARO
- *Arrivo Antonio "Pedrito" Terenghi!* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]

ADRIA ILLUSTRIERTE
- *L'"Adria Illustriente"* – [S. Millo, n. 9/'73]

AFFASCINATORE, L'
- *Fascicoli d'Epoca* – [L. Pileri, n. 30/'84]

AGAR
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

AGENTE SEGRETO CORRIGAN (vedi AGENTE SEGRETO X-9)

AGENTE SEGRETO X-9 (poi CORRIGAN)
- *Cronologie* - [A. Zaniol e I. Trevisan, n. 2/'71 e n. 3/'71]
- *Resurrezione (il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle di X-9)* – [G. C. Cuccolini, n. 18/'75]
- *L'agente dalle nove vite* – [G. C. Cuccolini, n. 19/'75]
- *X-9 quattro anni dopo* – [A. Zaniol, n. 19/'75]
- *Cronologia di X-9* – [A. Zaniol e I. Trevisan, n. 19/'75]
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

AL CRANE
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ALAIN CHEVALLIER
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ALAN FORD
- *Alan Ford venticinque (anniversari)* – [M. Burattini, n. 9/'94]
- *Dopo Alan. Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker* – [F. Manetti, n. 9/'94]
- *Alan Ford. Dicono di lui: note critiche e bibliografiche* – [D. Bevilacqua, n. 17/'96]

ALAN MISTERO
- *Il mistero di Alan (I 30 anni di Alan Mistero)* – [P. Tazzino, n. 15/'95]

ALASKA GIN
- *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cossio giocava con Alaska Gin* – [E. Detti, n. 15/'88]

ALBERTARELLI, Rino
- *L'ultima fatica di Rino Albertarelli (Collana "I Protagonisti")* – [G. C. Cuccolini, n. 20/'75]
- *Un periodo poco conosciuto dell'attività illustrativa di Rino Albertarelli* – [G. C. Cuccolini, n. 25/'83]
- *Albertarelli & il West* – [G. Brunoro, n. 21/'89]
- *Albertarelli senza parole* – [L. Tamagnini, n. 25/'98]

ALBI COLIBRÌ
- *Archivio - Giallo come un "Colibrì"* – [L. Tamagnini, n. 15/'74]

ALBI COSTELLAZIONE
- *Una costellazione di nuovi eroi* – [L. Tamagnini, n. 23/'83]

ALBI D'ARGENTO
- *Albi d'Argento* – [L. Tamagnini, n. 28/'77]

ALBI D'ORO MONDADORI
- *Archivio - Le Grandi collane del dopoguerra - Gli albi d'oro di Mondadori* – [G. Giambalvo e F. Spatrisano, n. 10/'73]

ALBI DEI TRE, GLI
- *Svelato il mistero dei tre* – [L. Tamagnini, n. 9/'94]

ALBI DEL GIORNALINO
- *Arrivano gli albi* – [E. Anceschi, n. 12/'94]

ALBI DELL'AUDACIA
- *Archivio: Una collana poco conosciuta, gli "Albi dell'Audacia" Edizione Vittoria, alternati a Dick Fulmine (1938-39)* – [P. Guidobono e U. Boccassi, n. 9/'80]

ALBI DELL'INTREPIDO
- *Gli Albi Intrepido anteguerra* – [R Franchini, n. 3/'78]
- *Archivio: Gli Albi dell'Intrepido 1937-1942* – [P Guidobono e U Boccassi, n. 10/'80]
- *Albi dell'Intrepido* – [R. F. Mangiarano, n. 29/'84]

ALBI FURORE
- *Poker d'assi per l'Albo Furore - I giornali per ragazzi* – [L. Tamagnini, n. 27/'77]

ALBI IMPERO
- *Un impero in un albetto* – [G. Laccarino, n. 7/'93]

ALBI JUVENTUS
- *Archivio: Una collana interessante, gli "Albi Juventus"* – [P. Guidobono e U. Boccassi, n. 9/'80]

ALBI NERBINI
- *Gli Albi Nerbini anteguerra "i preferiti dalla gioventù"* – [A. Cadoni, n. 9/'94 (inserto)]
- *Grandi avventure, dopo la bufera* – [L. Tamagnini, n. 9/'94 (inserto)]
- *Guardiamo un po'...* – [L. Tamagnini, n. 29/'99]

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO
- *Cronologia* – [N. Pesce e G. Bartolani, n. 4/'78]

ALBI VITT
- *Vitt Vitt Urrah! ... E l'albo fu... Vittorioso* – [P. Gallinari, n. 4/'92]
- *Gli albi del "Vittorioso"* – [A. Cadoni, n. 4/'92]

ALBINO
- *La vera storia di Albino (Mario Uggeri)* – [F. Cissa, n. 27/'98]

ALBO AZZURRO
- *Ritornano i grandi eroi!* – [L. Tamagnini, n. 23/'83]

ALBO DINAMITE
- *Classici in nero* – [L. Tamagnini, n. 25/'98]

ALBO TRAGUARDO
- *Ritornano i grandi eroi!* – [L. Tamagnini, n. 23/'83]

ALEX L'EROE DELLO SPAZIO
- *Science-fiction by Buzzelli* – [L. Mencaroni, n. 9/'94]

ALICE
- *Alice? È dentro la figurina* – [C. Dell'Orso, n. 18/'89]

ALIX
- *"Con Alix" e la storia* – [G. C. Cuccolini, n. 29/'84]

ALLEY OOP
- *Il cavernicolo Uup* – [volume omaggio 1982]

ALLIGO, Piero
- *Il fenomeno dei tarocchi. Intervista a Piero Alligo* – [G. Brunoro, n. 3/'92]

ALPE EDIZIONI
- *Gli albi "Le più belle avventure"* – [R. Franchini, n. 10/'94] (errata corrige nel n. 11/'94)

ALTAN, (TULLIO ALTAN, Francesco)
- *Di tropici e d'intrighi (Macao)* – [M. M. Lupoi, n. 1/'85]
- *Incontro con Altan. Intervista* – [L. Marciano, n. 9/'86]

AMERICAN ZOO
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]

AMLETO
- *Nella prospettiva Amleto* – [G. Brunoro, supplemento al n. 22/'76]
- *Commento analitico delle coppie di tavole di Amleto* – supplemento al n. 22/'76

AMOK
- *Archivio: Amok il gigante mascherato* – [V. Alessandrelli, n. 17/'75]
- *Amok doveva essere calvo... Intervista ad Antonio Canale* – [V. Alessandrelli, n. 17/'75]

- *La Maschera e il Volga. Difesa d'ufficio di un personaggio pieno di fascino e nostalgia* – [G. Brunoro, n. 14/'81]

ANDY GANG
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ANGOLETTA, Bruno
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 1/'85]

ANGUISSOLA, Giana
- *Giana Anguissola e i libri del Piccolo Sceriffo. I volti di un eroe* – [E. Detti, n. 28/'84]
- *Intervista a Giana Anguissola* – [da Esploriamo, n. 24/'97]

ANNI 2000
- *"Anni 2000" Science-fiction mode in Italy* – [L. Marcianò, nel volume omaggio "Anni 2000" (1995)]

ANNIBALE
- *Nelle pieghe del Cartoccino* – [E. Anceschi, n. 30/'99]

ANTEPRIMA
- *Al cinema... sulla carta!* – [L. Tamagnini, n. 16/'95]

APRIL E IL FANTASMA
- *Due inediti da "Asso di Picche"* – [I. Trevisan, n. 30/'99]

AQUILA
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

AQUILA BIANCA
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

ARCA PERDUTA, L' (editrice)
- *Dieci anni con l'Arca Perduta* – [D. M. Gulli, n. 14/'95]

ARDEA (editrice)
- *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)* – [C. Pierannunzi e T. Lelio, n. 24/'97]

ARES
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

ARGENTOVIVO
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 27/'84]

ARMÉES DU CONQUÉRANT, LES
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

AROLDO IL BUCANIERE
- *C'è un personaggio in mare!* – [L. Tamagnini, n. 19/'96 (inserto)]

ARRIOLA, Gus
- *Mesisca e ruvolette* – [F. Latella, n. 32/'99]

ARSENIO LUPIN
- *Fascicoli d'Epoca* – [L. Pileri, n. 24/'76]
- *Un lampo tutto nero* – [L. Anceschi, n. 25/'98]

ASSO DI PICCHE (giornale)
- *Due inediti da "Asso di Picche"* – [I. Trevisan, n. 30/'99]

ASTÉRIX
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

ASTRALE
- *Un Astrale tutto italico* – [E. Anceschi, n. 21/'97]

ASTROAVVENTURA
- *Fanta-Roma con Gioggi* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]

ASTRONAUTA, L'
- *Un Astronauta piccolo piccolo* – [E. Anceschi, n. 21/'97]

ATLAS
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

ATOMAN CONTRO KILLER
- *Maschere nere... chi si nasconde nell'ombra?!* – [R. De Falco, n. 22/'97]

ATTALO
- *Illustrazione. L'umorismo di Attalo anticamera della coscienza* – [G. C. Cuccolini, n. 7/'86]

ATTILA
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

AUDACE, L'
- *Archivio: L'Audace, giornale cavio* – [G. Salvucci, n. 14/'74]

AVIAZIONE A FUMETTI
- *Aviazione a fumetti* – [F. De Giacomo, n. 26/'77]

AVVENTURA FILM
- *Archivio: Il fumetto cattura la realtà?* – [L. Tamagnini, n. 9/'86]

AVVENTURA, L'
- *Archivio* – [V. Alessandrelli, n. 2/'71]
- *Fascicoli d'Epoca: "A" come Avventura, un piccolo "grande" settimanale di Sonzogno* – [G. Oss, n. 12/'80]
- *Le... Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura-Club)* – [G. Salvucci, n. 14/'81]

AVVENTURA-ALBO, L'
- *Le... Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura-Club)* – [G. Salvucci, n. 14/'81]

AVVENTURA-CLUB
- *Archivio* – [Vittorio Alessandrelli, n. 2/'71]
- *Le... Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura-Club)* – [G. Salvucci, n. 14/'81]

AVVENTURA-TASCABILE, L'
- *Le... Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura-Club)* – [a cura di G. Salvucci, n. 14/'81]

AVVENTURE DI DOMANI
- *Archivio* – [L. Tamagnini, n. 26/'77]

AVVENTURE MONDIALI
- *Viaggio tra i classici* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]

AVVENTUROSO, L'
- *Archivio* – [G. De Vita, n. 11/'73]
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 4/'78]

BABY BANG
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

BAGNOLI, Enrico
- *Brindisi per l'amico ritrovato* – [G. Brunoro, n. 22/'97 (inserto)]
- *Enrico Bagnoli ovvero un mix di estetica e fascino grafico* – [L. Marcianò, n. 22/'97 (inserto)]
- *Un certo Henry Martin* – [A. Castelli, n. 22/'97 (inserto)]
- *Enrico Bagnoli e il fiore inaccessibile* – [L. Gori, n. 22/'97 (inserto)]
- *Matite da esportazione* – [E. Anceschi, n. 24/'97]

BALBOA
- *Quando un avvocato getta la spugna* – [W. Iori, n. 21/'97]

BALDAZZINI, Roberto
- *Nel segno degli anni quaranta. Intervista a Roberto Baldazzini* – [G. Brunoro, n. 22/'83]
- *Chiara Rosemberg in Baldazzini* – [P. Gallinari, n. 24/'97]
- *Baldazzini-fumetti* – [E. La Spisa, n. 24/'97]

BARBARELLA
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]
- *Le monelle dello spazio* – [M. Serangeli, n. 5/'85]

BARBAROSSA (BARBE-ROUGE)
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BARBIERI, Renzo
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [Antonio Santori, n. 30/'99]

BARKS, Carl
- *Cronologie - Carl Barks, un grande del fumetto* – [G. Lorenzini, n. 4/'71]
- *Barks...tanti, tanti anni fa!* – [W. Iori, n. 23/'97]

BARNEY BAXTER
- *Barney Baxter nell'aria, un pilota ritorna* – [G. Brunoro, n. 7/'79]
- *Barney Baxter* – [L. Guerriero, n. 1/'85]

BARRY, Dan
- *Ricordando Dan "Gordon" Barry* – [M. Vaccari, n. 27/'98]

BASTIANONI, Dante
- *L'incredibile Bastianoni* – [M. Buratti, n. 20/'89]

BAT STAR vedi **BRICK BRADFORD**

BATET, Francisco
- *Francisco Batet, cronache di un itinerario artistico* – [L. Barzilaldi, n. 18/'89]

BATMAN
- *Paliziotti e vigilanti mascherati* – [M. M. Lupoi, n. 23/'83]
- *I cinquant'anni di Batman* – [F. Frosali, n. 20/'89]
- *Batman. Amici e nemici* – [F. Frosali, n. 20/'89]
- *Batman. Il film* – [F. Frosali, n. 20/'89]
- *I mille volti di Batman* – [E. Anceschi, n. 29/'99]

BATTLER BRITTON
- *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]

BELLAMY, Frank
- *Milt (Caniff) e Frank: gli incontri che contano* – [G. Lastella, n. 20/'96]

BELLOY CHEVALIER SANS ARMURE
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BELTRAME, Achille
- *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"* – [L. Marcianò, n. 30/'99]

BENNI, Eugenio Antonio
- *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek* – [C. Pierannunzi, n. 6/'93]

BENOIT BRISEFER (POLDINO SPACCAFERRO)
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BERNARD PRINCE
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BERRETTI VERDI, I
- *Berretti color verde tenebra* – [G. Brunoro, n. 19/'89]

BEYOND MARS (OLTRE MARTE)
- *"Oltre Marte". Gli asteroidi di antimateria* – [F. Frosali, n. 13/'87]

BERTIERI, Claudio
- *Diario di una giornata genovese* – [R. Rizzo, n.32/'99 (inserto)]

BIANCANEVE
- *I 50 anni di Biancaneve* – [F. Grillo e I. Pileri, n.13/'87]
- *S. parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

BIG BILL LE CASSEUR
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchatt e G. De Leo)* – [L. Marcianò, in "Almanacco De Leo" (1996)]

BIGLIARDO, Daniele
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91

BIGNOTTI, Franco
- *Un ragazzo nel Far West* – [S. Mercuri, n. 28/'98]

BILL DEI MARINES
- *Science-fiction by Buzzelli* – [L. Mencaroni, n. 9/'94]

BIRRA E FUMETTI
- *Dalla Tuborg a Storm P. ovvero birra e fumetti* – [G. C. Cuccolini, n. 16/'81]

BIZZARRO, Bruno
- *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro* – [R. De Falco, n. 3/'92]

BLACKHAWK
- *Reed Crandall* – [F. Latella, n. 29/'99 (inserto)]

BLAKE E MORTIMER
- *Guida al fumetto di espressione francese - Blake e Mortimer* – [M. Pasquero e M. Bonati, n. 18/'75]
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BLANCHE EPIPHANIE
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BLEK MACIGNO vedi **GRANDE BLEK, IL**

BLONDIE
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

BLOTZ vedi **BUZZELLI, Guido**

BLUEBERRY
- *Guida al fumetto di lingua francese: Lieutenant Blueberry* – [M. Pasquero, n. 10/'73]
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BOB ET BOBETTE
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

BOB MORANE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

BOBO
- *Il linguaggio dei fumetti: Bobo* – [G. Zambotto, n. 1/'85]

BOCCASSI, Ugo
- *Il Direttore Responsabile: chi è, perché, com'è Boccassi Ugo* – [U. Boccassi, n. 3/'71]

BOMBOLO
- *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo* – [G. Salvucci, n. 19/'82]

BONADIMANI, Roberto
- *L'hobby di Bonadimani è far fumetti* – [G. C. Cuccolini, n. 2/'78]

BONELLI, Sergio
- Nel volume "Un editore, un'avventura" (1984):
  - *Prefazione* – [G. C. Cuccolini]
  - *La storia. Un editore per l'avventura* – [L. Tamagnini]
  - *Gli autori-editori. Direttrice Tea Bonelli* – [A. Galleppini]
  - *Viva i Bonelli!* – [O. Del Buono]
  - *Anteprima per Bonelli* – [C. Bertieri]
  - *Elegy for Sergio* – [R. Carano]
  - *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette* – [A. Castelli]
  - *Di Bonelli ce n'è uno* – [L. Bernardi]
  - *Il problema della legittimazione nei fumetti bonelliani* – [L. Bruno]
  - *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio)* – [V. Mollica]
  - *Alla ricerca del tempo (non) perduto. L'orango Serafino* – [F. Alessandri]
  - *Sentimental & lovely* – [G. Brunoro]
  - *Tex (1948). Ri-ri... rileggendo Tex* – [U. Volpini]
  - *I fumetti e il West* – [L. Gori]
  - *Meglio indiano che morto* – [N. Valente]
  - *Il fantastico in Tex* – [A. Tettamanti]
  - *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto* – [G. Bono e M. Toninelli]
  - *Zagor (1961). Il mutante del West* – [S. Cristante]
  - *Cico e il comico nel fumetto avventuroso* – [F. Fossati]
  - *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica* – [D. Ghelfi]
  - *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!* – [C. Dell'Orso]
  - *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare* – [L. Guerriero]
  - *I protagonisti (1973). Storia a fumetti* – [G. C. Cuccolini]
  - *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo* – [D. Ghelfi]
  - *Mister No in Patagonia* – [G. Frediani]
  - *Un uomo, un'avventura (1976). Un editore trenta avventure* – [P. Zanotto]
  - *Ken Parker (1977). L'eroe è solo un pretesto* – [F. Giromini]
  - *Martin Mystère (1982). Il detective del possibile* – [F. Argento]
  - *I confronti. I cattivi, i buoni e i Bonelly* – [L. Raffaelli]
  - *Particelle western* – [G. Frezza]
  - *Il futuro dietro l'angolo* – [a cura della Redazione Cepim]
  - *Sempreverde prevedibilmente immortale. Intervista a Sergio Bonelli* – [G. Brunoro, n. 16/'88]

- Nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993):
  - *Arrivano i nostri* – [S. Bonelli]
  - *Introibo ad altare dei: Bonelli. Un "Museum of Modern Art" quadrettato* – [C. Della Corte]
  - *Premessa* – [G. Brunoro]
  - *La Bonelli odierna. Sessantamila pagine d'amore* – [G. Brunoro]
  - *Cercando si trova. Rotta al futuro* – [G. Brunoro]
  - *Ken Parker. E venne un biondo eroe* – [G. Brunoro]
  - *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper* – [G. Brunoro]
  - *Martin Mystère. Castelli in aria* – G. Brunoro]
  - *Dylan Dog. Al mostro non far sapere* – [G. Brunoro]
  - *Nick Raider. Quando la città esplode* – [G. Brunoro]
  - *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere* – [G. Brunoro]
  - *Dopo Borges. Postfazione* – [A. Faeti]
  - *Consigli per gli scavi. All'inseguimento di una bibliografia* – [G. Brunoro]
  - *La mano e la mente. Artefici di sogni (Schede sugli autori di personaggi nuovi)* – [L. Marcianò]
- *Bonelli... in breve* – [D. Bevilacqua, n. 13/'95]
- *Le storie brevi bonelliane: cronologia ragionata* – [D. Bevilacqua, n. 13/'95]
- *Un ragazzo nel Far West* – [S. Mercuri, n. 28/'98]
- ***Vedi anche*** **NOLITTA, Guido**

BONELLI, Tea
- *Gli autori-editori. Direttrice Tea Bonelli* – [A. Galleppini, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *La signora a quadretti* – [G. Brunoro, n. 32/'99]

BONGRANI, Enwer
- *Enwer Bongrani alla ribalta* – [B. Scalzi, n. 13/'95]
- *Un altro assaggio di Enwer* – [E. Anceschi, n. 13/'95]
- *Bentornati Pik e Puk* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]

BONVI (BONVICINI, Franco)
- *Bonvi: al secolo Franco Bonvicini* – [F. Donati e G. C. Cuccolini, n. 14/'74]

BONVICINI, Franco vedi **BONVI**

BOTTARO, Luciano
- *Luciano Bottaro, una carriera all'insegna del buonumore* – [L. Marcianò, n. 19/'96 (inserto)]
- *GiornalinBottaro* – [P. Zanotto, n. 19/'96 (inserto)]
- *Luciano Bottaro: autore disneyano* – [L. Gori, n. 19/'96 (inserto)]
- *Luciano Bottaro: cronologia disneyana* – [A. Becattini, n. 19/'96 (inserto)]
- *C'è un personaggio in mare!* – [L. Tamagnini, n. 19/'96 (inserto)]

BOTTEGO, Vittorio
- *Bottego: Africa, Storia e Fumetti* – [M. Bonati, n. 17/'88]

BOULE ET BILL
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

BOYS
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

BRACCIO DI FERRO
- *Argomenti - Braccio di ferro di E. C. Segar* – [P. Manna, n. 4/'71]
- *Tutto coraggio con contorno di spinaci. Elzevirino per Braccio di Ferro* – [G. Brunoro, n. 11/'81]
- *Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali.* – [N. Pesce, n. 13/'81]
- *70 anni di pugni e spinaci* – [F. Latella, n.31/'99]
- *Lo... vita italiana di Popeye* – [L. Tamagnini, n. 31/'99]
- *Popeye l'italiano* – [L. Tamagnini e S. Costa, n. 31/'99]

BRENDON
- *Giuseppe Franzello, un "Albertarelli" per Brendon* – [L. Marcianò, n. 32/'99]

BRESCIANI, Andrea
- *News from Australia: Andrea Bresciani* – [G. Trovato, n. 25/'98]
- *Il primo Bresciani* – [L. Tamagnini, n. 25/'98]
- *Bresciani e i gioielli della corona* – [G. Brunoro, n. 25/'98]
- *Emergono dal limbo* – [G. M. Traverso, n. 28/'98]

BRICK BRADFORD
- *Resurrezione (il mostro d'acciaio delle storie di Brick Bradford ricompare in quelle di X-9)* – [G. C. Cuccolini, n. 18/'75]
- *Un eroe, mille avventure. 60 anni fa nasceva Brick Bradford viaggiatore del tempo e dello spazio* – [L. Marcianò, n. 9/'94]
- *Una collana per Brick Bradford (o Bat Star?)* – [E. Fantini, n. 9/'94]

BRINDISI, Bruno
- *Bruno Brindisi nato per disegnare* – [G. Brunoro, n. 24/'90]
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91]

BROLLI, Daniele
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli* – [F. Bus, n. 29/'84]

BRUNO BRAZIL
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

BUCK DANNY
- *Bibliografia belga e italiana* – [M. Bonati, n. 1/'71]
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

BUCK ROGERS
- *I sessanta anni di Buck Rogers* – [F. Frosali, n. 21/'89]

BUCK TAYLOR
- *Fascicoli d'Epoca: Buck Taylor il terrore delle pellirosse* – [I. Pileri, n. 28/'77]

BUDDY LONGWAY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

BUFALO BILL
- *Bufalo (e non Buffalo) Bill* – [F. Mastrazzo, n. 15/'88]
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *La storia "intrepida" di Bufalo Bill* – [P. Sellan, n. 11/'94]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

BUFFALO BILL
- *I Fascicoli d'Epoca - Buffalo Bill, il grande cacciatore del West* – [I. Pileri, n. 9/'73]
- *Uno dei "mille" volti di Buffalo Bill (Fred Meagher)* – [L. Tamagnini, n. 19/'96]

BUFFOLENTE, Lina
- *Le donne del fumetto* – [G. C. Cuccolini, n. 5/'79]
- *Lina Buffolente, per 50 anni "prigioniera" dei fumetti* – [L. Marcianò, n. 2/'92 (inserto)]
- *Un "Piccolo Re" di un regno fantastico* – [L. Tamagnini, n. 2/'92 (inserto)]
- *Il giallo ritrovato* – [P. Gallinari, n. 6/'93]
- *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark* – [P. Iazzino, n. 17/'96]

BULLETMAN
- *L'Enigma Moc Raboy* – [F. Latella, n. 30/'99]

BUNKER, Max (SECCHI, Luciano)
- *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini* – [L. Guerriero, n. 17/'75]
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli* – [F. Bus, n. 29/'84]
- *Il Bunker dei fumetti* – [M. Burattini, n. 21/'89]
- *Dopo Alan. Satira politico-sociale italiana della scuola di Bunker* – [F. Manetti, n. 9/'94]

BURATINO
- *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico* – [L. Marcianò, n. 29/'99]

BUSET, Secondo
- *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70* – [P. Iazzino, n. 26/'98]

BUZZELLI, Guido
- *Speciale Buzzelli - scheda bibliografica* – n. 7/'72
- *Intervista* – [L. Adamoli, n. 7/'72]
- *Guido Buzzelli, un artista ancora tutto da scoprire* – [A. Zaniol, n. 12/'73]

- *Quando scompare un grande* – [L. Tamagnini, n. 2/'92]
- *Disegnava anti-eroi a propria immagine e somiglianza* – [G. Brunoro, n. 2/'92]
- *Guido e i suoi Buzzelli* – [G. Brunoro, n. 2/'92]
- *Science-fiction by Buzzelli* – [L. Mencaroni, n. 9/'94]
- *Le copertine di Buzzelli* – [E. Anceschi, n. 10/'94]
- *Le vignette di Blotz* – [L. Tamagnini, n. 11/'94]
- *Voglia di illustrazione. Io ricordo di Guido Buzzelli* – [L. Tamagnini, n. 12/'94]

BWANA JIM
- *Giungla a due facce (Nejo e Bwana Jim)* - [L. Tamagnini, n. 27/'98]

CACCIA DOMINIONI, Paolo
- *Un illustratore d'altri tempi, ma di viva attualità* – [L. Marcianò, n. 17/'96]

CAESAR, Kurt
- *I Grandi Maestri - Caesar alias "Romano il legionario"?* – [R. Rizzo, n. 9/'73]
- *Cronologia delle opere apparse su "giornali" dal 1935 al 1943* – [G. Salvucci, n. 9/'73]

CALCIO ILLUSTRATO, IL
- *Il calcio illustrato* – [C. Cugisti, n. 11/'73]

CAMPANI, Paul
- *Paul Campani ovvero "un pezzettino d'America"* – [G. Milone, albo omaggio Misterix (1994)]

CAMPI ELISI
- *La Vie in rose* – [L. Tamagnini, n. 23/'97]

CAMUS, Nino
- *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi* – [L. Tamagnini, n. 14/'95]

CANALE, Antonio
- *Tu sei for l'americano* – [G. Brunoro, n. 29/'91]

CANIFF, Milton
- *I Grandi Cartoonists Americani – Milton Caniff* – [A. Raiola, n. 11/'73]
- *Romanziere o fumettaro* – [G. C. Cuccolini, n. 13/'81]
- *È morto Milton Caniff* - [J. T. McQuiston, n. 16/'88]
- *Presentazione del dossier Milton Caniff* – [G. Brunoro, n. 19/'89]
- *Quando morì l'Innocenza* – [J. Coma, n. 19/'89]
- *Serialità d'autore* – [E. Fornaroli, n. 19/'89]
- *Milt e Frank (Bellamy): gli incontri che contano* – [G. Lastella, n. 17/'96]

CANZIO, Decio
- *I Dioscuri (Sergio Bonelli e Decio Canzio)* – [V. Mollica, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]

CAPITAN MIKI
- *Il cinema e l'avventura: Ombre rosse per Capitan Miki* – [R. Rizzo, supplemento al n. 24/'76]
- *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki* – [P. Iazzino, n. 6/'93]
- *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori* – [P. Iazzino, n. 22/'97]

CAPITAN MISTERO
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

CAPITAN WALTER
- *Un libretto chiamato Capitan Walter* – [C. Pierantozzi, n. 4/'92]

CAPOLAVORI, I
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

CAPONE, Ade
- *Lazarus Ledd l'uomo che visse due volte* – [P. Sedan, n. 12/'94]

CAPORAL MEO
- *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti* – [M. Giubbolini, n. 5/'93]

CAPP, Al
- *Al Capp ovvero il colosso USA* – [A. Raiola, n. 9/'80]

CAPPADONIA, Giuseppe
- *Il mio amico... "Giuseppe Cappadonia"* - [A. Lavezzolo, n. 6/'72]

CAPPUCCETTO ROSSO
- *Un Cappuccetto per le bambine* – [E. Anceschi, n. 15/'95]

CAPPUCCINO E CAPPUCCETTO
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

CAPRIOLI, Fabrizio
- *L'universo sospeso. Sogni, polvere e ricordi di una vita. Fabrizio Caprioli, artista fuori dalle regole del gioco* – [L. Bauco, n. 27/'91]

CAPRIOLI, Franco
- *I Grandi Maestri del Fumetto - Franco Caprioli: ritratto di un gentleman* – [G. Tomaselli, n. 8/'72]
- *È morto il disegnatore del mare* - [M. Basari, n. 13/'74]
- *Franco Caprioli: disegnatore del mondo e del sogno* – [E. Detti, n. 15/'88]

CAPRIOTTI EDIZIONI
- *Gli albi delle grandi avventure* – [L. Tamagnini, n. 25/'90]

CAPRIOTTI, Fausto
- *Le... Avventure di Capriotti (L'Avventura-giornale, L'Avventura-tascabile, L'Avventura-Albo, L'Avventura-Club)* – [G. Salvucci, n. 14/'81]
- *Gli albi delle grandi avventure* – [L. Tamagnini, n. 25/'90]

CAPTAIN EASY
- *Il primo avventuriero* – [F. Latella, n. 22/'97]
- *I padri del capitano* – [F. Latella, n. 22/'97]
- *Easy in Italia* – [F. Latella, n. 22/'97]

CAPTAIN MARVEL JR.
- *L'Enigma Mac Roboy* – [F. Latella, n. 30/'99]

CARMEN (di Pichard)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CAROLINE CHOLERA
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CARPI, Giovan Battista
- *Un autore... nato già grande* – [L. Tamagnini, n. 23/'97]
- *Un amore di cornacchia (Chico)* - [F. Teneggi, n. 23/'97]

CARR, Gerald
- *Gerald Carr: un artista in cerca di editore* – [G. Trovato, n. 21/'97]

CARTE DA GIOCO ILLUSTRATE
- *Carte da gioco illustrate* – [Italo Pileri, n. 11/'80]
- *A proposito di un... certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate* – [M. Giubbolini, n. 19/'82]

CARTOCCINO DEI PICCOLI, IL
- *Nelle pieghe del Cartoccino* – [E. Anceschi, n. 30/'99]

CARTONE ANIMATO ITALIANO
- *Passo uno all'italiana* - [P. Zanotto, n. 14/'95]
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano* – [L. Pensuti, n. 14/'95]
- *La Macco Film. Diario di un testimone* – ["Gibba" F. M. Guido, n. 14/'95]

CASERTANO, Giampiero
- *Intervista. Giampiero Casertano uno dei "padri" di Martin Mystère* – [G. Brunoro, n. 8/'86]

CASEY RUGGLES
- *Una "saga del west" atipica. Belle e possibili le donne di Casey Ruggles* – [C. Dell'Orso, n. 25/'90]

CASTELLI, Alfredo
- *Il soggettista. Scorribanda tra botte e risposte (più o meno lunghe) con gli scrittori di fumetti: Confessione pubblica di Alfredo Castelli* – [G. C. Cuccolini, n. 15/'81]
- Nel volume omaggio "Castelli 25" (1991):
  - *En attendant Mystère* – [G. Brunoro]
  - *Istruzioni per l'uso* – [A. Castelli]
  - *Con diabolica dolcezza* – [A. Castelli]
  - *Abbiamo fatto Tilt* – [A. Castelli]
  - *Doctor Horror* – [A. Castelli]
  - *Le lacrime del Monello* – [A. Castelli]
  - *Preti, ma bravi Cristi!* – [A. Castelli]
  - *Il settimanale irripetibile* – [A. Castelli]
  - *Abroad* – [A. Castelli]
  - *Italia no Opera* – [A. Castelli]
  - *Varie ed eventuali* – [A. Castelli]
  - *La rivista che non è mai esistita* – [A. Castelli]
  - *Bonelli 25* – [Alfredo Castelli]

- *Intervista ad Alfredo Castelli* – a cura della redazione di Fumo di China]
- *Bibliografia* – [L. Boschi e F. Coniglio]

CASTELLINI, Claudio
- *Claudio Castellini. Un cartoonist sulle rive del Tevere. Intervista* – [L. Marcianò, n. 2/'92]
- *Claudio Castellini ovvero "Quando l'impeto anatomico può trasformarsi in poesia"* – [L. Marcianò, n. 28/'98]

CAVALIERE ARDENTE (CHEVALIER ARDENT)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CAVALIERE BIANCO (CHEVALIER BLANC)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CAVALIERE ROSSO, IL
- *Archivio: Sitting Bull il cavaliere rosso* – [L. Tamagnini, n. 9/'86]

CAVAZZANO, Giorgio
- *I nuovi cartoonists italiani: Giorgio Cavazzano* – [L. Gori, n. 22/'76]
- *Interviste con Giorgio Cavazzano* – [L. Gori, n. 22/'76]

CEDRONI, Carlo
- *Carlo Cedroni, abbozzo di una cronologia* – [C. Pierannunzi, n. 18/'96]
- *Permette, Signor West Cedroni* – [P. Iazzino, n. 18/'96]

CELANO, Roberto
- *I Protagonisti – Intervista a Roberto Celano e Paolo Morisi* – [M. Bonati, n. 9/'73]

CELLULITE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CHAPLIN, Charlie vedi **CHARLOT**

CHARLOT (CHAPLIN, Charlie)
- *Charlie "Charlot" Chaplin* – [W. Iori, n. 15/'95]

CHEVALIER ARDENT (CAVALIERE ARDENTE)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CHEVALIER BLANC (CAVALIERE BIANCO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CHICO
- *Un amore di cornacchia* – [F. Teneggi, n. 23/'97]

CHILETTO, Franco
- *Un altro grande fumettista degli "anni d'oro" se n'è andato* – [G. Oss, n. 25/'77]
- *Dossier Franco Chiletto* – [C. Dell'Orso, n. 4/'92 (inserto)]
- *L'avventura salgariana* – [D. Ghelfi, n. 4/'92 (inserto)]

CHIOMADORO IL PRINCIPE DEL SOGNO
- *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi* – [E. Detti, n. 10/'94 (inserto)]
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

CHITI, Eleonora vedi **LORI**

CHLOROPHYLLE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CIBERNUS
- *Dalla mitologia alla cibernetica. Analisi sociologica della recente produzione "Marvel", Cibernus* – [N. Vitale, n. 16/'81]

CICLONE
- *Superman all'italiana* – [G. Brunoro, n. 17/'75]

CINECOMICO
- *Archivio: Pinocchio, Primaroso, TigreTino, Cinecomico e Bombolo* – [G. Salvucci, n. 19/'82]
- *Cinecomico. Una manciata di risate* – [L. Tamagnini, n. 18/'89]

CINEMA E FUMETTO
- *Duecento anni... in due!* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *Da Napoli con allegria* – [W. Iori, n. 15/'95]
- *I sostituti della risata* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *Charlie "Charlot" Chaplin* – [W. Iori, n. 15/'95]
- *Con la faccia dipinta di bianco* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *Il grasso e il magro* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]

CINO E FRANCO
- *Perché Cino e Franco piacciono più in Europa che in America* – [E. Dondè, n. 15/'74]
- *Cino e Franco sunday pages, un capolavoro dell'editoria* – [R. Bernardini, n. 2/'78]
- *Cronologia: Cino e Franco due amici per la pelle* – [N. Pesce e G. Bartolani, n. 5/'79]

CINO E FRANCO, IL GIORNALE DI vedi **GIORNALE DI CINO E FRANCO, IL**

CIPPUTI
- *Satira. A proposito di quel sentenzioso di Cipputi* – [L. Marcianò, n. 6/'86]

CISCO KID
- *Sua istività El Cisco* – [G. Brunoro, n. 23/'83]

CLASSICI ILLUSTRATI
- *Viaggio tra i classici* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]

CLIFTON
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CLUB ANNI 30
- *Club Anni 30* – [R. Bernardini, n. 02/'70]

COCCO BILL
- *Cocco Bill e le sue compagne* – [E. Menduni, n. 25/'98]
- *Cocco Bill? Uno nato ieri* – [G. Brunoro, n. 28/'98 (inserto)]

COLASANTI, Padre Giovanni
- *Ricordando un amico dei fumetti* – [G. Brunoro, n. 6/'86]

COLIBRÌ, ALBI (vedi **ALBI COLIBRÌ**)

COLLANA "UN UOMO, UN'AVVENTURA"
- *Sotto il segno della Grande Avventura* – [G. Brunoro, n. 25/'77]

COLLANA AVVENTUROSO
- *Un pasticcio al gusto del Supereroe* – [P. Pasini, n. 19/'96]

COLLANA RODEO
- *Collana Rodeo (1967). L'avventura! L'avventura!* – [C. Dell'Orso, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]

COLLEZIONE D'AVVENTURE
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 3/'78]

COLOMBO, Cristoforo
- *Colombo nei mari della China* – [G. Brunoro, n. 2/'82]

COMANCHE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

COMANDANTE MARK, IL
- *Il Comandante Mark (1966). Contro le Giubbe Rosse e Sua Maestà Britannica* – [D. Ghelfi, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Mark trent'anni dopo* – [P. Iazzino, n. 17/'96 (inserto)]
- *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon* – [P. Iazzino, n. 17/'96 (inserto)]
- *Specialmente Mark. Gli speciali... davvero "speciali" del Comandante Mark* – [M. Burattini, n. 17/'96 (inserto)]
- *Il Comandante Mark e l'epopea delle diverse frontiere* – [D. Ghelfi, n. 175/'96 (inserto)]
- *Io e il Comandante Mark* – [M. Volta, n. 17/'96 (inserto)]
- *Lina Buffolente, la nuova mamma di Mark* – [P. Iazzino, n. 17/'96]
- *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori* – [P. Iazzino, n. 22/'97]

COMBRICCOLA, LA (RIBAMBELLE, LA)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

COMÈS, Didier
- *Quiete Ardenne del mistero* – [G. Brunoro, n. 20/'82]
- *Il fumetto francese. Di altri Hyde, d'altri Jekill* – [G. Brunoro, n. 2/'85]

COMIC BOOKS
- *Vita, (quasi) morte e rinascita del comic book americano* – [L. Guerriero, n. 3/'85]
- *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani: ovvero conside-*

razioni personali (coq il virus in simbiosi) sul passaggio dallo strip ai comic books – [M. Bonati, n. 13/'87]
- *Comic Books dagli anni trenta agli anni cinquanta* – [A. Becattini, n. 21/'97]
- *Comic books: flop?* – [M. Vaccari, n. 26/'98]

COMICS FOR AFRICA
- *Comics for Africa* – [L. Guerriero e G. C. Cuccolini, n. 6/'86]

COMICS REVUE
- *Abbiamo superato il 150° numero!* – [W. Iori, n. 29/'99]

COMMISSARIO BASETTONI
- *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto* – [C. Dell'Orso, n. 25/'77]

COMMISSARIO GRASSET
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

COMMISSARIO SPADA
- *Aut-Aut per il commissario Spada* – [R. Rizzo, n. 12/'80]

COMPAGNIA DELLA FORCA, LA
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

CONAN
- *Ventiquattro anni di Conan, un'amicizia che non esiste più* – [M. Bonati, n. 10/'94]

CONNIE
- *Cara Connie ti scriva* – [C. Dell'Orso, n. 22/'90]

CONTASTORIE
- *Archivio* – [V. Alessandrelli, n. 2/'71]
- *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)* – [W. Iori, n. 17/'96]

COPPOLA, Luigi
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91

CORBELLA, Ferdinando
- *Un professionista che non bisogna dimenticare* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]
- *Sul mare l'avventura di Roland Eagle* – [D. Ghelfi, n. 30/'99 (inserto)]

CORENTIN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/'85]

CORGHI, Alvaro
- *Le fantastiche caricature di Alvaro Corghi* – [E. A. Baussano, n. 11/'94]

CORMIO, Raffaele
- *Una voce dal passato* – [G. Malagutti, n.31/'99]
- *Raffaele Cormio, una meteora di china* – [M. Bunker, n.32/'99]

CORNO
- *E fu Marvel Corno* – [L. Tamagnini, n. 26/'91]

CORRIERE DEI PICCOLI, IL
- *Archivio* – [G. Salvucci – 1 ª parte n. 1/'78]
- *Archivio* – [G. Salvucci – 2 ª parte n. 2/'78]
- *Archivio: Il Corriere dei Piccoli (1915-1927)* – [G. Salvucci, n. 16/'81]
- *Archivio: Il Corriere dei Piccoli 1940-1945* – [G. Salvucci, n. 21/'83]

CORRIERINO DELLA DOMENICA
- *Un giornale a bacino regionale* – [E. Anceschi, n. 19/'96]

CORSARO DELLE TENEBRE, IL
- *Fascicoli d'epoca: Il Corsaro delle Tenebre, avventure strepitose di Jean De La Hire* – [E. Pileri, n. 27/'77]

CORTO MALTESE
- *Corto come un racconto lungo* – [G. Brunoro, n. 9/'86]

CORTO MALTESE (rivista)
- *Ascesa, crisi e caduto di Corto Maltese* – [L. Tamagnini, n. 8/'93]

COSSIO, Carlo
- *Una vita a fumetti* – [L. Tamagnini, n. 15/'88]
- *Fulmine è stato una spia? Ovvero gli imprenditori dell'occasione perduta* – [G. Brunoro, n. 15/'88]
- *Concezione morale in un fumetto disimpegnato. Carlo Cossio primo che disegnatore, uomo sensibile e impegnato* – [L. Marcianò, n. 15/'88]
- *Bufalo (e non Buffalo) Bill* – [F. Mastrazzo, n. 15/'88]
- *Padre e figlio tra i ghiacci del grande Nord. Quando Carlo Cossio giocava con Alaska Gin* – [E. Detti, n. 15/'88]
- *Viaggio nel primo dopoguerra, sulle orme di Carlo Cossio* – [R. Franchini, n. 20/'89]
- *Pulcinello sulla carta* – [L. Tamagnini, n. 14/'95]

COSSIO, Vittorio
- *Ricordo di Vittorio Cossio, un artista poliedrico* – [B. Scalzi, n. 7/'93 (inserto)]
- *Di maschera in maschera* – [L. Tamagnini e A. Francese, n. 7/'93 (inserto)]
- *Un'America su misura* – [P. Gallinari, n. 7/'93 (inserto)]
- *Il sorriso secondo Cossio* – [E. Anceschi, n. 7/'93 (inserto)]
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano* – [L. Pensuti, n. 14/'95]
- *Lo Macco Film. Diario di un testimone* – ["Gibba" Fr. M. Guido, n. 14/'95]

COW BOY, IL
- *Luci ed ombre di un giornale poco conosciuto: il Cow Boy* – [L. Tamagnini, n. 11/'73]
- *Ma di quale Cow Boy stiamo parlando?* – [W. Iori, n. 28/'98]

COYOTE
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

COYOTE, EL
- *El Coyote a fumetti di F. Batet* – [V. Alessandrelli, n. 4/'71]
- *El Coyote* – [R. Rizzo, n. 23/'76]
- *L'ideale e l'avventura* – [L. Baruffaldi su "El Coyote: Verso Monterrey" (1979)]
- *Un nome nel vento* – [L. Baruffaldi, n. 24/'83]
- *La fiducia di Don Cesare. Un inedito di El Coyote* – [J. Mallorquí, n. 23/'97]
- *Il ritorno del Coyote... se Dio vuole* – [F. T. Juan, n. 25/'98]
- *Il francobollo del Coyote* – [F. Baruffaldi, n.31/'99]

COZZI, Athos
- *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi* – [F. Fuente e L. Serafini, n. 27/'84]
- *In ricordo di Athos Cozzi, per oltre mezzo secolo al servizio del fumetto* – [J. M. Pavon e L. Serafini, n. 20/'89]

CRANDALL, Reed
- *Reed Crandall* – [F. Latella, n. 29/'99 (inserto)]

CRANE, Roy
- *I padri del capitano* – [F. Latella, n. 22/'97]

CRAVERI, Sebastiano
- *A proposito di un... certo Craveri Sebastiano e le carte da gioco illustrate* – [M. Giubbolini, n. 19/'82]
- *Craveri l'illustre sconosciuto (ovvero sull'ignoranza della critica specializzata)* – [M. Giubbolini, n. 21/'83]
- *Sebastiano Craveri ed il Radiocorriere* – [M. Giubbolini, n. 5/'93]
- *Pensieri in fretta e furia su un personaggio "minore" dei fumetti* – [M. Giubbolini, n. 5/'93]
- *Sebastiano Craveri e il "Giornalino"* – [M. Giubbolini, n. 12/'94]

CREPAX, Guido
- *I Protagonisti - Intervista epistolare a Guido Crepax - Dal volto di Louise Brooks è nata Valentina* – [V. Alessandrelli, n. 8/'72]
- *Crepax per soli adulti* – [G. C. Cuccolini, n. 22/'76]

CRICHE E CROC
- *Il grasso e il magro* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]

CRITICA FUMETTISTICA
- *Vedi alla voce ieri (Compie trent'anni la critica fumettistica)* – [G. Brunoro, n. 11/'95]

CROOKS, Bill
- *I padri del capitano* – [F. Latella, n. 22/'97]

CUBBINO, Mario
- *Mario Cubbino* – [C. Pierannunzi, n. 17/'96]
- *Incontro con Mario Cubbino* – [P. Iozzino, n. 17/'96]

CUCCIOLINO
- *Le risate del dopoguerra* – [L. Tamagnini, n. 5/93]

CYBERSIX
- *La bella, un po' di bestie e le virtù* – [G. Brunoro, n. 9/94]

D'ACHE, Caran
- *Caran D'Ache, la voglia della caricatura* – [F. Giacomini, n. 13/95]

D'AMI, Rinaldo
- *Ricordando Rinaldo D'Ami* – [G. C. Cuccolini, n. 6/79]

DAMPYR
- *Un vampiro che succhia l'avventura* – [G. Malagutti, n.32/99]

D'AMICO, Santo
- *I Protagonisti – Conversazione sul disegno italiano: intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico* – [F. De Giacomo, n. 3/71]
- *Santo D'Amico, il cartoonist venuto dal Sud* – [M. Basari, n. 14/74]
- *Ci vorrebbe un D'Amico* – [C. Dell'Orso, n. 17/96]

D'ANTONIO, Gino
- *D'Antonio. Fantasia e cronaca: un western maturo* – [D. Gheldi, n. 9/86]
- *Dossier Gino D'Antonio* – [C. Dell'Orso, n. 9/86]
- *Fumettografia di Gino D'Antonio* – [C. Dell'Orso, F. Spiritelli e I. Trevisan, n. 9/86]

DAL PRÀ, Roberto
- *Gli autori: Roberto Dal Prà* – [L. Marcianò, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)]

DALL'AGNOL, Piero
- *Dall'Agnol all'eternità* – [G. Brunoro, n. 29/91]

DAMA DI CUORI (giornale)
- *Dama di cuori. Per voi parlerà d'amore* – [E. Anceschi, n. 9/94]

DAN COOPER
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadioi, n. 1/85]

DAN DARE
- *Dan Dare la meraviglia spaziale* – [G. Brunoro, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]

DANI FUTURO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/85]

DANIELLE
- *Ma l'amore sì* – [G. Brunoro, supplemento al n. 14/74]

DARDO (editrice)
- *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70* – [F. Iozzino, n. 26/98]

DARK HORSE
- *X, Vortex e compagnia bella...* – [P. Gallinari, n. 14/95]

DAVE DEVIL
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/99 (inserto)]

DAVY CROCKETT
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte seconda)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 1/85]

DE ANGELIS, Roberto
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91

DE LEO, Giovanni
- *Intervista a De Leo* – [S. Costa e L. Tamagnini, n. 8/93 (inserto)]
- *Camillo Conti racconta...* – [C. Conti, n. 8/93 (inserto)]
- *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo* – [L. Tamagnini, n. 8/93 (inserto)]
- Nell'"Almanacco De Leo" (1996):
  - *Un grande editore* – [L. Tamagnini]
  - *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchatt e G. De Leo)* – [L. Marcianò]
  - *Orrù da disegnatore a grande amico* – [R. Orrù]

DE LUCA, Gianni
- *I Protagonisti – Conversazione sul disegno italiano: intervista a Gianni De Luca e Santo D'Amico* – [F. De Giacomo, n. 3/71]
- *Gianni De Luca una biografia dentro il fumetto* – supplemento al n. 22/76
- *L'ossessione sperimentale. Rotta continua verso nuove mete di Gianni De Luca, il più rivoluzionario dei nostri conservatori* – [G. Brunoro, n. 28/91]
- *Occhio! Baffone in agguato* – [G. Brunoro, n. 28/91]

DE LUCA, Laura
- *Le donne del fumetto* – [G. C. Cuccolini, n. 5/79]

DE NARDO, Giuseppe
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91]
- *Fumettari si nasce, professionisti si diventa. Incontro con Peppe De Nardo* – [R. De Falco, n. 12/94]

DE SETA, Enrico
- *I grandi disegnatori. Enrico De Seta alla XIV biennale dell'umorismo nell'arte di Tolentino* – [T. Marucci, n. 13/87]

DE SIMONE, L. vedi **TIC**

DE VITA, Pier Lorenzo
- *Prova tecnica di confessione. Pier Lorenzo De Vita, il grande rivelatore* – [G. Brunoro, n. 24/90 (inserto)]
- *L'appuntamento con il topo* – [L. Tamagnini, n. 24/90 (inserto)]
- *Un "Disney italiano" piuttosto atipico* – [L. Gori, n. 24/90 (inserto)]

DEADMAN
- *Com'erano morti quei super-eroi* – [C. Dell'Orso, n. 1/85]

DEGLI INNOCENTI, Giorgio
- *Chi mai sarà questo signor "G". Giorgio Degli Innocenti: pubblicitario, autore completo ed altre cose ancora...* – [M. Sessa, n. 26/98]

DEL DUCA, Cino
- *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne* – [L. Tamagnini, nn. 1/92 e 3/92 (inserti)]

DELL'ACQUA, Edgardo
- *Papà Dell'Acqua* – [W. Iori, n. 20/96 (inserto)]
- *I creatori di Gim Toro: voci dal passato* – [B. Scalzi, n. 26/98]

DELLA MONICA, Raffaele
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91]

DI MICELI, Ferdinando
- Buon sangue non mente – [R. Baccani, n. 29/84]

DI MICELI, Silvio
- *Commercianti di fumetti - Silvio Di Miceli, il primo della classe* – [R. Baccani, n. 17/75]

DI VITTO, Domenico e Stefano
- *Mister No? Abita a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto* – [P. Iozzino, n. 19/96]

DIABLO COXO
- *Protofumetto, un altro antenato (Diablo Coxo ossia Diavolo zoppo)* – [G. Brunoro, n. 18/96]

DIABOLIK
- *Diabolik ha 30 anni. La nascita del re del crimine* – [L. Tamagnini, n. 1/92]
- *Diabolik ha 30 anni. Due parole con Sergio Zaniboni* – [G. Brunoro, n. 1/92]
- *Diabolik ha 30 anni. L'identikit (collezionistico) del grande criminale* – [P. Gallinari, n. 1/92]
- *Diabolik ha 30 anni. Signor Diabolik, permette una domanda? Dopo "trent'anni in nero" ritiene di essere ancora attuale?* – [L. Marcianò, n. 1/92]
- *Diabolik ha 30 anni. Gli epigoni di Diabolik* – [G. Fantuzzi, n. 1/92]
- *I misteri del primo Diabolik* – [A. Agati, n. 25/98]
- *Polu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/99]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/99 (inserto)]

DIARIO VITT
- *Quel bel sogno del Diario Vitt* – [A. Cadoni, n. 7/93]

DIAVOLETTO, Aldo
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91]

DICK FULMINE
- *Fulmine contro Flettavice o dell'incoerenza* – [R. Lunardi, supplemento al n. 17/75]

- *Su tante cose che si dicono di lui. Inchiesta retrospettiva sui casi di Dick Fulmine* – [G. Brunoro, n. 24/'83]
- *Cronologia (1ª parte)* – [R. Franchini, n. 24/'83]
- *Cronologia (2ª parte)* – [R. Franchini, n. 25/'83]
- *Un Fulmine inedito di Athos Cozzi* – [F. Fuerte e L. Serafini, n. 27/'84]
- *Cronologia (parte terza – le ristampe)* – [R. Franchini, n. 27/'84]
- *Fulmine è stato una spia? Ovvero gli imprenditori dell'occasione perduta* – [G. Brunoro, n. 15/'88]
- *Un libro "avventuroso"* – [G. Bono e L. Gori, n. 23/'97]

DICK NORTON
- *Fascicoli d'Epoca: Dick Norton l'eroe del Far West* – [I. Pileri, n. 19/'82]

DICK TRACY
- *Poliziotti e vigilanti mascherati* – [M. M. Lupoi, n. 23/'83]
- *I miei due Dick Tracy e mezzo* – [G. Brunoro, n. 4/'85]
- *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy* – [A. Faeti, n. 4/'85]
- *Dick Tracy in Italia* – [L. Tamagnini, n. 4/'85]
- *La giustizia dell'uomo della strada ovvero chi sbaglia, paga* – [G. C. Cuccolini, n. 4/'85]
- *Guido e Dick Tracy* – [A. Alterini, n. 4/'85]

DIETER LUMPEN
- *Dieter Lumpen l'inquieto* – [G. Brunoro, n. 9/'86]

DINAMITE
- *Archivio* – [I. Pileri, n. 1/'78]

DINAMITE (giornale)
- *La strategia del domani?* – [L. Tamagnini, n. 13/'85]

DISCOVOLANTE (giornale)
- *Il papà del Giorno dei Ragazzi?* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]

DISEGNATORI SALERNITANI
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91
- *Cronaca di una intervista improvvisata* – [R. De Falco, n. 28/'91]

DISNEY, Walt
- *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto* – [C. Dell'Orso, n. 25/'77]
- *OK Quack. Ultimo nato di casa Disney* – da un comunicato stampa della Mondadori, n. 16/'81
- *I 50 anni di Biancaneve* – [F. Grillo e I. Pileri, n.13/'87]
- *E Paperone salì in cattedra* – [G. Brunoro, n. 2/'92]
- *Qui, Quo, Qua e la scuola* – [F. Fossati, n. 7/'93]
- *Le nuove avventure di Pi-Kappa* – [P. Gallinari, n. 22/'97]
- *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"* – [G. Polliceli e T. Rubbi, n. 23/'97]
- *Epigoni in oro* – [W. Iori, n. 23/'97]
- *Disney comic books: un profilo storico* – [A. Becattini, n. 23/'97]
- *Vedi anche:* **Barks, Carl; Carpi, Giovan Battista; Cavazzano, Giorgio; De Vita, Pier Lorenzo; Inserti Disney; Paperino; Paperon de' Paperoni; Scarpa, Romano; Topolino**

DOCTEUR JUSTICE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

DOMENICA DEL CORRIERE
- *Achille Beltrame, illustratore della "Domenica"* – [Luigi Marcianò, n. 30/'99]

DONATELLI, Franco
- *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli* – [M. Burattini, n. 19/'96]
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi... quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* – [R. De Falco, n. 19/'96]

DONNA BLU
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [Antonio Santori, n. 30/'99]

DONNE DEL FUMETTO, LE
- *Le donne nel fumetto* – [G. C. Cuccolini, n. 5/'79 e n. 7/'79]

DORÉ, Gustave
- *Il visionario Gustave Doré* – [I. Pileri, n. 26/'83]

DOTTOR WHO
- *Drilinnn... Un'intergalattica per il Dr. Who dallo spazio tempo* – [F. Frosali, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]

DRACULA
- *Dracula il mito* – [C. Dell'Orso, n. 26/'83]

DUE DELL'APOCALISSE, I
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'96 (inserto)]

DUE MONELLI, I
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

DURANGO KID
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

DYLAN DOG
- *"L'investigatore Dylan, suppongo"* – [B. Renudo, n. 9/'86]
- *Chi va col mostro...* – [L. Tamagnini, n. 9/'86]
- *Dylan Dog era veramente sul Loch Ness?* – [F. Frosali, n. 13/'87]
- *I suoi primi quaranta mesi* – [G. Brunoro, n. 22/'90]
- *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov* – [G. Brunoro, n. 25/'90]
- *Dylan Dog. Al mostro non far sapere* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]
- *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog* – [G. Polliceli, n. 6/'93]
- *Dylan Dog, dandy dell'horror* – [M. Lucenti, n. 27/'98]

EDIZIONI FRECCIA
- *La Freccia-Nerbini. Archivio anni '60* – [N. Pesce, n. 15/'81]

EDIZIONI MODERNE
- *Cino Del Duca e le Edizioni Moderne* – [L. Tamagnini, nn. 1/'92 e 3/'92 (inserti)]

EISNER, Will
- *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner* – [G. C. Cuccolini, n. 24/'76]
- *I comics di Will Eisner* – [L. Trevisan, n. 7/'86]

EL COYOTE vedi **COYOTE, EL**

EL QUEBRADO vedi **QUEBRADO, EL**

EL RAJO vedi **RAJO, EL**

ENOCH, Luca
- *Parola di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"* – [G. Brunoro, n. 11/'94]

EROICO, L'
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

ESPOSITO, Licio
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91

ESSEGESSE
- *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark. I personaggi minori* – [P. Iozzino, n. 22/'97]

ETHEL KING
- *Fascicoli d'Epoca: Ethel King la Nick Carter femmina* – [I. Pileri, n. 16/'81]

FALCHI GRIGI, I
- *Ai margini di una storia travagliata* – [R. Franchini, n. 21/'89]

FALK, Lee
- *Argomenti – Lee Falk: Mandrake a Roma* – [F. Grillo, n. 4/'71]
- *Una serata con Lee Falk* – [I. Pileri, n. 22/'76]
- *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phantom* – [G. C. Cuccolini, n. 1/'85]
- *Phantom around the world* – [R. Feimang n. 31/'99 (inserto)]
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications* – [G. Trovato, n. 31/'99 (inserto)]
- *Phantom-mania* – [G. Trovato, n. 31/'99 (inserto)]
- *Phantom curiosità* – [R. Feimang, n. 32/'99]

FAN
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

FANTASM
- *Maschere nere.... chi si nascande nell'ombra?!* – [R. De Falco, n. 22/'97]

FANTAX
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill le Cassenr e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo).* [L. Marcianò, in "Almanacco De Leo" (1996)]

FANTOMAS
- *La resistenza passa attraverso Fantomas* - [L. Tamagnini, n. 14/'95]

FANTONI, Guido
- *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)* - [R. F. Mangiarano, n. 21/'97]

FELIX THE CAT
- *Felix il magico gatto* - [L. Tamagnini, n. 20/'96]
- *L'avventura romana di Felix* - [W. Iori, n. 20/'95]

FELMANG, Romano vedi **MANGIARANO, Romano Felice**

FENZO, Stelio
- *A colloquio con Stelio Fenzo* - [G. C. Cuccolini, n. 28/'77]

FERRARI, Giulio
- *Giulio Ferrari, disegnatore italiano* - [C. Dell'Orso, n. 2/'85]
- *Giulio Ferrari* - [D. Ghelfi, n. 2/'85]
- *Cronologia dell'opera di Giulio Ferrari* - [I. Trevisan, n. 2/'85]

FERRI, Gallieno
- *La doppia vita del geometra Ferri*, [M. Burattini, in "Almanacco De Leo" (1996)]

FERRI, Germano
- *Ferri: ritorno al fumetto* - [R. Felmang, n. 7/'93]

FESTIVAL
- *Festival o Grand Hôtel? Una scelta difficile* - [L. Tamagnini, n. 28/'98]

FIAMMA D'ARGENTO (FLAMME D'ARGENT)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

FIGURINE
- *Il mondo delle Trading Cards* - [M. Vaccari, n. 15/'95]
- *Phantom in cartoncino* - [P. Gallinari, n. 15/'95]
- *Figurine che passione* - [G. Cristofori, n. 30/'99]
- *Promessi sposi in figurine* - [E. Anceschi, n. 30/'99]
- *Quando le figurine parlano* - [E. Anceschi, n. 30/'99]
- *Due anime per la fantascienza in figurine* - [C. Pelli, n. 30/'99]

FILIPPUCCI, Lucio
- *Nuove matite per Martin Mystère* - [P. Iazzino, n. 14/'95]

FIORDISTELLA LA REGINETTA DEL CIELO
- *Cronologia di Luigi Grecchi* - [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

FLAMME D'ARGENT (FIAMMA D'ARGENTO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

FLASH GORDON
- *I figli di Gordon* - [S. Milio, n. 20/'75]
- *I vecchi Flash Gordon Comic Books* - [M. Bonati, n. 24/'76 (errata corrige: n. 24/'76)]
- *Flash Gordon nelle caverne di Mongo* - [R. Rizzo, n. 11/'94]
- *Flash Gordon, una vita in albo* - [F. Latella, n. 24/'97]
- *Speciale Alex Raymond* - [F. Latella, n. 28/'98 (inserto)]
- *L'Enigma Mac Raboy* - [F. Latella, n. 30/'99]

FOGLAR, Jaroslav
- *Lo "sparviero" di Praga: Jaroslav Foglar* - [G. C. Cuccolini, n. 29/'91]

FOLGORE, LA (già LA RISATA)
- *Archivio - La Risata, La Folgore* - [G. Salvucci, n. 16/'74]

FONT, Alfonso
- *A proposito di un certo Drago* - [G. Brunoro, n. 19/'89]

FOREST, Jean Claude
- *Adieu, Forest!* - [C. Dell'Orso, n. 29/'99]

FORZA JOHN
- *Cronologia di Luigi Grecchi* - [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

FOSSATI, Franco
- *Ciao, Franco!* - [a cura della Redazione, n. 19/'96]

FOSTER, Harold
- *Biografia di Hal Foster* - [M. Pasquero, n. 19/'75]
- *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?* - [L. Gori, n. 20/'75]
- *Alle radici della figuratività di Harold Foster* - [G. C. Cuccolini, n. 9/'86]

FOTOROMANZO, IL
- *Una storia d'amore lunga più di quarant'anni* - [P. Sposato, n. 11/'87]
- *Come sognavano. Le origini di "Grand Hôtel" e del fotoromanzo* - [E. Detti, n. 22/'90]

FOXWELL, Herbert Sydney
- *Herbert Sidney Foxwell, una biografia* - [A. Clark, n. 23/'97]

FRANCA
- *Un personaggio alla ribalta: Franca Amery* - [G. M. Traverso, n. 6/'79]

FRANCO DI PORTOVENERE
- *Fascicoli d'Epoca. Franco di Portovenere, il principe corsaro* - [I. Pileri, n. 6/'86]

FRANCOBOLLI E FUMETTI
- *Introduzione ai francobolli sui fumetti* - [U. Volpini, n. 18/'82]

FRANKENSTEIN
- *Frankenstein, un romanzo, un casato, un castello* - [F. Frosali, n. 13/'81]

FRANKO (PAYNE, Frank)
- *Anafranko* - [S. Libertini, n. 13/'74]

FRANZELLA, Giuseppe
- *Giuseppe Franzella, un "Albertarelli" per Brendon* - [L. Marcianò, n.32/'99]

FRATINI, I
- *I Fratini che mordono con la loro semplicità, intervista a Silvano Sacchetti* - [M. Bonati, supplemento al n. 26/'77]

FRAZETTA, Frank
- *Scheda bio-bibliografica nello Special Frank Frazetta*, n. 9/'73
- *Il magnifico fallito* - [E. Adamoli, n. 9/'73]

FREGHIERI, Gianni
- *Gianni Freghieri, una "vecchia speranza" per il nuovo fumetto italiano* - [M. Marcheselli e F. Spiritelli, n. 28/'84]

FRIGIDAIRE
- *Un mondo di Frigidaire. Non è il caso di fare gli struzzi* - [G. C. Cuccolini, n. 20/'82]
- *Come in Frigidaire* - [G. Frediani, n. 20/'82]
- *Ascoltare Frigidaire* - [R. Genovese, n. 20/'82]
- *Postmodern comics* - [R. Giovannoli, n. 20/'82]
- *Frigidaire: comics on ice* - [F. Bus, n. 20/'82]
- *Siamo dei musicisti mancati* - [F. Bus, n. 20/'82]
- *Carta fredda e cuore caldo* - [S. Cristante e L. Raffaelli, n. 20/'82]
- *Neo costruttivismo demenziale* - [S. Cristante, n. 20/'82]
- *Un cannibale nel Frigidaire* - [G. C. Cuccolini, n. 20/'82]

FROLLO, Leone
- *La seconda primavera di Leone Frollo* - [C. Dell'Orso e I. Trevisan, n. 7/'86]

FRONTIERA EDIZIONI, LA
- *Una piccola casa editrice per una grande avventura* - [F. Donati, n. 25/'83]

FRULLINO, LE AVVENTURE DI
- *Un fumetto "d'autore" degli anni '30* - [C. Pierantozzi, n. 17/'95]

FULMINE vedi **DICK FULMINE**

FUMETTI & SCUOLA
- *Quel bel sogno del Diario Vitt* - [A. Cadoni, n. 7/'93]
- *Il fumetto nei libri scolastici* - [E. Detti, n. 7/'93]
- *Qui, Quo, Qua e la scuola* - [F. Fossati, n. 7/'93]
- *Il risparmio è una bella cosa* - [M. Miselli, n. 7/'93]
- *La vita è meravigliosa* - [E. Anceschi, n. 7/'93]
- *La scuola per la scuola* - [P. Bologna, n. 7/'93]

- *Un almanacco su misura* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]
- *Nati apposta* – [P. Gallinari, n. 7/'93]
- *Nati per essere sostegno* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]
- *Viaggio tra i classici* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]
- *Un raggio di sole* – [L. Tamagnini, n. 7/'93]

FUMETTI DELL'ORRORE
- *I fumetti dell'orrore* – [C. Furetta, n. 10/'73]

FUMETTI DI GUERRA
- *Fumetti di guerra per la pace* – [G. C. Cuccolini, n. 25/'77]

FUMETTI DI LINGUA FRIULANA
- *La lingua friulana nel fumetto* – [L. Marcianò, n. 21/'89]

FUMETTI E COMPUTER
- *Fumetti e computer: quali punti di contatto? Intervista a Valerio Oss* – [a cura della Redazione, n. 14/'95]

FUMETTI E POLITICA
- *Quando i Partiti combattevano con le immagini* – [L. Tamagnini, n. 24/'97]
- *Un Tic a pennelli (Tic = I. De Simone)* – [L. Tamagnini, n. 24/'97]
- *Un editorialista a vignette* – [L. Baldieri, n. 24/'97]
- *Gli albi della Fiamma* – [W. Iori, n. 24/'97]
- *Grand Hôtel P.C.I.* – [C. De Luca, n. 24/'97]

FUMETTI GIALLI
- *Giallo!* – [S. Trinchero, n. 10/'73]

FUMETTI INGLESI
- *I fumetti inglesi (1867-1942)* – [G. Sabucci, n. 16/'95 (inserto)]

FUMETTI PER L'AFRICA
- *Comics for Africa* – [L. Guerriero e G. C. Cuccolini, n. 6/'86]

FUMETTO AUSTRALIANO
- *Il fumetto in Australia* – [G. Trovato, n. 13/'95]
- *Il fumetto australiano oggi* – [G. Trovato, n. 13/'95]
- *Gerald Carr: un artista in cerca di editore* – [G. Trovato, n. 21/'97]

FUMETTO BRASILIANO
- *I fumetti in Brasile* – [G. Brunoro, n. 12/'73]

FUMETTO CECOSLOVACCO
- *Il fumetto in Cecoslovacchia* – [R. Tassi, n. 28/'84]

FUMETTO CINESE
- *L'evoluzione del fumetto cinese* – [G. C. Cuccolini, n. 16/'81]

FUMETTO COMICO O UMORISTICO
- *Si ride ma poi passa* – [F. Spiritelli, n. 16/'88]
- *Ma si rideva negli anni trenta?* – [P. Gallinari, n. 5/'93]
- *Risate anni trenta* – [L. Tamagnini, n. 5/'93]
- *Le risate del dopoguerra* – [L. Tamagnini, n. 5/'93]
- *Il comico in attesa della contestazione* – [C. Pierannunzi, n. 5/'93]
- *Dalla contestazione alla caduta del muro* – [F. Manetti, n. 5/'93]
- *Pronto, chi ride? L'ultimo.* – [G. Brunoro, n. 5/'93]

FUMETTO DI CAPPA E SPADA
- *Nozioni preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche* – [R. Rizzo, n. 8/'79]
- *Indicazioni geografiche di Cappa e Spada. Conoscete la Runtania?* – [R. Rizzo, n. 8/'79]
- *Piccola storia della Cappa e Spada: "È italiano l'ultimo dei moschettieri" e "Il retaggio di Zenda"* – [R. Rizzo, n. 10/'80]
- *Memorie di S-Cappa e Spada* – [R. Rizzo, n. 13/'81]

FUMETTO DI FANTASCIENZA
- *Anni '50: Appunti sul fumetto italiano di fantascienza* – [C. Dell'Orso, n. 6/'79]
- *Fantacioecomics* – [F. Frosali, n. 10/'80]
- *L'immagine erotica nella fantascienza* – [C. Dell'Orso, n. 23/'90]
- *Science-fiction by Buzzelli* – [L. Mencaroni, n. 9/'94]
- *"Anni 2000" Science-fiction made in Italy* – [L. Marcianò, nel volume omaggio "Anni 2000" (1995)]
- *Bad Moon: nasce la fantascienza cyberpunk a fumetti* – [a cura della Redazione, n. 14/'95]
- *Attenti arrivano gli UFO!* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]
- *Un Astrale tutto italico* – [E. Anceschi, n. 21/'97]
- *Un Astronauta piccolo piccolo* – [E. Anceschi, n. 21/'97]
- *La fantascienza secondo Tomasina* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]
- *Quando lo Sputnik divenne americano* – [W. Iori, n. 21/'97]
- *Fanta cards made in U.S.A.* – [M. Vaccari, n. 21/'97]
- *Fantascienza = Zeccaro* – [P. Gallinari e G. Pollicelli, n. 21/'97]
- *Fantascienza, dove vai?* – [F. Grillo, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]

FUMETTO DI LINGUA FRANCESE vedi **FUMETTO FRANCO-BELGA**

FUMETTO EROTICO
- *L'immagine erotica nella fantascienza* – [C. Dell'Orso, n. 23/'90]
- *Dall'eros al porno. Cova il sesso (dove meno te lo aspetti)* – [L. Tamagnini, n. 3/'92]
- *L'erotismo nei fumetti degli anni cinquanta. Tra una vignetta e l'altra* – [E. Detti, n. 3/'92]
- *È nato prima il porno o l'erotico?* – [R. De Falco, n. 3/'92]
- *C'era una volta una regina. La grande stagione della favola erotica* – [M. Burattini, n. 3/'92]
- *Un neo tanto sexy?* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]
- *Una Nuvola Bianca in edicola* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Tarlazzi* – [A. Beri, n. 15/'95]
- *Un po' di hard antico* – [E. Anceschi, n. 15/'95]
- *Manlio Truscia: erotico con gusto* – [G. Malagutti, n. 20/'96]

FUMETTO FRANCO-BELGA
- *Guida al fumetto di lingua francese: Tintin & C.* – [M. Pasquero, n. 7/'72]
- *Guida al fumetto di lingua francese: Lieutenant Blueberry* – [M. Pasquero, n. 10/'73]
- *Guida al fumetto d'espressione francese: Lucky Luke* – [M. Pasquero, n. 13/'74]
- *Guida al fumetto di espressione francese - Blake e Mortimer* – [M. Pasquero e M. Bonati, n. 18/'75]
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (poi Cronologia del fumetto franco belga)* – [N. Pesce e P. Galadini]
  - *parte prima: da "Achille Talon" a "Bob et Bobette"* – [n. 30/'84]
  - *parte seconda: da "Bob Morane" a "Davy Crockett"* – [n. 1/'85]
  - *parte terza: da "Docteur Justice" a "Jonathan Cartland"* – [n. 2/'85]
  - *parte quarta: da "Jugurtha" a "Ringo"* – [n. 3/'85]
  - *parte quinta: da "Robin des Bois" a "Tanguy et Laverdure"* – [n. 6/'86]
  - *parte sesta: da "Teddy Ted" a Yves Sinclair"* – [n. 7/'86]
- *Il mondo di Tintin, Hergé e la "Linea Chiara":*
  - *(parte prima)* – [M. Gittardi, n. 4/'92]
  - *(parte seconda)* – [M. Gittardi, n. 5/'93]
  - *(parte terza)* – [M. Gittardi, n. 6/'93] *(errata corrige in n. 7/'93)*
- *Le schede dei personaggi principali di Hergé* – [M. Gittardi, n. 4/'92]
- *Cronologia globale di Hergé* – [M. Gittardi, n. 4/'92]

FUMETTO GIALLO
- *Intrighi di china & celluloide. I detective fra cinema e fumetto* – [C. Dell'Orso, n. 29/'84]
- *Introduzione a itinerari nel giallo* – [G. Brunoro, n. 23/'90]
- *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito* – [G. Brunoro, n. 23/'90]
- *Il giallo ritrovato* – [P. Gallinari, n. 6/'93]

FUMETTO HORROR
- *C'è horror e horror* – [G. C. Cuccolini, n. 12/'87]
- *Paura e raccapriccio a vignette* – [E. Anceschi, n. 27/'98]
- *Ridere della paura* – [L. Tamagnini, n. 27/'98]
- *Gli "Oscar" dell'orrore* – [A. Santori, n. 27/'98]
- *Horror eterodosso in salsa bonelliana* – [S. Priarone, n. 27/'98]
- *Dylan Dog, dandy dell'horror* – [M. Lucenti, n. 27/'98]
- *Malia: quando la paura si fa fotografare* – [G. Di Leila, n. 27/'98]

FUMETTO INGLESE
- *Fumetto inglese anteguerra* – [I. Trevisan, n. 2/'71]

- *I primi fumetti sono inglesi* – [E. Ferrara, n. 21/'76]
- *Le fiabe avventurose del fumetto inglese* – [I. Trevisan, n. 14/'95]
- *English Gallery. Galleria di disegnatori inglesi* – [G. Salvucci, n. 17/'96]

FUMETTO ITALIANO
- *Il fumetto italiano e la Resistenza* – [G. Iaccarino, n. 22/'76]
- *Fumetto italiano in terra ticinese* – [G. C. Cuccolini, n. 27/'84]
- *Archivio: I forzati del... pennino. 1908-1945 I disegnatori italiani di fumetti* – [G. Salvucci, n. 1/'85]
- *Il fumetto italiano. "Italian Style" nel mondo dei fumetti* – [O. Cosulich, n. 2/'85]
- *Il fumetto comico in Italia* – [C. Chendi, n. 7/'86]
- *Oltre la china* – [G. Prensipe, n. 9/'86]
- *Nuovi mondi, nuove funzioni, il nuovo fumetto italiano* – [C. Braganza, n. 11/'87]
- *Un piedistallo per la Fenice. La rivoluzione degli anni ottanta nel fumetto italiano* – [G. Prensipe, n. 16/'88]
- *Pantani d'Amazzonia. Problemi e prospettive del fumetto italiano anni '80 probabilmente impantanato in mezzo al guado* – [G. Brunoro, n. 16/'88]

FUMETTO ITALIANO, GUIDA AL
- *Gianni Bono firma un grande omaggio al fumetto italiano* – [C. Riva, n. 7/'93]
- *Un libro, ovvero una fumettoteca* – [G. Brunoro, n. 9/'94]

FUMETTO NERO
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli* – [F. Bus, n. 29/'84]
- *I fumetti neri alla sbarra. Sono nati in Italia gli eroi di carta senza legge né morale* – [C. Rina, n. 16/'95]
- *Quando il crimine (a fumetti) pagava* – [A. Becattini, n. 25/'98]
- *Un lampo tutto nero (Arsenio Lupin)* – [E. Anceschi, n. 25/'98]
- *Classici in nero* – [L. Tamagnini, n. 25/'98]
- *Dalle dispense al fumetto* – [W. Iori, n. 25/'98]
- *I misteri del primo Diabolik* – [A. Agati, n. 25/'98]

FUMETTO PORNO
- *Hard... Hard... Urrah!* – [L. Tamagnini, n. 16/'88]
- *Dall'eros al porno. Cova il sesso (dove meno te lo aspetti)* – [L. Tamagnini, n. 3/'92]
- *Così van tutte. Al porno* – [C. Dell'Orso, n. 3/'92]
- *È nato prima il porno o l'erotico?* – [R. De Falco, n. 3/'92]
- *Intervista ad un disegnatore di fumetti porno: Bruno Bizzarro* – [R. De Falco, n. 3/'92]

FUMETTO ROSA
- *Responsabile il rosa? Elzevirino affettuoso sul genere sentimentale e sui suoi valori e meriti* – [G. Brunoro, n. 20/'96]
- *Un dopoguerra in rosa* – [P. Gallinari, n. 20/'96]
- *Grand Hôtel. Bello e impossibile* – [N. Aspesi, n. 20/'96]
- *Cronologia di Grand Hôtel* – [Guida, Pierannunzi e Minelli, n. 20/'96]
- *La mezzatinta in rosa* – [C. Pierannunzi, n. 20/'96]
- *Per una volta cambiamo albergo... (Sambo Hôtel)* – [L. Tamagnini, n. 20/'96]
- *Una serie d'amore poco conosciuta (Grandi Romanzi Illustrati ALCEA)* – [E. Anceschi, n. 20/'96]
- *Londra in rosa* – [L. Tamagnini, n. 20/'96]
- *Francia a strisce rosa* – [P. Gallinari, n. 20/'96]
- *Romance Comics: affari di cuore negli albi a fumetti made in U.S.A.* – [A. Becattini, n. 20/'96]
- *My Love: l'avventura si tinge di rosa* – [R. De Falco, n. 20/'96]

FUMETTO SOVIETICO
- *Il "nuovo corso" del fumetto sovietico* – [R. Capano, n. 2/'71]
- *Vesiolie Kartinki ovvero il fumetto sovietico* – [L. Marcianò, n. 20/'82]
- *Incontro con l'umorismo e la satira made in URSS* – [L. Marcianò, n. 25/'83]
- *Appunti sul disegno sovietico. Le cartoline, carte da gioco ed altro* – [L. Marcianò, n. 29/'84]

FUMETTO SPAGNOLO
- *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo* – [F. Fossati, n. 2/'85]
- *1960-1965: la lunga agonia del fumetto spagnolo* – [F. T. Juan, n. 31/'99]

FUMETTO TEDESCO
- *Il fumetto tedesco dalle origini ad oggi: Cronistoria* – [P. Phol, n. 10/'73]

FUMETTO UMORISTICO vedi **FUMETTO COMICO O UMORISTICO**

FUMETTO VENEZIANO
- *Fumetto veneziano* – [I. Trevisan, n. 28/'77]

FUMETTO WESTERN
- *Viaggiando nel Far West: la Diligenza* – [G. C. Cuccolini, n. 5/'79]
- *Storie del West* – [F. Fossati, n. 6/'79]
- *Viaggiando nel West: Il Carro coperto* – [G. C. Cuccolini, n. 10/'80]
- *Arrivano i nostri!* – [N. Valente, n. 14/'81]
- *Western, primo amore* – [L. Marcianò, in "Almanacco Western" (1993)]
- *Immagini del lontano Ovest. A proposito di una mostra sul western* – [L. Marcianò, n. 28/'98]
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

FUMO DI CHINA
- *Prima di cominciare...* – [n. 28/'84]

FUSCO, Fernando
- *I Protagonisti - Intervista a Fernando Fusco* – [M. Bonati, n. 10/'73]

GADGET
- *L'era dei gadget* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]

GALEP vedi **GALLEPPINI, Aurelio**

GALLEPPINI, Aurelio
- *I Protagonisti* – [U. Caravaggio, n. 03/'70]
- *Cronologie - Guida all'opera di Galleppini* – [U. e B. Caravaggio, n. 4/'71]
- *Io Galleppini, un autoritratto a parole* – [G. Brunoro, "Special Galleppini" (1977)]
- *Intervista a Aurelio Galleppini* – [G. Brunoro, "Special Galleppini" (1977)]
- *Ricordando il grande Galep. Mi ritorna in mente...* – [L. Marcianò, n. 14/'95 (inserto)]
- *Gli inizi del grande Galep* – [L. Tamagnini, n. 14/'95 (inserto)]

GAMBA, Pietro
- *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba* – [P. Izzino, n. 13/'95 (inserto)]

GATTI A STRISCE
- *Nuovi gatti a strisce per gli anni '80* – [G. C. Cuccolini, n. 10/'87]

GEA
- *Gea, una Sprayliz per il duemila* – [G. Brunoro, n. 32/'99]

GEKY DOR
- *Geky Doc, un fatto vissuto?* – [V. Alessandrelli, n. 20/'75]

GELARDINI, Renata
- *Le donne del fumetto* – [G. C. Cuccolini, n. 11/'80]

GENIUS
- *Maschere nere... chi si nasconde nell'ombra?!* – [R. De Falco, n. 22/'97]

GENTILINI, Mario
- *Intervista a Mario Gentilini* – [O. Angelini, n. 9/'80]

GESEBEL
- *Gesebel, la corsara dello spazio* – [M. Burattini, n. 19/'89]

GIAGUARO
- *"Jbaro" ossia Giaguaro* – [R. Rizzo, n. 21/'76]

GIANNI E PINOTTO
- *I sostituti della risata* – [L. Tamagnini, n. 19/'95]

GIANNI FERRO
- *Uno dei primi Gordon di casa nostra* – [V. Pagnano, n. 5/'93 (inserto)]

GIARDINO, Vittorio
- *Vittorio Giardino: Homo Novus del fumetto italiano* – [G. C. Cuccolini, n. 14/'81]
- *Il Giardino degli anni '80* – [D. Bevilacqua, n. 10/'94]

GIGITEX
- *Provaci ancora, Gigi!* – [G. Brunoro, n. 20/'82]

GIL JOURDAN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

GILLAIN, Joseph vedi **JIJÈ**

GIM TORO
- *Archivio - Gim Toro, l'eroe più amato del dopoguerra* – [V. Alessandrelli, n. 4/'71]
- *Archivio - Gim Toro: sua genesi e cose varie* – [A. Lavezzolo, n. 4/'71]
- *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico ormai lontano* – [G. Brunoro, n. 17/'82]
- *A che punto è l'avventura. Da Gim Toro a Indiana Jones* – [L. Baruffaldi, n. 3/'85]
- *Con Gim Toro a Lhasa e oltre* – [L. Baruffaldi, n. 20/'96 (inserto)]
- *Mastr'Andrea Lavezzolo* – [G. Brunoro, n. 20/'96 (inserto)]
- *Papà Dell'Acqua* – [W. Iori, n. 20/'96 (inserto)]
- *Gim Toro in Spagna e Argentina* – [F. T. Juan, n. 20/'96 (inserto)]
- *Gim, Toro scatenato* – [C. Dell'Orso, n. 20/'96 (inserto)]
- *E.G.A. + Gim = successo* – [F. Grillo, n. 20/'96 (inserto)]
- *Cronologia* – [T. Gallini, n. 20/'96 (inserto)]
- *I creatori di Gim Toro: voci dal passato* – [B. Scalzi, n. 26/'98]

GIOBBE, Luigi
- *La Mecca Film. Diario di un testimone* – ["Gibba" F. M. Guido, n. 14/'95]

GIOGGI, Gabriele (editore)
- *Fanta-Roma con Gioggi* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]

GIOLITTI, Antonio
- *Giolitti for U.S.A.* – [P. Gallinari, n. 7/'93]

GIORNALE DEI RAGAZZI
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

GIORNALE DI CINO E FRANCO, IL
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 3/'78]
- *Giungla! Il Giornale di Cino e Franco (II edizione) - L'Avventuroso-Alter* – [G. Salvucci, n. 7/'79]

GIORNALE ILLUSTRATO DEI VIAGGI
- *Echi di un mare lontano* – [R. Rizzo, n. 12/'87] (errata corrige sul n. 13/'87)

GIORNALI PER RAGAZZI
- *Chi se li ricorda?* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

GIORNALINO DI CARROCCIO, IL
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

GIORNALINO, IL
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica (parte terza) Il Giornalino* – [G. C. Cuccolini, n. 8/'79]
- *Il Giornalino nuovo e l'ultimo Guido Moroni Celsi* – [I. Trevisan, n. 10/'94]
- *Il ritorno del Giornalino. Il Giornalino compie 70 anni* – [P. Gallinari, n. 12/'94]
- *Arrivano gli albi! (del Giornalino)* – [E. Anceschi, n. 12/'94]
- *Sebastiano Craveri e il "Giornalino"* – [M. Giubbolini, n. 12/'94]

GIORNO DEI RAGAZZI, IL
- *Dal Giorno ad ABC* – [E. Anceschi, n. 17/'96]
- *Il Giorno dei Ragazzi* – [M. Vaccari, n. 17/'96]
- *Il papà del Giorno dei Ragazzi!* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]

GIRAMONDO
- *Archivio* – [V. Alessandrelli, n. 1/'71]

GIUDICE MORRIS
- *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie del Giudice Morris* – [G. C. Cuccolini, n. 22/'76]

GIUNGLA
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 5/'79]
- *Archivio: Pinocchio, Pisellino I e II, Giungla III* – [G. Salvucci, n. 12/'80]

GIUSSANI, Angela e Luciana
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli* – [F. Bus, n. 29/'84]

GODWIN, Frank
- *Frank Godwin questo sconosciuto* – [G. C. Cuccolini, n. 6/'79]
- *Rusty Riley, opera di un maestro nell'ombra* – [G. Brunoro, n.21/'83]
- *Frank Godwin, l'uomo, l'opera* – [I. Trevisan, n. 22/'90]
- *Cara Connie ti scrivo* – [C. Dell'Orso, n. 22/'90]
- *Animali e ragazzini, accoppiata di successo* – [L. Tamagnini, volume omaggio "Rusty Riley" (1998)]

GOMBOLI, Mario
- *Mario Gomboli e mammagallina* – [C. Valentini, n. 18/'96]

GOODWIN, Archie
- *Ricordando Archie Goodwin* – [F. Latella, n. 28/'98]

GOOR
- *Chi erano Lamos e Goor? Il fumetto dimenticato* – [M. Daturi, n. 1/'92]

GORDO
- *Messico e nuvolette* – [F. Latella, n.32/'99]

GORDON LINK
- *Arriva Gordon Link* – [L. Marcianò, n. 28/'91]

GOULD, Chester
- *Ricordando Chester Gould, il creatore di Dick Tracy* – [A. Faeti, n. 4/'85]

GRAND HÔTEL
- *Come sognavamo. Le origini di "Grand Hôtel" e del fotoromanzo* – [E. Detti, n. 22/'90]
- *Grand Hôtel. Bello e impossibile* – [N. Aspesi, n. 20/'96]
- *Cronologia di Grand Hôtel* – [Guida, Pierannunzi e Mirelli, n. 20/'96]
- *Grand Hôtel P.C.I.* – [C. De Luca, n. 24/'97]
- *Festivol o Grand Hôtel? Una scelta difficile* – [L. Tamagnini, n. 28/'98]

GRANDE BLEK, IL
- *Eugenio Benni, l'ombra del Grande Blek* – [C. Pierannunzi, n. 6/'93]
- *Il sapore del successo. 40 anni di Grande Blek* – [P. Iozzino, n. 9/'94]
- *Grande Blek, dove sei?* – [P. Iozzino, n. 9/'94]
- *C'era una volta Blek Macigno! Collage di interviste agli Esse-G-Esse* – [P. Iozzino, n. 9/'94]
- *Forte come un macigno, leggero come un sogno* – [E. Detti, n. 9/'94]
- *Blek, le ragioni di un successo* – [D. Ghelfi, n. 9/'94]
- *Esse-G-Esse, preistoria! Gli inizi del celebre trio, autori di Miki, Blek, Mark, I personaggi minori* – [P. Iozzino, n. 22/'97]

GRANDI AVVENTURE
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

GRANDI ROMANZI ILLUSTRATI ALCEA
- *Una serie d'amore poco conosciuta* – [E. Anceschi, n. 20/'96]

GRAPHOSTUDIO
- *Graphostudio & Co.* – [G. C. Cuccolini, n. 10/'80]

GRECCHI, Luigi
- *A Luigi Grecchi. Lettera mai spedita a un amico (ri)trovato* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Dal Principe del sogno a Mister Na. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi* – [E. Detti, n. 10/'94 (inserto)]
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Una sorpresa per Luigi Grecchi* – [E. Anceschi, n. 17/'96]

GREEN LAMA
- *L'Enigma Mac Raboy* – [F. Latella, n. 30/'99]

GREY, Zane
- *Omaggio a Zane Grey* – [R. Rizzo, n. 28/'84]
- *Filmografia italiana di Zane Grey* – [P. De Martin, n. 28/'84]

GRIM L'ESPLORATORE
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

GRUGEF, Gianni
- *Intervista a Gianni Grugef, quello dei puntini* – [F. Fossati, n. 15/'74]

GUERRI, Alberto
- *Breve incontro con un grande autore: Alberto Guerri* – [B. Scalzi, n. 8/'83]

GUERRINI, Suor Mariarosa
- *Scherzo coi santi, lascio perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti* – [G. C. Cuccolini, n. 30/'84]

GUIDA AL FUMETTO ITALIANO (vedi **FUMETTO ITALIANO, GUIDA AL**)

GULLIVER (rivista amatoriale)
- *Permette? Gulliver...* – [P. Zanotto, n. 27/'77]

GUSTAVINO (vedi **ROSSO, Gustavo**)

GUZZON, Dario
- *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba* – [P. Iozzino, n. 13/'95 (inserto)]
- *Chiacchierando di Mark con Dario Guzzon* – [P. Iozzino, n. 17/'96 (inserto)]

HAMPSON, Frank
- *Intervista col vero padre di "Dan Dare". Frank Hampson* – [G. C. Cuccolini, n. 20/'75]

HAP HOPPER
- *Identikit di striscia sconosciuta ovvero Hap Hopper, chi era costui?* – [V. De Mattia, n. 9/'86]

HARRIS, Ron
- *Ron Harris il disegnatore di Dallas* – [R. Harris, n. 18/'82]

HARRY CHASE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

HARRY FOX
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

HELEN POTTER
- *Cara Helen, ti scrivo...* – [C. Dell'Orso, n. 20/'96]

HENRY SPRINT
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

HERGÉ (REMI, Georges)
- *Il mondo di Tintin. Hergé e la "Linea Chiara":*
  - *(parte prima)* – [M. Gittardi, n. 4/'92]
  - *(parte seconda)* – [M. Gittardi, n. 5/'93]
  - *(parte terza)* – [M. Gittardi, n. 6/'93] *(errata corrige in n. 7/'93)*
- *Le schede dei personaggi principali di Hergé* – [M. Gittardi, n. 4/'92]
- *Cronologia globale di Hergé* – [M. Gittardi, n. 4/'92]

HOGARTH, Burne
- *Good Night, Burne* – [F. Grillo, n. 21/'97]
- *Morphos, the Shapechanger* – [F. Grillo, n. 21/'97]

HOLDAWAY, Jim
- *Special Modesty Blaise - notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway* – n. 11/'73

HOPALONG CASSIDY
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

HORN, Maurice
- *Incontro con Maurice Horn* – [B. Scalzi, n. 14/'74]

HOWARD FLYNN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

HP (di Guido BUZZELLI)
- *HP* – [G. De Stefani, n. 15/'74]

HULTRASSON
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

HYPOCRITE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]
- *Le monelle dello spazio* – [M. Serangeli, n. 5/'85]

I.N.D.I.M.
(Istituto Nazionale per la Documentazione dell'Immagine)
- *È stato costituito l'INDIM* – [R. Bernardini, n. 13/'73]
- *Il fumetto e l'I.N.D.I.M.* – [E. Anceschi, n. 14/'95]

IMAGE
- *Image. Qualcosa di nuovo nello stretto mondo dei supereroici* – [P. Gallinari, n. 10/'94]

INCANTO
- *Un "Incanto" di giornale* – [G. Peruzzi, n. 30/'99]

INDIAN CHIEF
- *Indian Chief ovvero il capo indiano* – [L. Tamagnini, n. 22/'83]

INDIAN RIVER
- *Due inediti da "Asso di Picche"* – [L. Trevisan, n. 30/'99]

INDIANA JONES
- *A che punto è l'avventura. Da Gim Toro a Indiana Jones* – [L. Baruffaldi, n. 3/'85]

INSERTI A FUMETTI
- *Un Messaggero di nuvolette a colori* – [R. De Falco, n. 17/'96]
- *Fumetti per l'altra metà del cielo* – [W. Iori, n. 17/'96]
- *Uno strano piccolo Grand Hotel* – [G. Angeletti, n. 17/'96]
- *Qui Giovani a fumetti* – [P. Gallinari, n. 17/'96]
- *Vie Nuove Comics* – [G. Angeletti, n. 17/'96]
- *Il fumetto classico con l'Adige* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]
- *Meglio tardi che mai* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]
- *Il figlio delle bancarelle* – [W. Iori, n. 17/'96]

INSERTI DISNEY
- *Un Messaggero di nuvolette a colori* – [R. De Falco, n. 17/'96]
- *Fumetti per l'altra metà del cielo* – [W. Iori, n. 17/'96]

INTREPIDO, L' (giornale)
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 23/'83]
- *L'Intrepido giornale 1945-51* – [R. Mangiarano, n. 23/'90 (inserto)]

IPNOS
- *Vita dura per un mago* – [F. Mastrazzo, n. 31/'99]

IRANZO, Juan Garcia
- *In ricordo di Juan Garcia Iranzo, un classico spagnolo* – [F. T. Juan, n. 28/'98]

ITALO AMERICANO
- *Un "mistero" in cinque atti* – [L. Tamagnini, n. 25/'83]

IVALDI, Fiorenzo
- *Diario di una giornata genovese* – [R. Rizzo, n.32/'99 (inserto)]
- *Con signorile distacco & appassionato attaccamento* – [G.C. Cuccolini, n. 32/'99 (inserto)]
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"* – [D. Ghelfi, n. 32/'99 (inserto)]
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* – [L. Tamagnini, n. 32/99 (inserto)]

IZNOGOUD
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JACK IL PILOTA
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

JACOBS, Edgar Pierre
- *Il belga Pierre Edgar Jacobs* – [M. Bonati, n. 1/'73]

JACONO, Carlo
- *All'insegna dell'avventura: Carlo Jacono* – [R. Rizzo, n. 19/'89]

JACOVITTI, Benito
- *Jacovitti, umorista plebeo* – [A. Barberis, n. 1/'85]
- *Jacovitti età terza: il rilancio* – [G. Brunoro, n. 4/'92]
- *Jacovitti l'eterno ragazzo* – [A. Cadoni, n. 5/'93]
- *Jacovitti dalle mille vite* – [L. Tamagnini, n. 17/'96]
- *Jac, Jac, Hurrà! Intervista a Benito Jacovitti* – [G. Pollicelli, n. 17/'96]
- *Una recensione dal... 1947* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]
- *Jacovitti: genio e compreso* – [G. Brunoro, n. 25/'98]
- *Cocco Bill e le sue compagne* – [E. Menduni, n. 25/'98]
- *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino)* – [I. Trevisan, n. 25/'98]
- *L'originalità di Jacovitti* – [D. Ghelfi, n. 28/'98 (inserto)]
- *Scherzo, scherzo, amico Jac* – [F. Grillo, n. 28/'98 (inserto)]
- *Cocco Bill? Uno nato ieri* – [G. Brunoro, n. 28/'98 (inserto)]
- *Caleidoscopio Jac* – [L. Tamagnini, n. 28/'98 (inserto)]
- *Uno Jacovitti di campagna* – [W. Iori, n. 32/'99]

JAMES BOND
- *Bibliografia di James Bond* – [M. Bonati, n. 1/'71]
- *Operazione Bond. James Bond* – [R. Rizzo, n. 6/'86]

JAN KARTA
- *Jan Karta ieri, oggi, domani* – [R. Dal Prà, nell'albo omaggio "Siemenstrasse 66" (1997)]

JARI (JIMMY TORRENT)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JEFF HAWKE
- *Cronologie - Jeff Hawke di Sidney Jordan* – [A. Zanfei e F. Grillo, n. 5/'72]
- *Jeff Hawke* – [E. Adamoli e G. Bono, n. 6/'72]

JEREMIAH
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JERRY SPRING
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JESS LONG
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JESUS
- *S...parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [Antonio Santori, n. 30/'99]

JEVA, Lino
- *I Protagonisti - Intervista a Lino Jeva* – [M. Bonati, n. 2/'71]
- *Uno sportsman con la vocazione del disegno* – [L. Marcianò, n. 14/'95]

JIJÉ (GILLAIN, Joseph)
- *Joseph Gillain alias Jijé disegnatore purosangue* – [G. C. Cuccolini, n. 21/'76]
- *Intervista con Jijé* – [G. C. Cuccolini, n. 21/'76]

JIM BRADY
- *Un uomo forte anomalo: Jim Brady* – [C. Dell'Orso, n. 10/'94]

JIM L'ASTUCIEUX
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JIMMY TORRENT (JARI)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JOE BOLIDE
- *Un eroe e la sua chicca dimenticata* – [E. Anceschi, n. 6/'93]

JOE PALOOKA
- Nel volume "Joe Palooka" (1983):
  - *Il perché di una scelta* – [G. C. Cuccolini]
  - *Palooka sullo schermo* – [C. Moscati]
  - *Palooka nei Comic Books* – [G. C. Cuccolini]
  - *Joe Palooka in Italia* – [L. Tamagnini]

JOHAN ET PIRLOUIT (ROLANDO E PIRULÌ)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JOHN HARRISON
- *Fascicoli d'Epoca: John Harrison il re dei ladri americani* – [I. Pileri, n. 22/'90]

JOHN SILOCH
- *Fascicoli d'Epoca. John Siloch il più grande poliziotto del mondo* – [I. Pileri, n. 7/'86]

JOHNNY COMET
- *Johnny Comet, l'evoluzione di uno stile* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Johnny Comet" (1994)]

JOHNNY HAZARD
- *Archivio: Sempre fedele, Johnny Hazard* – [L. Tamagnini, n. 2/'85]
- *Johnny Hazard, un dinamico avventuriero* – [F. Fossati, n. 17/'96]

JON (JONES, W. J.)
- *Maaldin, Jon e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli aggueriti eserciti alleati* – [I. Trevisan, n. 14/'95]

JONATHAN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JONATHAN CARTLAND
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

JONATHAN STEELE
- *Jonathan Steele, l'incompiuto* – [S. Ceri, n. 32/'99]

JORNAL DO CUTO
- *Gordon in Portogallo* – [F. De Giacomo, n. 7/'72]
- *Bibliografia* – [V. Alessandrelli, n. 7/'72]

JUGURTHA
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

JUILLARD, André
- *Il fumetto francese. Il disegnatore? Pare quasi uno storico* – [C. Dell'Orso, n. 3/'85]

JULIA
- *Il West all'insegna dell'arte* – [M. Burattini, n. 32/'99]

JUMBO
- *Archivio - Jumbo, il primo giornalino "a fumetti"* – [G. Salvucci, n. 13/'74]

JUMBO COMICS
- *Jumbo comics, una veloce storia* – [A. Becattini, in "Almanacco De Leo" (1996)]

JUNGLE JIM
- *Il Gary Cooper dei fumetti: Jungle Jim di Raymond* – [S. Collicelli, n. 6/'72]
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

JUNIOR
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

JUST KIDS
- *Nelle pieghe del Cartoccino* – [Enrico Anceschi, n. 30/'99]

KANE, Bob
- *Addio Bob Kane* – [F. Latella, n. 29/'99]
- *I mille volti di Batman* – [E. Anceschi, n. 29/'99]

KANSAS JACK
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 1/'85]

KANSAS KID
- *Un cow boy dal ciuffo latino. Kansas Kid il cavaliere della vendetta* – [L. Tamagnini, n. 15/'88]

KEN PARKER
- *Lunga vita a Lungo Fucile, un augurio per il Ken Parker di Berardi e Milazzo* – [G. C. Cuccolini, n. 28/'77]
- *Ken Parker (1977). L'eroe è solo un pretesto* – [F. Giramini, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Ken Parker. E venne un biondo eroe* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]

KID SISTER, THE
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

KING FEATURES SYNDICATE
- *In casa King Features* – [A. Serti, n. 31/'99]

KING PRATER
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

KINOWA
- *Una breve fatica di Kinowa* – [G. Brunoro, supplemento al n. 26/'77]
- Nell'inserto al n. 13/'95:
  - *Il demonio della prateria* – [P. Iozzino]
  - *Il segno del serpente* – [P. Iozzino]
  - *Una chiacchierata con Guzzon e Gamba* – [P. Iozzino]
  - *Ipotesi su Sam Boyle detto Kinowa* – [G. Brunoro]
  - *Ma Kinowa era meglio* – [E. Detti]
  - *Kinowa, personaggio minore del fumetto italiano?* – [D. Gheiff]
  - *Hanno fotografato Kinowa* – [W. Iori]
  - *Cronologia* – [P. Iozzino e F. Grillo]

KIRBY, Jack
- *Ricordando Jack "The King" Kirby* – [L. Marcianò, n. 10/'94]

KOKO
- *S. parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

KOLOSSO
- *Kolosso, l'eroe sorridente* – [R. De Falco, n. 10/'94]
- *Pelù = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]

KRESSE, Hans G.
- *Hans G. Kresse* – [G. C. Cuccolini, n. 20/'75]

LAMOS
- *Chi erano Lamos e Goor? Il fumetto dimenticato* – [M. Daturi, n. 1/'92]

LANDOLFI, Lino
- *Lino ovvero della laboriosità* – [G. Brunoro, n. 15/'88]
- *Anno 1972: Lino Landolfi sul filo dei ricordi* – [M. Giubbolini, n. 14/'95]

LAREDO CROCKETT
- *Uno sconosciuto ranger di frontiera* – [C. Dell'Orso, n. 28/'98]

LAUGH-O-GRAMS
- *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"* – [G. Pollicelli e E. Rubbi, n. 23/'97]

LAURIA, Vincenzo
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91

LAVEZZOLO, Andrea
- *Noi, gli orfani del padre di Gim Toro. Intervista a un amico ormai lontano* – [G. Brunoro, n. 17/'82]
- *Lavezzolo: la fantasia nel fumetto italiano* – [L. Tamagnini, n. 17/'82]
- *In ricordo di Andrea* – [G. M. Travetso, n. 17/'82]
- *Mastr'Andrea Lavezzolo* – [G. Brunoro, n. 20/'96 (inserto)]
- *I creatori di Gim Toro: voci dal passato* – [B. Scalzi, n. 26/'98]

LAWRENCE, James Duncan
- *I padri del capitano* – [F. Latella, n. 22/'97]

LAZARUS LEDD
- *Lazarus Ledd l'uomo che visse due volte* – [P. Sellan, n. 12/'94]

LEGS WEAVER
- *Cara Legs, le scrivo...* – [C. Dell'Orso, n. 14/'95]

LEMMI, Roberto
- *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)* – [F. F. Mangiarano, n. 21/'97]

LEONE DEL TIGRAI, IL
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

LEPORINI, Bernardo
- *Leporini eclettico e misconosciuto* – [G. Brunoro, n. 24/'97]

LESTER COCKNEY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

LIBERTY MEADOWS
- *Una strip di successo* – [a cura della Redazione, n. 31/'99]

LITTLE ANNIE ROONEY
- *Gloryasky. Zero!* – [G. C. Cuccolini, n. 24/'83]

LONE RANGER
- *Hi-Yo, Silver* – [L. Tamagnini, n. 22/'97]
- *Lone Ranger Comic Books* – [A. Becattini, n. 22/'97]

LONE RANGER (giornale)
- *Archivio* – [M. Bella, n. 6/'72]

LONE SLOANE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

LONE WOLF
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

LORD LISTER
- *Fascicoli d'Epoca - Lord Lister, l'avventuriero giallo (Raffles)* – [I. Pileri, n. 11/'73]

LORD PERCY DELL'EXCENTRIC CLUB
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 5/'79]

LORD SISTER
- *Fascicoli d'Epoca - Lord Sister il lato tenebroso* – [I. Pileri, n. 5/'79]

LORD TIGRE
- *Lord Tiger* – [C. Dell'Orso, prefazione al volume omaggio Lord Tigre (1996)]

LORI (CHITI, Eleonora)
- *Sussurri & sorrisi* – [G. C. Cuccolini, n. 20/'96]

LOUP NOIR (LUPO NERO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

LUBBERS, Bob
- *Wow! Bob Lubbers!* – [R. Felmang, n. 31/'99]

LUC ORIENT
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

LUCARELLI, Carlo
- *Un giallista in vignette* – [L. Baldazzi, n. 28/'98]

LUCKY LUKE
- *Bibliografia di Lucky Luke* – [M. Bonati, n. 1/'71]
- *Guido al fumetto d'espressione francese: Lucky Luke* – [M. Pasquero, n. 13/'74]
- *Lucky Luke il cowboy sorridente (con cronologia franco-belga e italiana)* – [M. Pasquero e M. Chiavarelli, n. 10/'80]
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

LUNA PARK
- *Andiamo al Luna Park dei fumetti!* – [G. Peruzzi, n. 31/'99]

LUPO BIANCO
- *S. parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

LUPO E L'AGNELLO, IL
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

LUPO NERO (LOUP NOIR)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MAC COY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MACCHI, Piercarlo
- *Macchi, speranza e certezza* – [G. Brunoro, n. 21/'76]

MACCO FILM
- *La Macco Film. Diario di un testimone* – ["Gibba" F. M. Guido, n. 14/'95]
- *Pulcinella sulla carta* – [L. Tamagnini, n. 14/'85]

MAGICO VENTO
- *Magico Vento... in poppa!* – [P. Galtinari, n. 32/'99]

MAGNUS (RAVIOLA, Roberto)
- *Magnus pictor fecit* – [G. C. Cuccolini, n. 1/'78]
- *Magnus ovvero tredici anni di successi* – [G. Malagutti, n. 1/'78]
- *Il Mistero M* – [G. C. Cuccolini, n. 15/'81]
- *Labirinti del fumetto nero. Dalle sorelle Giussani a Magnus e Bunker passando per Daniele Brolli* – [F. Bus, n. 29/'84]
- *1984. Anno Magnusiano* – [G. C. Cuccolini, n. 30/'84]
- *Cronologia* – [M. Burattini, n. 23/'90] (*errata corrige nel n. 24/'90*)
- *Magnus anni ottanta* – [D. Bevilacqua, n. 12/'94]
- *Ricordando Magnus. Varie ed eventuali: diario minimo di Roberto "Magnus" Raviola* – [D. Bevilacqua, n. 22/'97]
- *Magnus tra giardini e lunari* – [G. Brunoro, n. 22/'97]

MALIA
- *Malia: quando la paura si fa fotografare* – [G. Di Lella, n. 27/'98]

MALLORQUI, José
- *Biografia e bibliografia* – su "El Coyote: Verso Monterrey" (1979)

MANCINI, Piero
- *Piero e Bob Star* – [G. Brunoro, n. 20/'75]
- *Conversazione in ricordo di un amico. Scene da una vita d'artista intelligente e buono* – [G. Brunoro, n. 7/'79]

MANDRAKE
- *Cronologie: Mandrake, un mago in marsina* – [N. Pesce e G. Bartolani, n. 2/'78]
- *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phantom* – [G. C. Cuccolini, n. 1/'85]
- *Mandrake, l'uomo del mistero* – [I. Fossati, n. 9/'94]

MANGARANO, Antonio
- *La scena a fumetti. Antonio "Nino" Mangarano* – [G. Malagutti, n. 27/'98]

MANGIARANO, Romano Felice (FELMANG, Romano)
- *Romano Felmang: un italiano per i Comic Books* – [a cura della Redazione, n. 5/'93]

MANNING, Russ
- *I Grandi Cartoonists Americani* – [A. Raicla, n. 10/'73]

MANOS KELLY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MARAMOTTI, Danilo
- *Avventuroso Dottor Sottile in umorismo* – [G. Brunoro, n. 10/'94]

MARC FRANVAL
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MARCELLO, Raphael
- *I Protagonisti - Curriculum di Raphael Marcello* – [M. Bonati, n. 2/'71]

MARCONI, Massimo
- *E Paperone salì in cattedra* – [G. Brunoro, n. 2/'92]

MARTIN MILAN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MARTIN MISTÈRE
- *Martin Mystère (1982). Il detective del possibile* – [F. Argento, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Intervista. Giampiero Casertano uno dei "padri" di Martin Mystère* – [G. Brunoro, n. 8/'86]
- Nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)", (1990):
  - *I molti volti di Macumazahan* – [A. Castelli]
  - *I segreti di Mystère* – [A. Castelli]
  - *Brumbilla Jones* – [G. Brunoro]
  - *Indice dei personaggi e delle cose notevoli* – [A. Castelli]
- *Gli irriverenti giochi del piccolo Asimov* – [G. Brunoro, n. 25/'90]
- *Martin Mystère. Castelli in aria* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]
- *Nuove matite per Martin Mystère* – [P. Iozzino, n. 14/'95]

MARVEL
- *Marvel-Corno, storia di un successo attraverso le parole di chi lo ha creato* – [L. Guerriero, n. 17/'75]
- *Dalla mitologia alla cibernetica. Analisi sociologica della recente produzione "Marvel". Cibernus* – [N. Vitale, n. 16/'81]
- *e fu Marvel Corno* – [L. Tamagnini, n. 26/'91]
- *L'uomo che importò la Marvel (Rocco Molinari)* – [L. Tamagnini, n. 19/'96]
- *Lungo i sentieri della Marvel* – [L. Tamagnini, n. 19/'96]
- *Veleno da parte di un Marvel innamorato* – [L. Altariva, n. 19/'96]
- *Gioie di un Marvel fan* – [L. Petrosi, n. 19/'96]

MASCHERA NERA
- *Un avvocato in maschera* – [W. Iori, n. 22/'97]

MASKAR
- *Dettaglio degli albi di Giovanni De Leo* – [L. Tamagnini, n. 8/'93 (inserto)]
- *La doppia vita del geometra Ferri (Galliano)* – [M. Burattini, in "Almanacco De Leo" (1996)]
- *Orrù da disegnatore a grande amico* – [R. Orrù, in "Almanacco De Leo" (1996)]

MASTANTUONO, Corrado
- *Mastantuono a tre dimensioni (almeno)* – [G. Brunoro, n. 21/'97]
- *La ricerca inquieta. Intervista a Corrado Mastantuono* – [G. Brunoro, n. 21/'97]
- *Corrado Mastantuono, cronologia fumettistiche* – [G. Brunoro e C. Mastantuono, n. 21/'97]

MAULDIN, Bill
- *Mauldin, Jon e la Coca Cola ovvero la gloriosa risalita lungo lo Stivale degli agguerriti eserciti alleati* – [I. Trevisan, n. 14/'95]

MEAGHER, Fred
- *Uno dei "mille" volti di Buffalo Bill* – [L. Tamagnini, n. 19/'96]

MESSAGGERO DEI RAGAZZI, IL
- *I periodici a fumetti per ragazzi d'ispirazione cattolica, parte seconda: il Messaggero dei ragazzi* – [G. Prensipe, n. 5/'79]

MÉTAL HURLANT
- *Un po' di metallogia* – [F. Giromini, n. 2/'78]

MICHEL VAILLANT
- *Fumetti e televisione: "Michel Vaillant sul piccolo schermo"* – [L. Raffaelli, n. 26/'77]
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MICHELUZZI, Attilio
- *Micheluzzi visto da Micheluzzi* – [G. C. Cuccolini, n.2/'78]
- *Romanziere e fumettaro* – [G. C. Cuccolini, n. 13/'81]
- *L'ultimo degli Aristocratici* – [G. Brunoro, n. 25/'90]

MICKEY MOUSE vedi **TOPOLINO**

MIGNON
- *Un minigiornale* – [E. Certini, n. 25/'98]

MING FOO
- Nel volume "Ming Foo" (1983):
  - *L'avventuroso storia di un fumetto avventuroso e un po' grottesco* – [G. C. Cuccolini]
  - *Ming Fu ossia il paradosso dell'avventura* – [L. Ferraro]
  - *La rondine dei mari ovvero caccia ai tesori* – [R. Franchini]
  - *Cronologia italiana di Ming Foo* – [R. Franchini]
  - *Bibliografia su Ming Foo* – [G. C. Cuccolini]
  - *L'attività di Afonski (grafico)* – [G. C. Cuccolini]

MIRKO
- *Mirko il gigante contro Hitler Pamaplos* – [R. Lunardi, n. 19/'75]

MISS DIAVOLO
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

MISSAGLIA, Vladimiro
- *Vladimiro Missaglia poliedrico disegnatore nella magica Venezia* – [L. Marcianò, n. 12/'94]

MISTER JOHN PALMER
- *Fascicoli d'Epoca: Mister John Palmer e il Club dei Sette* – [I. Pileri, n. 28/'77]

MISTER NO
- *Mister No (1975). Un eroe contemporaneo* – [O. Ghelfi, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Mister No in Patagonia* – [G. Frediani, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Mister No. Libero sopra l'ala di un Piper* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]
- *Quando Sciavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sciavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog* – [G. Pollicelli, n. 6/'93]
- *Dal Principe del sogno a Mister No. Gli Universi infiniti di Luigi Grecchi* – [E. Detti, n. 10/'94 (inserto)]
- *Mister No? Abito a Scanno! Intervista con i fratelli Di Vitto (Domenico e Stefano)* – [P. Iozzino, n. 19/'96]

MISTER V
- *Il misterioso "Mister V" ed altri misteri* – [C. Dell'Orso, n. 9/'80]

MISTERIX
- *Misterix in Argentina* – [F. Fossati, n. 10/'94]

MISTERO
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi... quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* – [R. De Falco, n. 19/'96]

MISTERO, MISTERO ALBO, MISTERO COMICS
- *Un "mistero" in cinque atti* – [L. Tamagnini, n. 25/'83]

MODELLINA (giornale)
- *Per una modellina di bambino* – [E. Anceschi, n. 14/'95]

MODESTE ET PONPON
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

MODESTY BLAISE
- *Bibliografia di Modesty Blaise* – [M. Bonati, n. 1/'71 (errata corrige su n. 2/'71)]
- *Speciol Modesty Blaise – notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway* – n. 11/'73
- *Modesty Blaise* – [R. Rizzo nello Special Modesty Blaise, n. 11/'73]

MOLINARI, Rocco
- *L'uomo che importò la Marvel* – [L. Tamagnini, n. 19/'96]

MOLINO, Walter
- *Doppio lutto a Fumettolandia (Jacovitti e Molino)* – [I. Trevisan, n. 25/'98]

MOMOLETTO
- *Nelle pieghe del Cartoccino* – [E. Anceschi, n. 30/'99]

MONELLO, IL
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 28/'84]

MONTEDORO, Marco
- *Immagini dimenticate. Illustratori alla ribalta: Marco Montedoro* – [E. La Spisa, n. 9/'94]

MONTORIO, Giorgio
- *Giorgio Montorio: autontratto di un artista* – [G. Malagutti, n. 24/'97]

MORGAN IL CORSARO
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

MORGAN IL PIRATA
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 14/'74]

MORISI, Paolo
- *I Protagonisti - Intervista a Roberto Celano e Paolo Morisi* – [M. Bonati, n. 9/'73]

MORONI CELSI, Guido
- *Il Giornalino nuovo e l'ultimo Guido Moroni Celsi* – [I. Trevisan, n. 10/'96]

MORPHOS, THE SHAPECHANGER
- *Morphos, the Shapechanger* – [F. Grillo, n. 21/'97]

MORROW, Gray
- *Dalle strips ai comic books* – [G. Malagutti, n. 32/'99]

MOSCATI, Camillo
- *Camillo Moscati, una simpatica figura nel mondo dei comics* – [A. Zaniol, n. 13/'74]

MOSCHETTIERE, IL
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

MOUCHOTT, Pierre
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)* – [L. Marcianò, in "Almanacco De Leo" (1996)]

MUSEO INTERNAZIONALE DELLA CARICATURA
- *Museo Internazionale della Caricatura* – [A. Gerosa, n. 11/'73]

NAJA
- *Giungla a due facce (Naja e Bwana Jim)* – [L. Tamagnini, n. 27/'98]

NANI, UN VENEZIANO D'AFRICA
- *Un veneziano d'Africa* – [C. Dell'Orso, n. 13/'87]

NAPOLEONE
- *Altro che Waterloo...* – [F. Manetti, n. 32/'99]

NARCISO PUTIFERIO
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Un professionista che non bisogna dimenticare* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

NASDINE HODJA
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

NAT DEL SANTA CRUZ
- *Per il mare, in cerca di avventure* – [L. Tamagnini, n. 12/'87]
- *L'ombra della strega. Ultimo serie di Nat del Santa Cruz* – [E. Detti, n. 12/'87]

NAT PINKERTON
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 16/'74]

NATHAN NEVER
- *Nathan Never. E dallo spazio giunse un cavaliere* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]

NAUFRAGHI DEL TEMPO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

NECRON
- *Il Mistero M* – [G. C. Cuccolini, n. 15/'81]
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

NERBINI
- *I cento anni della Nerbini* – [L. Tamagnini, n. 24/'97 (inserto)]
- *L'editrice Nerbini oggi* – [E. Anceschi, n. 24/'97 (inserto)]

NICK CARTER
- *Fascicoli d'Epoca - Nick Carter, il grande poliziotto americano* – [I. Pileri, n. 10/'73]

NICK RAIDER
- *Nick Raider dell'87° Distretto* – [M. Burattini, n. 16/'88]
- *Nick Raider. Quando la città esplode* – [G. Brunoro, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)]

NIZZI, Claudio
- *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi* – [P. Zanotto, n. 31/'99]

NIZZOLI, Marco
- *Era lui... Sì, Sì!!! Quattro chiacchiere con il disegnatore reggiano Marco Nizzoli* – [L. Tamagnini, n. 1/'92]

NOLAN IL PIONIERE DELLO SPAZIO
- *Science-fiction by Buzzelli* – [L. Mencaroni, n. 9/'94]

NOLITTA, Guido (BONELLI, Sergio)
- *Lo stile Nolitta e altre due o tre cosette* – [A. Castelli, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Un ragazzo nel Far West* – [S. Mercuri, n. 28/'98]

NUVOLA BIANCA
- *Una Nuvola Bianca in edicola* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]

NUZZI, Ettore
- *Chi si ricorda dell'editore Nuzzi?* – [L. Tamagnini, n. 9/'94]

O'DONNEL, Peter
- *Special Modesty Blaise - notizie sugli autori Peter O'Donnell e Jim Holdaway* – n. 11/'73

OK QUACK
- *OK Quack. Ultimo nato di casa Disney* – da un comunicato stampa della Mondadori, n. 16/'81

OKLAHOMA
- *Archivio – Oklahoma, simbolo dell'eroismo del "vecchio Sud"* – [V. Alessandrelli, n. 7/'72]

OLIVIER RAMEAU (SUSANNA E CELESTINO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

OLTRE MARTE (BEYOND MARS)
- *"Oltre Marte". Gli asteroidi di antimateria* – [F. Frosali, n. 13/'87]

OMBRA, L'
- *Chi muore si rivede* – [C. Dell'Orso, n. 12/'87]

OMETTO PIC, L'
- *L'Ometto Pic* – [I. Trevisan, n. 21/'97]

ONGARO, Paolo
- *Ongaro, raffinato interprete dell'avventura* – [L. Marcianò, n. 8/'93]

ORFANI DEL MARE, GLI
- *Fascicoli d'Epoca: Gli orfani del mare* – [I. Pileri, n. 12/'87]

ORIENT EXPRESS
- *Ripensando a... Orient Express* – [L. Bernardi, n. 16/'88]

ORIGA, Graziano
- *I miei segreti di carta. (Confessioni sottovoce ad un pubblico di amici)* – [G. Origa, n. 3/92]

ORRÙ, Renzo
- *Orrù da disegnatore a grande amico* – [R. Orrù, in "Almanacco De Leo" (1996)]

OSS, Valerio
- *Fumetti e computer: quali punti di contatto? Intervista a Valerio Oss* – [a cura della Redazione, n. 14/95]

OUMPAH-PAH
- *Cronologie del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/85]

PALACIOS, Antonio Hernandez
- *Uno spagnolo nel West* – [G. C. Cuccolini, n. 11/74]
- *Intervista (epistolare) con A. H. Palacios* – [n. 13/74]
- *Quasi una testimonianza di vita. La guerra civile spagnola a fumetti nell'opera di A. H. Palacios* – [G. C. Cuccolini, n. 12/80]

PALUDETTI, Franco
- *Pola – Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malaguti e L. Tamagnini, n. 30/99]

PAM IL PARTIGIANO
- *Pam il partigiano e la brigata Garibaldi* – [L. Tamagnini, n. 14/95]

PANTERA BIONDA
- *Archivio - Pantera Bionda, eroina sexy* – [V. Alessandrelli, n. 6/72]
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/93 (inserto)]
- *Sotto il perizoma niente?* – [C. Dell'Orso, n. 21/97]

PANTERE DI TIMOR, LE
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 19/75]

PAPERINIK
- *Le nuove avventure di Pi-Kappa* – [P. Galdinari, n. 22/97]

PAPERINO
- Nello "Speciale Paperino" (1981):
  - *Quel filo d'Arianna ovvero a mo' di prefazione* – [G. C. Cuccolini]
  - *Si fa presto a dire Donald...* – [P. Zanotto]
  - *Paperino "umano" (è solo un gioco, uno scherzo...) Il problema delle vacanze* – [F. Giromini]
  - *I ragazzi di Barks* – [L. Gori]
  - *La prima scintilla* – [D. Panebarco]
  - *Paperino perché* – [M. Cavezzali]
  - *Paperino: cosa ne pensa un lettore, ammiratore e forse anche per colpa sua, autore di fumetti* – [V. Giardino]
  - *Il "West spagnolo" nel Paperino di Barks* – [F. Donati]
  - *Facendo i conti... Paperino ha quattro dita* – [F. Grillo]
  - *Paperino al fronte* – [G. C. Cuccolini]
  - *Assonanze tra un papero e i suoi... amici* – [L. Tamagnini]
  - *Il Barks raro e inedito* – [N. Pesce]
  - *Cronologia del Paperino di Barks* – [N. Pesce e G. Bartolani]
- *Paperino e gli asteroidi* – [P. Farinella e V. Zappalà, n. 5/85]

PAPERINO (giornale)
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 19/75]

PAPERON DE' PAPERONI
- *E Paperone salì in cattedra* – [G. Brunoro, n. 2/92]
- *Zio Paperone compie gli anni. Paperon de' Paperoni ovvero a... contar denaro non s'invecchia* – [G. Angeletti, n. 22/97]

PAPPALARDO, Pierluigi vedi **PIROULÌ**

PARDUCCI, Alberto
- *Alberto Parducci: dalla tela al cartoon* – [R. Bernardini, n. 10/73]

PASOLINI, Pier Paolo
- *Fumetti pasoliniani* – [G. Pollicelli, n. 31/99]

PASQUALE BRUNO
- *Fascicoli d'Epoca: Pasquale Bruno il re della vendetta* - [I. Pileri, n. 3/80]

PATTUGLIA DEI SENZA PAURA, LA
- *Fratelli intrepidi* – [G. Brunoro, n. 5/93 (inserto)]

PAULETTE
- *Cronologie del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/85]

PAYNE, Frank vedi **FRANKO**

PAZIENZA, Andrea
- *Lo tragico fine di pazienza. Vide, disegnò la sua morte* – [G. Brunoro, n. 16/88]

PECOS BILL
- *Archivio - Pecos Bill, il leggendario eroe del Texas* – [V. Alessandrelli, n. 9/73]
- *Pecos Bill eroe in formato libretto* – [C. Pierannunzi, n. 11/94]

PEDRITO EL DRITO
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!* – [L. Tamagnini, n. 13/95]

PELLUCIDAR
- *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Tarzan: Pellucidar" (1992)]

PENSUTI, Luigi Liberio
- *Luigi Liberio Pensuti e Vittorio Cossio, pionieri del cartone animato italiano* - [L. Pensuti, n. 14/95]

PEPITO
- *Pepito, la libertà o La banane* – [F. Corteggiani, n. 9/86]
- *Il papà di Pepito* – [L. Tamagnini, n. 12/87]

PER TERRA E PER MARE
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/93]

PEREGO, Giuseppe
- *Il mio amico: Giuseppe Perego* – [A. Lavezzola, n. 13/74]

PERINI, Maria Grazia
- *Intervista a Luciano Secchi e Maria Grazia Perini* – [L. Guerriero, n. 17/75]

PETROSINO
- *I Fascicoli d'Epoca: Petrosino, leggenda e realtà* – [I. Pileri, n. 8/72]

PHANTOM vedi **UOMO MASCHERATO, L'**

PHILEMON
- *Cronologie del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/85]

PHOEBE ZEIT GEIST
- *Chi muore si rivede* – [C. Dell'Orso, n. 12/87]

PICCININNO, Giorgio
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91]

PICCININNO, Giuliano
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91]

PICCOLA FRECCIA
- *La saga di Piccola Freccia* – [L. Tamagnini, n. 30/99 (inserto)]

PICCOLI ALBI NERBINI
- *Nerbini a strisce* – [L. Tamagnini, n. 26/83]

PICCOLI, Stefano
- *Stefano Piccoli, un dissacrante massacratore* – [R. De Falco, n. 22/97]

PICCOLO AVVENTUROSO, IL
- *Archivio* – [I. De Giacomo, n. 03/70]
- *Archivio* - [G. Salvucci, n. 5/79]

PICCOLO CENTAURO, IL
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/93 (inserto)]

PICCOLO CORSARO, IL
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/93]

PICCOLO MISSIONARIO, IL
- *I 50 anni del Piccolo Missionario* – [A. Simioni, n. 4/78]

PICCOLO RANGER, IL
- *Il Piccolo Ranger (1958). Kit Teller è cresciuto* – [G. Bono e M. Toninelli, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Il paradosso del Piccolo Ranger* – [G. Brunoro, n. 29/91]

PICCOLO SCERIFFO, IL
- *Archivio - Il Piccolo Sceriffo, analisi di un successo* – [L. Tamagnini, n. 9/73]
- *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi* – [P. Iozzino, n. 16/95]

PICERNO, Maurizio
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/91

PICO PANDA E PACO SERSE
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/94 (inserto)]

PIERINI PORCOSPINI & C.
- *Cronologia di Luigi Grecchi* - [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

PIERINO
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* - [L. Tamagnini, n. 6/'93]

PIFFARERIO, Paolo
- *Paolo Piffarerio, il cartoonist che con la sua matita cavalca i secoli* - [P. Zanotto, n. 31/'99]
- *Paolo Piffarerio: intervista a Claudio Nizzi* - [P. Zanotto, n. 31/'99]
- *Piffarerio e l'editrice Corno* - [M. Bunker, n. 31/'99]
- *Paolo Piffarerio cartoonist cuorsincero* - [Don T. Mastrandrea e A. Danti, n. 31/'99]
- *Dalla Gamma Film...* - [R. Gavioli, n. 31/'99]
- *Un appassionato, un amico, un lettore* - [I. Trevisan, n. 31/'99]

PIK E PUK
- *Bentornati Pik e Puk* - [L. Tamagnini, n. 13/'95]

PI-KAPPA vedi **PAPERINIK**

PINOCCHIETTO, IL
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* - [L. Tamagnini, n. 6/'93]

PINOCCHIO
- *Pinocchio ha cento anni* - [I. Pileri, n. 14/'81]
- *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo* - [G. Salvucci, n. 19/'82]
- *Una mostra lunga 200 mesi* - [G. Brunoro, n. 11/'87]
- *Un Pinocchio del dopoguerra* - [L. Tamagnini, n. 24/'97]
- *Disegnar Pinocchio* - [P. Zanotto, n. 29/'99]
- *Quando Pinocchio divenne un libretto* - [L. Tamagnini, n. 29/'99]
- *Buratino ovvero il Pinocchio sovietico* - [L. Marcianò, n. 29/'99]

PINOCCHIO (giornale)
- *Archivio: Pinocchio, Pisellino I e II, Giungla III* - [G. Salvucci, n. 12/'80]

PIN-UP
- *Pin-Up Story* - [C. Dell'Orso, n. 5/'85]

PIONIERE, IL
- *Morto un Pioniere* - [L. Tamagnini, n. 11/'87]
- *Il Pioniere: Per la Libertà* - [P. Gallinari, n. 14/'95]

PIONNIERS DE L'ESPERANCE, LES
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

PIROULÌ (PAPPALARDO, Pierluigi)
- *Il perché di un perché* - [R. De Falco, n. 28/'91]

PISELLINO (giornale)
- *Archivio: Pinocchio, Pisellino I e II, Giungla III* - [G. Salvucci, n. 12/'80]

POCAHONTAS
- *Pocahontas primatista* - [C. Dell'Orso, n. 17/'96]
- *Dai "Laugh-o-grams" a "Pocahontas"* - [G. Pollicelli e E. Rubbi, n. 23/'97]

POKER (rivista)
- *Un poker di... due (ne uscirono due soli numeri)* - [L. Tamagnini, n. 11/'94]

POLDINO SPACCAFERRO (BENOIT BRISEFER)
- *Speciale "Archivio". Piccola guida ai comics d'Oltralpe in Italia (parte prima)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 30/'84]

POM ET TEDDY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

PONY EXPRESS
- *Fascicoli d'Epoca - Pony Express, la Folgore della Prateria* - [Italo Pileri, n. 1/'78]

PRATT, Hugo
- *I Protagonisti - Un giorno nella vita di un giramondo: Hugo Pratt in una intervista ad Ernesto Laura* - [G. Brunoro, n. 4/'71]
- *Romanziere o fumettaro* - [G. C. Cuccolini, n. 13/'81]
- *Hugo il maestro* - [M. Testolina, n. 27/'98 (inserto)]
- *Pratt ed io* - [G. Brunoro, n. 27/'98 (inserto)]
- *Hugo Pratt, un amico generoso* - [F. Batacchi, n. 27/'98 (inserto)]
- *Hugo Pratt a zonzo per Biri, Bori e Bragora* - [I. Trevisan, n. 27/'98 (inserto)]
- *"Sgt. Kirk Comics"... con finale a sorpresa* - [G. Angeletti, n. 27/'98 (inserto)]
- *Hugo Pratt inedito?* - [L. Tamagnini, n. 27/'98 (inserto)]
- *Perché intervenire così pesantemente sui disegni di Pratt?* - [A. Pastore, F. Guerra, n. 32/'99]
- *Noi, figli del sergente* - [G. Brunoro, n. 32/'99 (inserto)]
- *Il sergente Kirk: chi era costui?* - [R. Rizzo, n. 32/'99 (inserto)]
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* - [L. Tamagnini, n. 32/'99 (inserto)]

PREDONI DELL'ARGENTINA, I
- *Fascicoli d'Epoca* - [I. Pileri, n. 2/'78]

PRIMAROSA
- *Archivio: Pinocchio, Primarosa, TigreTino, Cinecomico e Bombolo* - [G. Salvucci, n. 19/'82]

PRINCE VALIANT
- *Prince Valiant, cinema e fumetto* - [M. Bonati, n. 22/'76]

PRINCIPE CORAGGIOSO vedi **PRINCE VALIANT**

PROTAGONISTI, I
- *I protagonisti ('73). Storia a fumetti* - [G. C. Cuccolini, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]

PUBBLICITÀ E FUMETTO
- *Son tornate a fiorire le rose. Ripreso l'idilio tra fumetto e pubblicità* - [G. C. Cuccolini, n. 2/'85]

PUFFI, I (SCHTROUMPFS, LES)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* - [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

PUGNO DI FERRO
- *Fascicoli d'Epoca: Pugno di ferro e Tom Barlett, gli amici di Winoga* - [I. Pileri, n. 11/'87]

PULCE, L'OMINO DIABOLICO
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* - [L. Tamagnini, n. 6/'93]

PULCINELLA
- *Pulcinella sulla carta* - [L. Tamagnini, n. 14/'95]

PYLE, Howard
- *Howard Pyle: vita ed opere* - [G. C. Cuccolini, n. 9/'86]

QUEBRADO, EL
- *"Sgt. Kirk Comics"... con finale a sorpresa* - [G. Angeletti, n. 27/'98 (inserto)]

QUI, QUO, QUA
- *Qui, Quo, Qua e la scuola* - [F. Fossati, n. 7/'93]

QUINTO, Nadir
- *Ricordando Nadir Quinto* - [F. Spiritelli, n. 18/'96 (inserto)]
- *Conversazione con la Signora Enza Quinto* - [F. Spiritelli e S. Asteriti, n. 18/'96 (inserto)]
- *Il pennello incantato. Gli anni cinquanta di Nadir Quinto* - [G. Brunoro, n. 18/'96 (inserto)]
- *Esotico Quinto* - [C. Dell'Orso, n. 18/'96 (inserto)]
- *Nadir quinto il fumettista* - [A. Galassi, n. 18/'96 (inserto)]
- *Nadir Quinto l'illustratore* - [A. Galassi e Franco Spiritelli, n. 18/'96 (inserto)]
- *Profilo d'autore. Quasi un'introduzione alla cronologia* - [I. Trevisan, n. 18/'96 (inserto)]

RABOY, Mac (Emanuel)
- *L'Enigma Mac Raboy* - [F. Latella, n. 30/'99]

RADAR
- *Radar di Al Carreno* - [B. Scalzi, n. 4/'78]
- *Un autore per due personaggi, un po' super un po' eroi... quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* - [R. De Falco, n. 19/'96]

RADIO PATTUGLIA
- *Cronologie - Guida a Radio Pattuglia* - [A. Zaniol e I. Trevisan, n. 4/'71]
- *Al suono delle sirene arriva il Sergente Pat* - [L. Tamagnini, n. 25/'98]

RADIOCORRIERE
- *Sebastiano Craveri ed il Radiocorriere* - [M. Giubbolini, n. 5/'93]

RAGAZZI DI BROOKLYN, I
- *Falu = Paladetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]
- *Tra emigrazione e gangsterismo* – [L. Tamagnini, n. 30/'99]

RAGAZZI IN GAMBA
- *Un romantico piccolo re* – [L. Tamagnini, n. 20/'96]

RAGAZZO NEL FAR WEST, UN
- *Un ragazzo nel Far West* – [S. Mercuri, n. 28/'98]

RAGNAR IL VICHINGO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

RAHAN
- *La Francia ha già trovato il suo cavernicolo "serio", Rahan, il selvaticissimo eroe della preistoria* – [A. Roux, n. 8/'72]
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

RAJO, EL
- *Fascicoli d'Epoca - El Rajo, il cavaliere misterioso del Messico* – [I. Pileri, n. 18/'75]

RAMA SAHIB
- *Fascicoli d'Epoca: Rama Sahib la tigre della giungla nera* – [I. Pileri, n. 3/'85]

RAVANELLO
- *Nelle pieghe del Cartoccino* – [E. Anceschi, n. 30/'99]

RAVE
- *Rave (Sul serio un fumetto per gioco)* – [D. Occhicone, n. 25/'98]

RAVIOLA, Roberto vedi **MAGNUS**

RAYMOND, Alex
- *Alex Raymond, il primo della classe* – [V. Alessandrelli, n. 13/'74]
- *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?* – [L. Gori, n. 20/'75]
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

RAZZO, L'UOMO PLASTICA
- *Un supereroe tutto di plastica* – [E. Anceschi, n. 11/'94]

RED RYDER
- *L'uomo di una sola verità ovvero il west autentico* – [G. C. Cuccolini, nel volume "Red Ryder" (omaggio 1981)]
- *Il linguaggio di Red Ryder e i problemi di traduzione* – [G. C. Cuccolini, nel volume "Red Ryder" (omaggio 1981)]

REGINA DEL MAR GIALLO, LA
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 22/'83]

REMÌ HERPHELIN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

REMI, Georges (vedi **HERGÉ**)

RENZI, Renzo
- *Il papà di Pepito* – [L. Tamagnini, n. 12/'87]

RESISTENZA E FUMETTO
- *Resistenza e fumetto, un rapporto negato* – [E. Anceschi, n. 14/'95]
- *Sciuscià e gli altri* – [E. Detti, n. 14/'95]
- *Pum il partigiano e la brigata Garibaldi* – [L. Tamagnini, n. 14/'95]
- *Il fumetto e l'U.N.D.I.M.* – [E. Anceschi, n. 14/'95]
- *Il Pioniere: Per la Libertà* – [P. Gallinari, n. 14/'95]
- *La resistenza passa attraverso Fantomas* – [L. Tamagnini, n. 14/'95]

REX ALLEN
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

RIBAMBELLE, LA (COMBRICCOLA, LA)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

RIC HOCKET (RIC ROLAND)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

RICK PROVVIDENZA
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* - [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

RIDOLINI
- *Con la faccia dipinta di bianco* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]

RINGO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

RIN-TIN-TIN
- *Archivio. Rin-Tin-Tin il giornalino dei ragazzi* – [G. Salvucci, n. 27/'77]
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

RIP KIRBY
- *Radiografia di un eroe: Rip Kirby* – [R. Rizzo, n. 10/'73]
- *Cronologie: Rip Kirby il detective gentiluomo* – [N. Pesce e G. Bartolani, n. 1/'78]
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

RISATA, LA (poi **LA FOLGORE**)
- *Archivio. La Risata, La Folgore* – [G. Salvucci, n. 16/'74]

RISVEGLIO (giornalino)
- *La storia di Risveglio il giornalino della scuola* – [I. Trevisan, n. 27/'98]

RIVISTE DI QUALITÀ
- *In nome degli autori* – [P. Gallinari, n. 8/'93]
- *Comics Magazines negli anni di piombo* – [M. Burattini, n. 8/'93]
- *Dall'entusiasmo ai sintomi della crisi* – [F. Manetti, n. 8/'93]
- *Ascesa, crisi e caduta di Corto Maltese* – [L. Tamagnini, n. 8/'93]

ROAL
- *Roal, il Tarzan del mare* – [F. Mastrazzo, n. 19/'96]

ROBIN DES BOIS
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

ROBIN HOOD
- *Robin Hood nel mondo dei comics* – [R. Franchini, n. 11/'94]
- *Tre personaggi (Fantax, Big Bill Le Casseur e Robin Hood) per due editori (P. Mouchott e G. De Leo)* – [L. Marcianò, in "Almanacco De Leo" (1996)]

ROBINSON
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 25/'77]
- *1946: ritornano i giornalini* – [P. Zanotto, n. 26/'98]
- *Robinson: una testimonianza di un appassionato dell'epoca* – [I. Trevisan, n. 26/'98]

ROBIOLINA (SIBYLLINE)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

ROCAMBOLE
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 17/'75]

ROCK & ROLL
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

ROCKY JOHN
- *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)* – [C. Pierannunzi e T. Lello, n. 24/'97]

ROCKY RIDER
- *Rocky Rider il cavaliere di roccia* – [E. Detti, n. 26/'91 (inserto)]

ROLAND EAGLE
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]
- *Sul mare l'avventura di Roland Eagle* – [D. Ghelfi, n. 30/'99 (inserto)]

ROLANDO E PIRULÌ (JOHAN ET PIRLOUIT)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte terza)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 2/'85]

RONCHI, Lorenzo
- *E Paperone salì in cattedra* – [G. Brunoro, n. 2/'92]

RONNY ROSS
- *Quando un avvocato getta la spugna* – [W. Iori, n. 21/'97]

ROSA DEI VENTI, LA (casa editrice)
- *In nome della Rosa dei Venti. Una storica casa editrice* – [C. Dell'Orso, n. 3/'92]

ROSA DI BAGDAD, LA
- *Storia della nascita del primo disegno animato italiano* – [G. Zamponi, n. 5/'93 (inserto)]

ROSSI E BIANCHI
- *Fascicoli d'Epoca: Rossi e Bianchi* – [I. Pileri, n. 21/'89]

ROSSO, Gustavo (GUSTAVINO)
- *Archivio: I forzati del pennino. Gustavo Rosso detto Gustavino* – [G. Salvucci, n. 10/'87]

ROY ROGERS
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

RUBINO, Antonio
- *Antonio Rubino alla scoperta dei fumetti* – [L. Gori, n. 13/'87]
- *Tre smeraldi e diamanti. Rubino* – [V. De Mattia, n. 29/'91]

RUSTY RILEY
- *Rusty Riley: opera di un maestro nell'ombra* – [G. Brunoro, n.21/'83]
- *Animali e ragazzini, accoppiata di successo* – [L. Tamagnini, volume omaggio "Rusty Riley" (1998)]

SACCHETTI, Silvano
- *I fratini che mordono con la loro semplicità, intervista a Silvano Sacchetti* – [M. Bonati, supplemento al n. 26/'77]

SALERNITANA, SCUOLA vedi **DISEGNATORI SALERNITANI**

SALGARI, Emilio
- *Archivio. Salgari a fumetti: un passato "glorioso", quale avvenire?* – [F. Rum, n. 3/'71]
- *Emilio Salgari: dal teatro, al cinema, ai fumetti* – [R. Rizza, n. 8/'72]
- *Salgariana* – [R. Rizzo, n. 16/'74]
- *Il Telesalgari: Sandokan, un pirata alla riscossa* – [R. Rizzo, n. 6/'79]
- *I lupi di mare di Emilio Salgari* – [F. Pozzo, n. 8/'79]
- *Salgari in Italia patrono dei Toghs* – [F. Pozzo, n. 17/'82]
- *Sognare con Emilio Salgari. Omaggio ad 80 anni dalla sua scomparsa* – [L. Marcianò, n. 27/'91]
- *L'avventura salgariana* – [D. Ghelfi, n. 4/'92 (inserto)]

SALINAS, José Luis
- *Sua istintivo El Cisco* – [G. Brunoro, n. 23/'83]

SAMBA HÔTEL
- *Per una volta cambiamo albergo... (Samba Hôtel)* – [L. Tamagnini, n. 29/'96]

SAMMY
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SANANTONIO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SANGOOR
- *Maschere nere... chi si nasconde nell'ombra?!* – [R. De Falco, n. 22/'97]

SANTO, IL (SIMON TEMPLAR)
- *Fortune & fortune del Templare che volle farsi Santo* – [G. Brunoro, n. 25/'92]
- *Un Santo... per amica* – [T. De Marchi, n. 23/'97]

SATIRA POLITICA
- *Dove va la satira politica?* – [G. C. Cuccolini, n. 30/'84]

SCANDALO (rivista erotica)
- *Un neo tanto sexy?* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

SCARAMOUCHE
- *Nozioni preliminari di Cappa e Spada. C'è Scaramouche e Scaramouche* – [R. Rizzo, n. 8/'79]

SCARLET DREAM
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SCARPA, Romano
- *Il veneziano che ha emulato Disney* – [G. Brunoro, n. 27/'91]

SCARTH
- *Chi muore si rivede* – [C. Dell'Orso, n. 12/'87]

SCENA ILLUSTRATA
- *Scena Illustrata. C'era una volta una grande rivista di cultura...* – [V. Alessandrelli, n. 4/'78]

SCERIFFO COLT
- *I tre dell'Arizona (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)* – [C. Pierannunzi e T. Lelio, n. 24/'87]

SCHTROUMPFS, LES (PUFFI, I)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SCIUSCIÀ
- *Sciuscià, il Neorealismo a fumetti* – [E. Detti, n. 3/'85]
- *Sciuscià e gli altri* – [E. Detti, n. 14/'95]
- *Polu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]

SCLAVI, Tiziano
- *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog* – [G. Pollicelli, n. 6/'93]

SCONOSCIUTO, LO
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

SECCHI, Luciano vedi **BUNKER, Max**

SEGNA, Pini
- *Ricordando Tim e Ox. Omaggio a Pini Segna* – [M. Tonnelli, n. 22/'83]
- *I fumetti di Pini Segna. La sfortuna colpisce alle spalle* – [G. Bono, n. 15/'95 (inserto)]
- *Pini Segna racconta...* – [P. Segna, n. 15/'95 (inserto)]
- *Un fumetto lungo cinquanta anni* – [L. Tamagnini, n. 15/'95 (inserto)]
- *Eroi targati Pini Segna* – [L. Tamagnini, n. 15/'95 (inserto)]
- *Tasselli per una carriera* – [L. Tamagnini, n. 15/'95 (inserto)]

SEGUGI, I
- *Requiem per una strip intelligente e arguta* – [G. Brunoro, supplemento al n. 14/'74]

SELEN
- *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Torlazzi* – [A. Beri, n. 15/'95]
- *Cara Selen, le scrivo...* – [C. Dell'Orso, n. 17/'96]

SEM E PAN
- *Ferdinando Corbella fumettografia essenziale* – [L. Marcianò, n. 30/'99 (inserto)]

SEMOLINO FLASH
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'94 (inserto)]

SERPIERI, Eleuteri
- *Un artista (nostrano) del West. Intervista con Eleuteri Serpieri* – [S. Caroti e F. Coniglio, n. 18/'82]

SERGENTE KIRK (Cenisio)
- *"Sgt. Kirk Cenisio"... con finale a sorpresa* – [G. Angeletti, n. 27/'98 (inserto)]
- *Noi, figli del sergente* – [G. Brunoro, n. 32/'99 (inserto)]
- *Diario di una giornata genovese* – [R. Rizzo, n. 32/'99 (inserto)]
- *Con signorile distacco & appassionato attaccamento* – [G.C. Cuccolini, n. 32/'99 (inserto)]
- *Il sergente Kirk: chi era costui?* – [R. Rizzo, n. 32/'99 (inserto)]
- *Nostalgia e fumetti: il "Sgt. Kirk"* – [D. Ghelfi, n. 32/'99 (inserto)]
- *Amico Kirk: analisi di una rivista da parte di un lettore* – [L. Tamagnini, n. 32/'99 (inserto)]

SETTIMO LANCIERI
- *Le molte vite del settimo lancieri* – [E. Anceschi, n. 31/'99]

SHADOW, THE
- *Dossier: The Shadow* – [G. C. Cuccolini, n. 14/'88]

SHANGAI-LIL
- *Ritratto di gruppo con Shangai-Lil* – [C. Dell'Orso, n. 25/'98]

SHERLOCK HOLMES
- *Briciole per un centenario* – [G. Brunoro, n. 13/'87]
- *L.S.D. Lemmario Sherlochiano Disinibito* – [G. Brunoro, n. 23/'90]

SIBYLLINE (ROBIOLINA)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SICKLES, Noel
- *Noel Sickles questo sconosciuto* – [G. C. Cuccolini, n. 8/'79]

SICOMORO, Eugenio
- *Intervista. Tutti i frutti del Sicomoro* – [G. Brunoro, n. 1/'85]

SIENA, Romolo
- *L'occhio indiscreto* – [G. M. Traverso, n. 2/'78]

SIGNOR LECOQ, IL
- *Fascicoli d'Epoca. Il Signor Lecoq, il gran poliziotto francese* – [I. Pileri, n. 25/'77]

SILENCE (SILENZIO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SILVER
- *I tre dell'Ardea (Sceriffo Colt, Silver e Rocky John)* – [C. Pierannunzi e T. Lello, n. 24/'97]

SILVER JACK
- *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]

SILVER (SILVESTRI, Guido)
- *Guido Silvestri, in arte Silver, per gli amici Guidino* – [G. C. Cuccolini, n. 24/'78]

SILVESTRI, Guido vedi **SILVER**

SIMEONI, Emiliano
- *Emiliano Simeoni premio "Albertarelli" '85* – [G. Brunoro, n. 5/'85]

SIMON DU FLEUVE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SIMON TEMPLAR
- *Fortune & fortune del Templare che volle farsi Santo* – [G. Brunoro, n. 25/'90]

SINCHETTO, Giovanni
- *Giovanni Sinchetto disegnatore di fumetti. Collage di interviste 1988-1991* – [P. Iozzino, n. 12/'94 (inserto)]
- *Un giorno Gianni e io...* – [D. Guzzon, n. 12/'94 (inserto)]
- *Il mio amico Giovanni Sinchetto* – [P. Iozzino, n. 12/'94 (inserto)]
- *Sinchetto nel ricordo di Sergio Bonelli* – [S. Bonelli, n. 12/'94 (inserto)]
- *Cronologia dei lavori di Sinchetto* – [P. Iozzino, n. 12/'94 (inserto)]
- *Cuore di fuorilegge?* – [L. Tamagnini, n. 12/'94 (inserto)]

SINISCALCHI, Eugenio
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91]

SINISCALCHI, Luigi
- *Il perché di un perché* – [R. De Falco, n. 28/'91]

SITTING BULL
- *Fascicoli d'Epoca. Sitting Bull, l'ultimo capo dei Sioux* – [I. Pileri, n. 23/'78]
- *Archivio: Sitting Bull il cavaliere rosso* – [L. Tamagnini, n. 9/'86]

SKY MASTERS OF SPACE FORCE
- *"Sky Masters of Space Force" risultato dell'unione di due grandi talenti* – [F. Frosali, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]

SOLE-24 ORE, IL
- *E Paperone salì in cattedra* – [G. Brunoro, n. 2/'92]

SONNY STERN
- *Sonny Stern* – [C. Dell'Orso, n. 16/'95]
- *Quando un avvocato getta la spugna* – [W. Iori, n. 21/'97]

SOPHIE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SPADA, Giuseppe (editore)
- *Un grande editore è scomparso. L'editore Spada e i collezionisti* – [F. Grillo, n. 2/'92]
- *Un grande editore è scomparso. Grandi eroi per un grande editore* – [L. Tamagnini, n. 2/'92]

SPECTRE, THE
- *Com'erano morti quei super-eroi* – [C. Dell'Orso, n. 1/'85]

SPIA N. 13 L'INAFFERRABILE
- *Palu = Paludetti? Un mistero degli anni innocenti del fumetto* – [G. Malagutti e L. Tamagnini, n. 30/'99]

SPIRIT, THE
- *L'espressionismo nel fumetto: valori espressionistici nelle storie di "The Spirit" di Will Eisner* – [G. C. Cuccolini, n. 24/'76]

SPIROU
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

SPORTIVETTO
- *Chi se li ricorda? (Giornali per ragazzi)* – [L. Tamagnini, n. 6/'93]

SPRAYLIZ
- *Un giocattolo di nome Spraylìz* – [G. Brunoro, n. 11/'94]
- *Parole di Luca Enoch. Intervista al "giovane maestro"* – [G. Brunoro, n. 11/'94]
- *Spruzza ragazza, spruzza* – [C. Dell'Orso, n. 11/'94]

STAFFETTA, LA
- *Una Staffetta da Firenze* – [W. Iori, n. 18/'96]

STAR WARS
- *10 anni di Guerre Stellari* – [F. Frosali, nel volume "Star Wars" (omaggio 1988)]
- *Sono le guerre, bellezza! Star Wars come mitologica leggenda megalopolitana di nuovo tipo* – [G. Brunoro, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]
- *Star Wars comics* – [A. Becattini, n. 32/'99]

STARLORD
- *Starlord, la rivista stellare* – [G. C. Cuccolini, n. 7/'79]

STORIA DEL WEST
- *Storia del West (1967). Sicuramente un fumetto da salvare* – [L. Gueriero, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]

STORIELLA (giornale)
- *Un giornale dedicato agli scolari?* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]

STORY
- *Due giornali gemelli (Contastorie e Story)* – [W. Iori, n. 17/'96]

STRAPONTIN (STRAPUNTINO)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

STRIPS
- *Appunti su alcuni fumetti avventurosi americani: ovvero considerazioni personali (con il virus in simbiosi) sul passaggio dalla strip ai comic books* – [M. Bonati, n. 13/'87]

STRIX
- *Nessuna strega viene solo per nuocere* – [A. Barina, n. 16/'88]

STURMTRUPPEN
- *Cinema e fumetto: Arrivano le "Sturmtruppen" in carne e osso* – [L. Raffaelli, supplemento al n. 24/'76]

SUBMERMAN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

Suor Mariarosa GUERRINI
- *Scherza coi santi, lascia perdere i fanti. Una monaca di clausura autrice di fumetti* – [G. C. Cuccolini, n. 30/'84]

SUPEREROI
- *Il Supereroe, un mito americano* – [S. Priarone, n. 19/'96]
- *Supereroi italiani* – [M. Vaccari, n. 19/'96]
- *Un autore per due personaggi, un po' super, un po' eroi... quasi dei supereroi (Franco Donatelli, Mistero, Radar)* – [R. De Falco, n. 19/'96]
- *Un pasticcio al gusto del Supereroe* – [P. Pasini, n. 19/'96]
- *Anni cinquanta, tempo di supereroi* – [E. Anceschi, n. 19/'96]

SUPERGULP
- *Fumetti e televisione: "Supergulp! Fumetti in TV"* – [L. Raffaelli, n. 26/'77]

SUPERMAN
- *Superman o della doppia identità* – [G. C. Cuccolini, n. 26/'77]
- *È arrivato Superman* – [I. Pileri, n. 5/'79]
- *Superman compie 50 anni* – [F. Fossati, n. 17/'88]
- *Avventura in celluloide dell'Uomo di Acciaio* – [N. Pesce, n. 17/'88]
- *Le tribolazioni di un supervomo* – [G. Pazienti, n. 17/'88]

SUPPLEMENTI JUVENTUS
- *Una collana dimenticata: i Supplementi Juventus* – [R. Franchini, n. 6/'93]

SUSANNA E CELESTINO (OLIVIER RAMEAU)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quarta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 3/'85]

SWARTE, Joost
- *Swarte & Company* – [C. Dell'Orso, n. 27/'84]

TAAR
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

TAKA TAKATA
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

TANGO, IL
- *Lo Storia, lo sfondo sociale, i personaggi del tango* – [M. F. Lao, n. 13/'87]

TANGUY ET LAVERDURE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte quinta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 6/'86]

TANKS
- *Tanks, l'uomo d'acciaio* – [R. Lunardi, n. 16/'74]

TARDI, Jacques
- *Jacques Tardi o della Parigi degli anni '10* – [G. C. Cuccolini, n. 24/'76]

TARLAZZI, Luca
- *La mia mano su Selen. Intervista a Luca Tarlazzi* – [A. Beri, n. 15/'95]

TAROCCHI
- *Il fenomeno dei tarocchi. Intervista a Piero Alligo* – [G. Brunoro, n. 3/'92]

TARQUINIO, Sergio
- *Sergio Tarquinio, un disegnatore dal Po al Rio Grande* – [L. Marcianò, n. 22/'90 (inserto)]
- *Il buono, il brutto, il Tarquinio* – [C. Dell'Orso, n. 22/'90 (inserto)]
- *La "dolce" guerra fredda* – [L. Tamagnini, n. 22/'90 (inserto)]

TARZAN
- *I Comics Books di Tarzan* – [M. Brugnoli e M. Bonati, n. 03/'70]
- *Di Tarzan, della filologia e degli Editori* – [G. C. Cuccolini, n. 8/'72]
- *A proposito del Tarzan extra. Un Raymond allievo di Foster?* – [L. Gori, n. 20/'75]
- *Processo a Tarzan* – [R. Rizzo, n. 26/'83]
- *Il doppio anniversario di Tarzan* – [M. Brugnoli, n. 18/'89]
- *Il re della giungla sullo schermo: è Tarzan?* – [F. Frosali, n. 18/'89]
- *L'ultima grande avventura di Tarzan* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Tarzan, la luna di Pellucidar" (1989)]
- *In prosa o in fumetto ... ma sempre Tarzan* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Tarzan delle scimmie" (1991)]
- *Cronologia delle riduzioni a fumetti dei romanzi di Tarzan* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Tarzan delle scimmie" (1991)]
- *Il mito di Biancapelle* – [G. C. Cuccolini, nell'inserto al n. 27/'91]
- *Introduzione alla cronologia* – [F. Grillo e G. Pazienti, nell'inserto al n. 27/'91]
- *20.000 leghe sotto la Terra: Pellucidar e gli altri mondi sepolti* – [F. Frosali, nel volume omaggio "Tarzan: Pellucidar" (1992)]
- *Tarzan compie 80 anni. Lunga vita a Tarzan* – [L. Marcianò, presentazione del portfolio su Tarzan omaggio 1992]
- *Sulle orme di Burroughs* – [F. Grillo e G. Pazienti, nel fascicolo descrittivo "L'Africa di Tarzan" omaggio 1992]
- *Il Tarzan della Malibu* – [F. Grillo, n. 11/'94]

TARZANETTO
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]

TED FURIA
- *La saga di Piccola Freccia* – [L. Tamagnini, n. 30/'99 (inserto)]

TEDDY SBERLA
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]

TEMPESTI, Mario
- *Mario Tempesti e il suo segno antiaccademico* – [C. Dell'Orso, n. 23/'97]
- *Che rapporto c'è fra fumetto e illustrazione... strana domanda?* – [S. Asteriti, n. 23/'97]

TENDRE VIOLETTE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

TERENGHI, Antonio
- *Arriva Antonio "Pedrito" Terenghi!* – [L. Tamagnini, n. 13/'95]
- *Curriculum di Antonio Terenghi a cura di sé medesimo* – [A. Terenghi, n. 13/'95]

TEX
- *Tex compie trent'anni, divagazioni su un personaggio di successo* – [G. C. Cuccolini, n. 27/'77]
- *I volti di Tex* – [G. Malagutti, n. 27/'77]
- *Perché leggi Tex* – [F. Azzali, n. 27/'77]
- *I padri di Tex* – [G. C. Cuccolini, n. 27/'77]
- *Cronologia di Tex* – [G. Bono, n. 27/'77]
- *Tex e lo Stato* – [A. Tiburzi, n. 27/'77]
- *Bibliografia su Tex* – [G. C. Cuccolini, n. 27/'77]
- *Tex Willer l'antiburocrate* – [C. Randone, n. 27/'77]
- *Elenco dei disegnatori degli episodi di Tex* – [G. Malagutti, n. 27/'77]
- Nel volume "Un editore, un'avventura" (1984):
  - *Tex (1948). Ri-ri... rileggendo Tex* – [U. Volpini]
  - *I fumetti e il West* – [L. Gori]
  - *Meglio indiano che morto* – [N. Valente]
  - *Il fantastico in Tex* – [A. Tettamanti]
- *Curiosità. A tutto Tex* – [E. Detti, n. 8/'86]
- *Storia e geografia di Tex* – [D. Ghelfi, n. 11/'87]
- *Tex compie quarant'anni e lascia eredità e grammatiche* – [E. Detti, n. 17/'88]
- *La carica dei quattrocento* – [G. Angeletti, n. 9/'94]
- *Cronologia di tutti gli episodi. Tex 1/400* – [G. Angeletti, n. 9/'94]
- *Tex index 101/200* – [G. Angeletti, n. 23/'97 (inserto)]
- *Tutto un Tex: copertine a confronto* – [G. Angeletti, n. 28/'98]
- Nel volume "Cinquantex" (1999):
  - *I perché di Cinquantex* – [M. Galante]
  - *Uno, cento, mille Tex* – [S. Bonelli]
  - *Cinquant'anni di un mito* – [G. Pollicelli]
  - *La "correttezza politica": il più grande nemico di Tex* – [S. Priarone]
  - *Tex, Cotronea e la cultura di massa* – [G. Fofi]
  - *L'immagine di Tex da Galep a Villa* – [M. Candellone]
  - *Una vita con Galep* – [A. Corrias]
  - *Tex oggi* – [E. Detti]
  - *Collezionare Tex* – [R. De Falco]
  - *Tex e il Merchandising* – [M. Burattini]
  - *Tex sullo schermo: dai cartoni animati al film* – [A. Palumbo]
  - *L'altra metà del cielo, in Arizona* – [G. Brunoro]
  - *Colt Miller: un Tex d'Argentina* – [F. Spiritelli]
  - *Storia di un Tex apocrifo* – [L. Rosales]
  - *Cronologia di Tex* – [D. Bevilacqua e G. Pollicelli]
  - *Bibliografia critica ragionata di Tex* – [D. Bevilacqua e G. Pollicelli]
- *Il West all'insegna dell'arte* – [D. Bevilacqua, n. 32/'99]

TEXAS JACK
- *Fascicoli d'Epoca. Texas Jack il terrore degli indiani* – [I. Pileri, n. 22/'76]

TIC (DE SIMONE, L.)
- *Un Tic e pennelli* – [L. Tamagnini, n. 24/'97]

TICCI, Giovanni
- *Giovanni Ticci o della tridimensionalità grafica* – [G. Malagutti, n. 7/'79]

TICONDA
- *Di leggende collezionistiche* – [P. Gallinari, n. 28/'98]

TIGRE DELL'OCEANO, LA
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 22/'83]

TIGRETINO
- *Archivio: Pinocchio, Primarosa, Tigrettino, Cinecomico e Bombolo* – [G. Salvucci, n. 19/'82]

TILLIE THE TOILER
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

TIM TYLER'S LUCK
- *Speciale Alex Raymond* – [F. Latella, n. 26/'98 (inserto)]

TIM, IL PICCOLO VAGABONDO
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

TIMOUR
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

TINTIN
- *Guida al fumetto di lingua francese: Tintin & C.* – [M. Pasquera, n. 7/'72]
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]
- Il mondo di Tintin. Hergé e la "Linea Chiara":
  - *(parte prima)* – [M. Gittardi, n. 4/'92]
  - *(parte seconda)* – [M. Gittardi, n. 5/'93]
  - *(parte terza)* – [M. Gittardi, n. 6/'93] *(errata corrige in n. 7/'93)*

TINY TOONS
- *Quanto sono alti i Tiny Toons?* – [L. Tamagnini, n. 1/'92]

TIVEGNAS
- *Un uomo forte al microscopio: Tivegnas* – [G. Lastella, n. 10/'94]

TOFANO, Sergio
- *Archivio: I forzati del pennino. Sergio Tofano* – [G. Salvucci, n. 11/'87]

TOM BILL
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]

TOM MIX
- *Fascicoli d'Epoca. Tom Mix, eroe del Texas* – [I. Pileri, n. 20/'75]
- *Dossier A.R.C.* – [n. 6/'93 (inserto)]
- *Con un colpo di pistola: dallo schermo ai fumetti* – [A. Becattini, n. 28/'98]

TONINELLI, Marcello
- *I peccati di gioventù di Marcello Toninelli* – [M. Burattini, n. 3/'92]

TONINO E GELSOMINA
- *Che calcioni, cara Gelsamina* – [W. Iori, n. 18/'96]

TONY BOY
- *Tony Boy un film di carta* – [E. Detti e D. Parolai, n. 30/'84]

TONY FALCO
- *Archivio* – [V. Alessandrelli, n. 4/'71]
- *Dovuto a Tony Falco* – [G. Brunoro, n. 18/'75]

TONY LAFLAMME
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

TOPINO CRI CRI
- *Ma non sono i grilli che fanno "cri-cri"?* – [L. Tamagnini, n. 21/'97]

TOPOLINO
- *Indagine su un commissario al di sopra di ogni sospetto* – [C. Dell'Orso, n. 25/'77]
- Nello "Speciale Topolino" (1981):
  - *Mickey fra i dottori* – [G. Brunoro]
  - *Buongiorno, Topolino* – [P. Zanotto]
  - *Gli occhi di Topolino* – [G. C. Cuccolini]
  - *senza titolo* – [I. Pileri]
  - *La camicia dell'assurdo* – [G. C. Cuccolini]
  - *Mickey: dallo schermo ai fumetti* – [L. Gori]
  - *Nascita e trasformazione di un mito* – [G. C. Cuccolini]
  - *Cronologia delle strisce giornaliere e delle tavole domenicali* – [N. Pesce e G. Bartolani]
- *Cronologia delle strisce giornaliere di Mickey Mouse* – [G. Bartolani, n. 29/'84]
- *Mickey Mouse, sessant'anni di mito* – [A. Becattini e L. Gori, n. 17/'88]
- *Miki-Mickey. Analogie tra Topolino e Miki* – [P. Iozzino, n. 6/'93]

TOPOLINO (giornale)
- *Archivio: Il "Topolino" giornale del dopoguerra* – [A. Zaniol, n. 3/'71]
- *Archivio: Topolino gestione Nerbini* – [G. Salvucci, n. 21/'76]
- *Archivio: Topolino Mondadori anteguerra* – [G. Salvucci, n. 23/'76]
- *Archivio: Topolino (dopoguerra)* – [G. Salvucci, n. 9/'80]

TOPOLINO LIBRETTO
- *Topolino 1949* – [F. Fossati, n. 9/'94]

TOPOLINO SUPPLEMENTO
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 18/'75]

TOPPI, Giove
- *Phantom spaghetti (L'uomo Mascherato in Italia)* – [R. F. Mangiarano, n. 21/'97]

TOPPI, Sergio
- Nel volume omaggio "Sergio Toppi – Narratore d'immagini" (1998):
  - *Presentazione* – [O. Del Buono]
  - *Sotto il segno dell'avventura* – [S. Bonelli]
  - *Sotto il segno di Gilgamesh* – [T. Mastrandrea]
  - *Cartoline dall'America* – [W. Simonson e T. Palmer]
  - *Gli anni del "Corrierino"* – [B. Vigna]
  - *Cinque lustri di modernità per un autentico musicista del pennino* – [G. Brunoro]
  - *Sergio Toppi illustratore: un grande narratore per immagini* – [A. Nencetti]
  - *Giuditta e la storia* – [G. Pollicelli]
  - *An Artist and his Craft* – [M. Foschini]
  - *Bibliografia* – [D. Bevilacqua]
  - *Cronologia essenziale* – [D. Bevilacqua]

TOPPS (editrice)
- *Zorro al Topp...s!* – [W. Iori, n. 29/'99]

TORPEDO
- *Il fumetto spagnolo. Un piccolo gangster chiamato Torpedo* – [F. Fossati, n. 2/'85]

TORTI, Rodolfo
- *Rodolfo Torti: un autore sensibile e versatile* – [L. Marcianò, n. 6/'93]
- *Gli autori: Rodolfo Torti* – [L. Marcianò, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)]
- *Nel segno di Torti* – [L. Tamagnini, nell'albo omaggio "Siemensstrasse 66" (1997)]

TOTEM
- *Totem, la rivista Demi-Vierge* – [Il Grilloparlante, n. 3/'85]

TOTH, Alex
- *Alex Toth in Italia* – [A. Becattini, n. 27/'98]

TOTÒ
- *Occhio! Buffone in agguato* – [G. Brunoro, n. 28/'91]
- *Da Napoli con allegria* – [W. Iori, n. 15/'95]
- *L'indimenticabile Totò* – [L. Tamagnini e V. Pagnano, n. 24/'97]

TOUNGA (TUNGA)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

TRAVASISSIMO
- *Il Travasissimo e i fumetti* – [E. Anceschi, n. 16/'95]

TRE BILL, I
- *Tre per uno, uno per tutti* – [G. Brunoro, n. 20/'89]

TRE BOY-SCOUTS, I
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 13/'74]

TRE DESPERADOS, I
- *I tre desperados* – [R. Rizzo, n. 20/'75]

TRE PORCELLINI, I (giornale)
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 17/'75]

TRENTINI, Stefano
- *Ma questa è storia d'altri tempi. Intervista a Stefano Trentini ai tempi di Nuvola Bianca* – [L. Tamagnini, n. 15/'95]

TREVISAN, Giorgio
- *Giorgio Trevisan un convinto figurativo* – [G. Brunoro – supplemento al n. 27/77]
- *Fumetti, che bazzetti!* – [G. Brunoro, n. 14/'85]

TRIGO, Gustavo
- *Diavolo di un autore* – [Honey Poison, n. 11/'87]

TRINCHERO, Sergio
- *Ricordando Sergio Trinchero* – [I. Pileri, n. 30/'84]

TRUSCIA, Manlio
- *Manlio Truscia: erotico con gusto* – [G. Malagutti, n. 20/'96]

TUNGA (TOUNGA)
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

TURNER, Leslie
- *I padri del capitano* – [F. Latella, n. 22/'97]

TUROK
- *A caccia di dinosauri* – [E. Anceschi, n. 10/'94]

TUROW, Scott
- *Dalle parti del giallo: Lettura diagonale di Scott Turow* – [G. Brunoro, n. 13/'87]

UBERTI, Emilio
- *Dardo Cover. I copertinisti della Dardo dagli anni '50 agli anni '70* – [P. Iozzino, n. 26/'98]

UGGERI, Mario
- *Mario Uggeri. Una Vita Artistica al Servizio della Fantasia* – [L.Marcianò, n. 26/'91 (inserto)]
- *Un Raymondiano personale* – [L. Tamagnini, n. 26/'91 (inserto)]
- *Rocky Rider il cavaliere di roccia* – [E. Detti, n. 26/'91 (inserto)]
- *La vera storia di Albino (Mario Uggeri)* – [F. Ciusa, n. 27/'98]

UGOLINI, Loredano
- *Loredano Ugolini e il suo "Universo" costellato di strisce* – [L. Marcianò, n. 27/'98]

UISPER
- *L'UISPER (Unione Italiana Stampa Periodica Educativa per Ragazzi) si presenta* – [D. Volpi, n. 4/'78]

ULTIMO DEI MOHICANI, L'
- *Il volto segreto dell'Ultimo dei Mohicani* – [L. Tamagnini, n. 10/'94]

ULYSSE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

UOMO – UN'AVVENTURA, UN
- *Un uomo, un'avventura (1976). Un editore trenta avventure* – [P. Zanotto, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]

UOMO MASCHERATO, L'
- *Argomenti. Requiem per un fantasma* – [S. Millo, n. 3/'71]
- *AAA Uomo mascherato offresi* – [C. Dell'Orso, n. 21/'76]
- *Stepitoso! L'Uomo Mascherato si sposa!* – n. 28/'77
- *Meno rato che chiacchierato* – [G. Brunoro, n. 28/'77]
- *Cronologie: Phantom ovvero il fantasma in calzamaglia* – [N. Pesce e G. Bartolani, n. 3/'78]
- *Alla radice della radice. Intervista con Lee Falk, "padre" di Mandrake e di Phantom* – [G. C. Cuccolini, n. 1/'85]
- *Phantom tra i canguri* – [G. Trovato, n. 7/'93]
- *Phantom tra i canguri (seconda parte)* – [G. Trovato, n. 9/'94]
- *Phantom in cartoncino* – [P. Gallinari, n. 15/'95]
- *Bentornato, strips. Buon compleanno, Phantom* – [L. Tamagnini, n. 18/'96]
- *The Phantom. 60 anni di un mito* – [R. F. Mangiarano, n. 18/'96]
- *La nascita dell'Uomo Mascherato* – [F. Fossati, n. 18/'96]
- *Sapore di Sala* – [F. Vidoc, n. 18/'96]
- *Phantom spaghetti (L'Uomo Mascherato in Italia)* – [R. F. Mangiarano, n. 21/'97]
- *Telefonato con l'Uomo Mascherato* – [a cura della Redazione, n. 24/'97]
- *Phantom around the world* – [R. Felmang n. 31/'99 (inserto)]
- *Australian Phantom: i 50 anni della Frew Publications* – [G. Trovato, n. 31/'99 (inserto)]
- *Phantom-mania* – [G. Trovato, n. 31/'99 (inserto)]
- *Phantom curiosità* – [R. Felmang, n. 32/'99]

UOMO OMBRA, L'
- *Nero d'annata* – [E. Anceschi, n. 225/'98]
- *L'altro Uomo Ombra* – [L. Marcianò, n. 25/'98]

UOMO RAGNO, L'
- *Cronologia* – [n. 26/'91]

URANIA
- *1987: "Urania" ha avuto l'Oscar* – [G. Brunoro, n. 11/'87]

URRÀ
- *Archivio: "Urrà", giornale meteora* – [V. Alessandrelli, n. 3/'71]

VAGABOND DES LIMBES, LE
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

VALERIAN
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

VALHARDI
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

VECCHI, Lotario
- *Addio Lotario Vecchi* – [E. Ferraro, n. 6/'86]

VENEZIA E I FUMETTI
- *Maschere, gondole e pugnali. Aspetti del fumetto italiano sulla Venezia dogale* – [C. Dell'Orso, n. 18/'82]

VENTURA EDIZIONI
- *Le donne, i cavalier, l'armi, gli amori ovvero "Le Avventure" di... Ventura* – [R. Franchini, n. 25/'90]

VESPIGNANI, Lorenzo
- *Un punzone nel cuore (della realtà)* – [G. Brunoro, n. 23/'83]

VIC FLAINT/VIC FLINT
- *Arriva Vic Flint* – [G. Brunoro, n. 25/'77]
- *Vic Flaint, il Mito* – [W. Iori, n. 30/'99]

VIDEOMAX
- *Arriva Videomax a strisce* – [a cura della Redazione, n. 14/'95]

VIDOCQ
- *Fascicoli d'Epoca: Vidocq il re dei galeotti, il re dei poliziotti* – [I. Pileri, n. 4/'78]

VIEUX NICK
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

VIGILANTE, IL
- *Chi muore si rivede* – [C. Dell'Orso, n. 12/'87]

VILLA, Claudio
- *Genio e regolatezza. Intervista con Claudio Villa* – [M. Marcheselli e M. Olivieri, n. 6/'86]
- *Claudio Villa. Il fascino sottile della genialità* – [L. Marcianò, n. 4/'92]

VIPERETTA
- *Le monelle dello spazio* – [M. Serangeli, n. 5/'85]

VITTORIOSO, IL
- *Archivio* – [G. Salvucci, n. 26/'77]
- *Vita, morte e miracoli del "Vittorioso"* – [G. C. Cuccolini, n. 11/'87]
- *Il papà del Vittorioso, Don F. Negretti* – [A. Cadoni, n. 11/'87]
- *Domenico Volpi e il Vittorioso. Il Settimanale Cattolica che non faceva prediche* – [D. Volpi, n. 4/'92]
- *Il Vittorioso a 8 pagine* – [A. Cadoni, n. 11/'94 (inserto)]
- *16 pagine per essere "Vittorioso"* – [F. Ragni, n. 11/'94 (inserto)]
- *Cronologia delle tavole del Vittorioso* – [G. Matteucci, n. 11/'94 (inserto)]
- *Il Vittorioso a 24 pagine* – [C. Pierannunzi, n. 11/'94 (inserto)]
- *Fumi, fumetti e aria pulita* – [G. Festino, n. 11/'94 (inserto)]
- *Le rubriche del Vittorioso: l'analisi e il ricordo* – [L. Petrucci e M. Biagioni, n. 11/'94 (inserto)]

VOLPE E SAETTA
- *Gli albi "Le più belle avventure"* – [R. Franchini, n. 10/'94]

VOLPI, Domenico
- *Domenico Volpi e il Vittoriosa. Il Settimanale Cattolico che non faceva prediche* – [D. Volpi, n. 4/'92]

VOLTOLINI, Stefano
- *Stefano Voltolini, premio Albertarelli '95* – [L. Marcianò, n. 16/'95

WASH TUBB
- *Il primo avventuriero* – [F. Latella, n. 22/'97]

WILLIAMSON, Al
- *Bentornato, Al* – [L. Guerriero, n. 30/'84]
- *Al Williamson, il gusto della fantascienza* – [G. Brunoro, in "Almanacco Fantascienza" (1998)]

WILLY WEST
- *Cronologia di Luigi Grecchi* – [L. Marcianò, n. 10/'84 (inserto)]

WILSON, Roy
- *Roy Wilson: una biografia* – [A. Clark, n. 20/'96]

WINOGA OCCHIO DI FALCO
- *Fascicoli d'Epoca* – [I. Pileri, n. 12/'73]

YAKARI
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

YOKO TSUNO
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

YORICK
- *Yorick: il brivido del fumetto e dell'avventura* – [a cura della Redazione, n. 6/'93]

YVES SAINCLAIR
- *Cronologia del fumetto franco belga (parte sesta)* – [N. Pesce e P. Galadini, n. 7/'86]

ZAGOR
- *Zagor (1961). Il mutante del West* – [S. Cristante, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Cico e il comico nel fumetto avventuroso* – [F. Fossati, nel volume "Un editore, un'avventura" (1984)]
- *Quando Sclavi era un fantasma. La produzione "minore" di Tiziano Sclavi. Analisi delle storie di Zagor e Mister No scritte dal papà di Dylan Dog* – [G. Pollicelli, n. 6/'93]
- *Frank goes to Darkwood. Lo Zagor di Donatelli* – [M. Burattini, n. 19/'96]

ZAKIMORT
- *Maschere nere... chi si nasconde nell'ombra?!* – [R. De Falco, n. 22/'97]

ZA-LA-MORT
- *Uno dei primi geni del crimine* – [L. Tamagnini, n. 8/'93]
- *Riappare Za-La-Mort* – [a cura della Redazione, n. 10/'94]

ZAMBO
- *Archivio* – [G. M. Traverso, n. 2/'78]

ZAMPERONI, Guido
- *I Protagonisti. Intervista a Zamperoni* – [M. Bonati, n. 2/'71]
- *Intervista a Guido Zamperoni* – [G. M. Traverso, n. 5/'93 (inserto)]
- *Uno dei primi Gordon di casa nostra (Gianni Ferro)* – [V. Pagnano, n. 5/'93 (inserto)]
- *Fratelli intrepidi (La pattuglia dei senza paura)* – [G. Brunoro, n. 5/'93 (inserto)]
- *Storia della nascita del primo disegno animato italiano (La rosa di Bagdad)* – [G. Zamperoni, n. 5/'93 (inserto)]
- *Io e Guido* – [G. Lastella, n. 5/'93 (inserto)]

ZAN DELLA JUNGLA
- *S..parlando di Renzo Barbieri e della sua ultima produzione* – [A. Santori, n. 30/'99]

ZANIBONI, Sergio
- *Un disegnatore da riscoprire. Sergio Zaniboni* – [G. Malagutti, n. 14/'81]
- *Diabolik ha 30 anni. Due parole con Sergio Zaniboni* – [G. Brunoro, n. 1/'92]

ZECCARA, Nevio
- *Fantascienza – Zeccara* – [P. Gallinari e G. Pollicelli, n. 21/'97]

ZEDDA, Ennio
- *Ennio Zedda, il pupazzettista "sempreverde"* - [A. Cadoni, n. 18/'89]

ZENZERO E CLOROFORMIO
- *Avventure anni ottanta: Zenzero e Cloroformio* – [C. Della Corte, n. 16/'88]

ZIO TIBIA
- *Gli "Oscar" dell'orrore* – [A. Santori, n. 27/'98]

ZORRO
- *Se in California... Zorro* – [L. Baruffaldi, n. 30/'84]
- *Zorro al cinema* – [R. Rizzo, n. 29/'99]
- *Lo chiamavano la maledizione di Capistrano* – [L. Baruffaldi, n. 29/'99]
- *Mito per sessantenni* – [G. Brunoro, n. 29/'99]
- *Da Zorro a Zorry Kid* – [D. Ghelfi, n. 29/'99]
- *Zorro American Comics* – [A. Becattini, n. 29/'99]
- *Zorro ai Topp....s! (Topps editrice)* – [W. Lori, n. 29/'99]
- *Zorro a strisce* – [F. Latella, n. 31/'99]

ZORRY KID
- *Da Zorro a Zorry Kid* – [D. Ghelfi, n. 29/'99]

ZUFFI, Camillo
- *Il passato sempre presente del Piccolo Sceriffo e del grande Zuffi* – [P. Iezzino, n. 16/'95]

AFONSKI, Nicholas, e WALSH, Brandon
- *"King Foo" (tavole domenicali dal 9/10/1938 al 31/12/1939)*, in allegato alle riviste dal 21 al 26/83 (con copertina per rilegarle)

ALBERTARELLI, Rino
- Kit Carson: (la serie dei 7 albi omaggio 1977):
  - *"Cavaliere del West"*
  - *"I desperados"*
  - *"Joe l'orbo"*
  - *"L'idolo degli Sciù"*
  - *"Lo spirito della proteria"*
  - *"I ribelli del Far West"*
  - *"L'oro maledetto"*

ALBERTARELLI, Rino, e DE LEO, Giovanni
- *Big Bill: "I Predoni del fiume"*, n. 24/76

ALESSANDRINI, Giancarlo, e CASTELLI, Alfredo
- *"I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell'impossibile" (episodio senza titolo)*, nell'albo omaggio (1989)
- Nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990):
  - *"Il tesoro del Lock"*
  - *"Il sorriso della Gioconda"*
  - *"Tempo zero"*
- Nel volume omaggio "Castelli 25" (1991):
  - *Eva Kant: "La compagna di Diabolik"*
  - *"Kliby"*

ALESSANDRINI, Giancarlo, e MILANI, Mino
- *"Anni 2000"*, volume omaggio (1995)

ALLARD, John, BELLAMY, Frank, e EDGAR, Jim
- *Garth: "La Danza del sole"*, n. 10/73

ALMADA, Julio, e CRUZ, Carlos
- *"Colt Miller" (o Colt El Josticiero)*, nel volume omaggio "Cinquantex" (1999)

ARRIOLA, Gus
- *Gordo*, n. 32/99

BAGGIOLI, Vincenzo
- *Goar: "La corrida del Grisù"*, n. 1/92

BAGGIOLI, Vincenzo, e COSSIO, Carlo
- *"L'inaffondabile Flattavion"*, supplemento al n. 17/75

BAGGIOLI, Vincenzo, e MUZZI, Virgilio
- *Lomax: "La camera dei supplizi"*, n. 1/92

BAGNOLI, Enrico
- *"Murder by accident"*, n. 24/97

BARATELLI, Marco, CASTELLI, Alfredo, e BODINI, Beniamino
- *"Le controfiabe di Nonna Nilla"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

BARATELLI, Marco, CASTELLI, Alfredo, e TERENGHI, Antonio
- *Pedritissimo: "La città del vizio"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

BARKS, Carl
- *"Il mistero della palude"*, nello Speciale Paperino (1981)
- *"Topolino e il cappellino rosso" (unico episodio di Topolino ascrivibile a Barks)*, nell'albo omaggio (n. 62) della cronologia di Paperino (1988)
- *Tavole singole*, nell'albo omaggio (n. 62) della cronologia di Paperino (1988)
- *"Paperino" (storie di cui Barks ha solo scritto i soggetti)*, in albo omaggio n. 63 della cronologia (1987)

BARKS, Carl, e JIPPES, Daan
- *"Candida l'orso"*, supplemento al n. 16/81

BARRY, Dan, e HOGARTH, Burne
- *Tarzan: "Pellucidar, il mondo sconosciuto" (strisce giornaliere dalla n. 2509 dell'1/9/1947 alla n. 2640 del 31/1/1948)*, nel volume omaggio "Pellucidar" (1991)

BATET, Francisco
- *"El Coyote"*, n. 4/71
- *"Il figlio del Coyote"*, n. 15/74
- *"Don Cesar!"*, nel volume omaggio "Il doppio segreto di Walter Lamb" (1981)

BATTAGLIA, Dino, e ZANOTTO, Piero
- *"La conquista del Monte Bianco"*, n. 23/76
- *"Naufraghi sul Pack"*, n. 25/76

BELLAMY, Frank, ALLARD, John, e EDGAR, Jim
- *Garth: "La Danza del sole"*, n. 10/73

BELLOMI e CHILETTO, Franco
- *"L'uomo dalla maschera nera"*, n. 4/92

BIGNOTTI, Franco, e ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartoris)
- *Capitan Miki: "La diligenza di Carson City"*, supplemento al n. 24/76

BIGNOTTI, Franco, e NOLITTA, Guido
- *Un ragazzo nel Far West: "La lunga pista"*, n. 28/98

BINDER, Otto, e WEISBERGER, Clem
- *"Rod Cameron e il bandito dal volto di bimbo"*, n. 28/98

BISHOP, Harry
- *Matt Dillon: "La maestra"*, in "Almanacco western" (1993)

BODINI, Beniamino, BARATELLI, Marco e CASTELLI, Alfredo
- *"Le controfiabe di Nonna Nilla"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

BONELLI, Giovanni Luigi, e CANALE, Antonio
- *"I dominatori dell'abisso"*, albo omaggio 1977
- *Yorga: "La potenza del fakiro"*, n. 29/91

BONELLI, Giovanni Luigi, e GALLEPPINI, Aurelio
- *Tex: "La Banda del Campesino"*, supplemento al n. 19/75
- *Tex: "L'assalto al treno"*, n. 17/88 e albo omaggio 1988

BONGRANI, Enwer
- *"Pik e Puk e la setta della calza bucata"*, n. 13/95

BONVI (Bonvicini, Franco)
- *Nick Carter Story: "Ottobre!"*, n. 14/74;
- *"Il Campo di Liebowitz"*, n. 14/74.

BORING, Wayne, e SIEGEL, Jerry
- *Superman: "Un superdollaro per un supermatrimonio"*, n. 17/88

BORING, Wayne, SIEGEL, Jerry, e SHUSTER, Joe
- *Superman: "La nipotina terribile"*, n. 26/77

BRESCIANI, Andrea
- *"All'Ombra della Sfinge"*, n. 20/75
- *"Il Cerchio d'Oro"*, n. 21/76
- *"Sergente Pat della Radiopattuglia"*, n. 25/98

BRESCIANI, Andrea, e LAVEZZOLO, Andrea
- *Serie completa Tony Falco (ristampa anastatica)*, n. 34 albi; 75/77
- *Serie completa Geky Bar (ristampa anastatica)*, n. 20 albi; 1978

BROWN, Len, e WILLIAMSON, Al
- *"Robbie"*, n. 17/75

BURNS, John M., e DOUGLAS, P.
- *The Seekers (I Segugi): "Gambe a Broadway"*, supplemento al n. 14/74

BURNS, John M., e LILLEY, L.A.J.
- The Seekers (I Segugi):
  - *"Il Club dei Teschi"*, supplemento al n. 18/75
  - *"La sposa rapita"*, supplemento al n. 20/75;
  - *"Il caso Elibank"*, supplemento al n. 21/76;
  - *"Il libro di testo"*, supplemento al n. 22/76.

BURNS, John M., e O'NEILL, R.
- *Danielle*, supplemento al n. 14/74

BUSTICCHI, Fabrizio, e CASTELLI, Alfredo
- *"Allan Quatermain destinazione Messico"*, nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990)

BUZZELLI, Guido
- *"I Labirinti"*, n. 7/72
- *"L'astronave scomparsa"*, n. 2/92

BUZZELLI, Guido, e KOSTANDY
- *La Face: "I Ragazzi del Parking"*, n. 24/76

CAMPANI, Paul
- *"Misteria" - L'isolda in fondo al mare*, albo omaggio 1994

CAMUS, Nino
- *"Pena contro 13"*, n. 14/'95

CANALE, Antonio
- *"Cabiria"*, n. 9/'80

CANALE, Antonio, e BONELLI, Giovanni Luigi
- *"I dominatori dell'abisso"*, albo omaggio 1978
- *Yanga: "La potenza del fakiro"*, n. 29/'91

CANALE, Antonio, PEDROCCHI, Federico, e LEPORINI, Bernardo
- *"Il solitario dei Sakia"*, volume omaggio 1980

CANIFF, Milton
- *Dickie Dare (1° episodio): "Robin Hood ed i suoi allegri compagni"*, n. 14/'81
- *Dickie Dare*, nn. 25 e 26/'83, nn. 27 e 28/'84

CAPP, Al
- *"L'il Abner a Slobbovia"*, n. 22/'76

CAPRIOLI, Fabrizio
- *"Breve sosta"*, n. 27/'91

CAPRIOLI, Franco
- *"Otto giorni su una zattera"*, n. 8/'72

CARCUPINO, Ferdinando, e LAVEZZOLO, Andrea:
- *"Il figlio della notte"*, albo omaggio 1978

CARPI, Giovan Battista
- *"Pesce brevettato"*, n. 26/'98

CARR, Gerald
- *"The Dirty Digger"*, n. 21/'97

CARTER A.
- *"Just Kids" (Annibale, qui col nome di Ravanello, e il suo topper, qui indicato come Momoletta)*, n. 30/'99

CASERTANO, Giampiero, e CASTELLI, Alfredo
- *"I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell'impossibile" (episodio senza titolo)*, nell'albo omaggio (1989)

CASTELLI, Alfredo
- *"Scheletrino"*, volumetto omaggio 1998

CASTELLI, Alfredo, e ALESSANDRINI, Giancarlo
- *"I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell'impossibile" (episodio senza titolo)*, nell'albo omaggio (1989)
- Nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990):
  - *"Il tesoro del Lock"*
  - *"Il sorriso della Gioconda"*
  - *"Tempo zero"*
- Nel volume omaggio "Castelli 25" (1991):
  - *Eva Kant: "La campagna di Diabalik"*
  - *"Kilroy"*

CASTELLI, Alfredo, e BUSTICCHI, Fabrizio
- *"Allan Quatermain destinazione Messico"*, nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990)

CASTELLI, Alfredo, e CASERTANO, Giampiero
- *"I grandi enigmi di Martin Mystère detective dell'impossibile" (episodio senza titolo)*, nell'albo omaggio (1989)

CASTELLI, Alfredo, e CAVAZZANO, Giorgio
- *"Nome in the Range"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e FILIPPUCCI, Lucio
- *Martin Mystère: "Il mistero del Mammouth" (copertina di G. Alessandrini)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

CASTELLI, Alfredo, e LELAND
- *Le petit La Fontaine: "Le Renard & la Cicogne"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e MANARA, Milo
- *"Click"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e PALLOTTI, Gino
- *"Slappa"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e PICHARD, Georges
- *Sir Aladdin Gulliver Sindbad Munchausen jr.: "La voce del sangue"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e POLESE, Renato
- *Mister Charade: "Solo un povero vecchio cieco"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e ROI, Corrado
- *"Alurnan"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e SILVER
- *"The Old Dark House"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e SIÒ, Enric
- *"Le mille e una morte del signor Mau"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e TACCONI, Ferdinando
- *Gli Aristocratici: "Torcicollo e ossa rotte"*, n. 15/'81
- *"L'ombra"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e TUIS, Sergio
- *"L'importanza di essere felice"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e UGGERI, Mario
- *"Quest'uomo deve morire"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e VILLA, Claudio
- *"Martin Mystère 9°"*, nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990)

CASTELLI, Alfredo, e ZANIBONI, Sergio
- *"Confiteor"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, e ZECCARA, Nevio
- *Gli estrosciopisti: "L'uomo che inventava barzellette"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, BARATELLI, Marco, e BODINI, Beniamino
- *"Le contrafiabe di Nonno Mille"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLI, Alfredo, BARATELLI, Marco, e TERENGHI, Antonio
- *Pedrissimo: "La città del vizio"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

CASTELLINI, Claudio
- *"Eternità"*, n. 2/'92

CAVAZZANO, Giorgio
- *"2 giorni dopo la luna di miele"*, n. 28/'77

CAVAZZANO, Giorgio, e CASTELLI, Alfredo
- *"Nome in the Range"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1990)

CELANO, Roberto, e MORISI, Paolo
- *"Trasparenze"*, n. 9/'73

CHARTERIS, Leslie, e SPRANGER, John
- *"Il santo" (The Saint)*, n. 25/'90

CHATTO, Keith
- *Phantom*, n. 31/'99 (inserto)

CHILETTO, Franco, e BELLOMI
- *"L'uomo dalla maschera nera"*, n. 4/'92

CHRISTIANSEN J., ROY, M., e HERRON, F.
- *"Nero Wolfe"*, n. 24/'90

CLOD (ONESTI, Claudio)
- *"La 72 ore di Bologna a fumetti"*, supplemento al n. 19/'75

CORBELLA, Ferdinando
- *Piccola Freccia: "La tribù dei Cybaos"*, n. 30/'99 (inserto)

COSSIO, Carlo
- *Tanks: "Jack Milton nella Foresta"*, n. 16/'74
- *Franca: "L'Aiuto Inatteso"*, n. 6/'79
- *"Il fantasma disoccupato"*, n. 5/'93
- *"Za-La-Mort"*, n. 8/'93
- *"Pulcinella e la gazza"*, n. 14/'95

COSSIO, Carlo e Vittorio
- *Mirko: "L'immane Battaglia" e "Catastrofe in agguato"*, n. 5/'75

COSSIO, Carlo, e BAGGIOLI, Vincenzo
- *"L'inafferrabile Flattavion"*, supplemento al n. 17/'75

COSSIO, Carlo, e LAVEZZOLO, Andrea
- *Nuove avventure di Ciclone: "L'uomo atomico"*, n. 17/'75
- *Fulmine: "La legione del mistero"*, volume omaggio 1990

COSSIO, Carlo, e SOLINI, Cesare
- *"Franco di Portovenere"*, albo omaggio 1986
- *Franco di Portovenere: "Il tesoro del Galeone"*, albo omaggio 1986
- *"I corsari delle Antille"*, inserto nel n. 12/87

COSSIO, Vittorio
- *"Nella Jungla tenebrosa"*, n. 3/92

COSSIO, Vittorio e Carla
- *Mirko: "L'Immane Battaglia" e "Catastrofe in agguato"*, n. 5/79

COSSU, Mario
- *"Jabbs"*, n. 8/79

CRANDALL, Reed
- *"Cantigny"*, n. 28/98
- *"The Space Sailors"*, n. 29/99
- *"Black Beard"*, n. 29/99

CRAVERI, Sebastiano
- *Capanà Meo: "La fuga di bonzo"*, n. 5/93

CREM (CREMONINI?) e LA BRUNA
- *"Tenere a bordo"*, n. 9/94

CRISTENSEN, Dan, e MANNING, Russ
- *"Star Slam"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

CRUZ, Carlos, e ALMADA, Julio
- *"Colt Miller" (o Colt El Justiciero)*, nel volume omaggio "Cinquantesi" (1999)

D'ACHE, Caran
- *"La Légende de Christophe Colomb"*, n. 13/95

D'ANTONIO, Gino
- *"Il trasvolatore delle Alpi"*, n. 9/86
- *"Il fortino sull'Huron"*, in "Almanacco Western" (1993)

DAL PRÀ, Roberto, e TORTI, Rodolfo
- *Jan Karta: "Siemensstrasse 66"*, albo omaggio 1997

D'AMICO, Santo, e MENICUCCI, M.
- *"Capitani Coraggiosi" (dal romanzo di R. Kipling)*, n. 14/74

DAVIS, Vince
- *"Radiografia del collezionista"*, n. 9/73

DE ANGELIS, Roberto, e MEDDA, SERRA & VIGNA
- *Nathan Never: "Guerra alla Yakuza" (copertina di C. Castellini)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

DE BECK, Billy
- *"Barney Google"*, n. 24/83

DE LEO, Giovanni, e ALBERTARELLI, Rino
- *Big Bill: "I Predoni del fiume"*, n. 24/76

DE LEO, Giovanni, e FERRI, Gallieno
- *"Il fantasma verde"*, in "Almanacco De Leo" (1995)

DE LUCA, Gianni
- *"Amleto" in 24 tavole*, supplemento al n. 22/76
- *"Paulus"*, n. 28/91
- *"Totò, lo scugnizzo del Rione Sanità"*, n. 28/91

DE LUCA, Gianni, e ROUDOLPH, P.
- *"Il tempio delle genti"*, n. 28/91

DE PAOLO, Peter, e FRAZETTA, Frank
- *"Johnny Comet"*, in "Speciale Frazetta" (1979)
- *"Johnny Comet"*, volume omaggio 1994

DELL'ACQUA, Edgardo, e LAVEZZOLO, Andrea
- *Gim Toro: "La schiava di Bagdad"*, n. 12/73
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. I*, supplemento al n. 17/75
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. II*, supplemento al n. 19/75
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. III*, supplemento al n. 21/76

DELL'ACQUA, Edgardo, e MACCIÒ, F. M.
- *"L'Uomo Blindato"*, (inserto a colori) n. 11/87

DISO, Roberto
- *Mister No: "Nella terra dei Jivaros"*, albo omaggio 1989

DISO, Roberto, e NOLITTA, Guido
- *Mister No: "Garimpeiros"*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

DOUGLAS, P., e BURNS, John M.
- *The Seekers (I Segugi): "Gambe a Broadway"*, supplemento al n. 14/74

DOWLIN, Stephen P.
- *Garth: "Le chiave del tempo"*, n. 13/74

EDGAR, James, e STOKES, George
- *Wes Slade: "Il cacciatore di taglie"*, in "Almanacco Western" (1993)

EDGAR, Jim, BELLAMY, Frank, e ALLARD, John
- *Garth: "La Danza del sole"*, n. 10/73

ELIAS, Lee, e WILLIAMSON, Jack
- *"Beyond Mars"*, nn. 13/87, 14, 15, 16, 17/88 e 18/89

ELLEDI
- *Za-La-Mort: "Rod il pirata"*, n. 10/94
- *Za-La-Mort: "Contro il pirata"*, n. 10/94

ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartoris)
- *"Caribou et Petit Loup"*, n. 22/97

ESSEGESSE (Sinchetto, Guzzon e Sartoris) e BIGNOTTI, Franco
- *Capitan Miki: "La diligenza di Carson City"*, supplemento al n. 24/76

FERRARI, Giulio
- *"Il galeone scomparso"*, n. 2/85

FERRI, Gallieno, e DE LEO, Giovanni
- *"Il fantasma verde"*, in "Almanacco De Leo" (1996)

FILIPPUCCI, Lucio, e CASTELLI, Alfredo
- *Martin Mystère: "Il mistero del Mammouth" (copertina di G. Alessandrini)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

FINE, Lou
- *"Peter Scratch"*, nn. 17, 18, 19 e 20/82

FISHER, Ham
- *"Joe Palooka" (strisce giornaliere dal 23/10/1933 al 25/10/1934 in inserti da raccogliere in volume)*, nn. 17, 18, 19 e 20/82

FOSTER, Hal
- *Tarzan: "Tarzan delle scimmie" (strisce giornaliere dalla 1 del 7/1/1929 alla 60 del 16/3/1929)*, nel volume omaggio del 1991

FRAZETTA, Frank
- *"Thun'da"*, n. 9/73
- *White Indian: "La malavita dei boschi"*, n. 9/73
- *Thun'da: "Quando la terra tremò"*, n. 16/74
- *Thun'da: "Gli Dei della Giungla"*, n. 16/74
- *Thun'da: "I mostri delle brume"*, n. 18/75
- *"Artigli mortali"*, n. 26/77
- *White Indian (Dan Brand e Tipi): "Mare Crudele"*, n. 12/80
- *Il Cavaliere Scintillante (Shining Knight): "La menzogna di dieci secoli"*, n. 22/83
- *Il Cavaliere Scintillante (Shining Knight): "Sir Justin domatore di cavalli"*, n. 28/84

FRAZETTA, Frank, e DE PAOLO, Peter
- *"Johnny Comet"*, in "Speciale Frazetta" (1979)
- *"Johnny Comet"*, volume omaggio 1994

FRAZETTA, Frank, e WILLIAMSON, Al
- *"I malvagi pirati dello spazio"*, n. 14/74

FROLLO, Leone
- *"Lord Tigre"*, volume omaggio 1996

GALBIATI, G.
- *Laurel e Hardy: "I figli del deserto"*, n. 15/95

GALLEPPINI, Aurelio
- *"La Leggenda dei Rogi"*, n. 4/71;
- *"La Peria della Malesia"*, n. 25/77;

GALLEPPINI, Aurelio, e BONELLI, Giovanni Luigi
- *Tex: "La Banda del Campesino"*, supplemento al n. 19/75
- *Tex: "Cassetta al treno"*, n. 17/88 e albo omaggio 1989

GALLEPPINI, Aurelio, e GRECCHI, Luigi
- *"Naja"*, in "Special Galleppini" (1977);
- *"La vendetta di Naja"*, in "Special Galleppini" (1977);

GALLEPPINI, Aurelio, e MESSINA, Giuseppe
- *"In terra straniera"*, n. 14/95

GARY, Jim
- *"Audax" (King of the Royal Mounted)*, nn. 22 e 23/83

GIACOIA, Frank, e MEISER, E.
- *"Sherlock Holmes"*, n. 23/'90

GIBBONS, Dave, e MOORE, Steve
- *Doctor Who: "War of the Worlds"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

GIOBBE
- *"Pinocchio"*, n. 29/'99

GIORDAN, R. R.
- *"In soccorso a Marte"*, n. 21/'97

GIOVANNINI, Ruggero
- *"Nel nome della legge"*, in "Almanacco Western" (1993)

GODWIN, Frank
- *"Cenere alla conquista dell'Universo"*, n. 6/'79;
- *"Rusty Riley"*, nn. 21 e 22/'83
- *"Rusty Riley" (tavole domenicali dal 27/6 al 2/9/1948)*, volume omaggio (1998)

GOODWIN, Archie, e WILLIAMSON, Al
- *"Mamma ha ragione"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

GOTTFREDSON, Floyd
- *Topolino: "Venti di guerra" (strisce giornaliere dal 30/11/1942 al 17/7/1943)*, volume omaggio 1985
- *"Topolino nella seconda guerra mondiale" (strisce giornaliere dal 19/7/1943 al 23/10/1943)*, albo omaggio 1987
- *"Topolino e la cassetta elettronica" (strisce giornaliere dal 25/10/1943 al 5/2/1944)*, albo omaggio 1987
- *"Topolino" (strisce giornaliere dal 7/2/1944 all'11/11/1944)*, albo n. 46c omaggio 1987

GOULART, Ron e KANE, Gil
- *"I falchi delle stelle"*, n. 5/'85

GOULD, Chester
- *Dick Tracy: "Chi ha ucciso Addie Gotham?"*, n. 4/'85

GRECCHI, Luigi, e GALLEPPINI, Aurelio
- *"Naja"*, in "Special Galleppini" (1977)
- *"La vendetta di Naja"*, in "Special Galleppini" (1977)

HAMLIN, Vincent T.
- *"Il cavernicolo Uup"*, volume omaggio 1982

HAMPSON, Frank
- *"Dan Dare"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

HARMAN, Fred
- *"Red Ryder" (strisce giornaliere dal 27/3/1939 all'11/11/1939)*, volume omaggio 1981
- *Red Ryder: "Il fratello della duchessa"*, in "Almanacco Western" (1993)

HERRON, F., ROY, M., e CHRISTIANSEN J.
- *"Nero Wolfe"*, n. 24/'90

HOGARTH, Burne
- *Tarzan: "Il mostro Goru-Bongara" (tavole domenicali dal n. 732 del 18/5/1945 al n 748 dell'8/7/1945)*, albo omaggio 1986
- *Tarzan: "L'isola di Ka-Gor" (tavole domenicali dal n. 850 del 21/6/1947 al n. 867 del 19/10/1947)*, albo omaggio 1986

HOGARTH, Burne, e BARRY, Dan
- *Tarzan: "Pellucidar, il mondo sconosciuto" (strisce giornaliere dalla n. 2509 dell'1/9/1947 alla n. 2640 del 31/1/1948)*, nel volume omaggio "Pellucidar" (1992)

HOLDAWAY, Jim, e O'DONNEL, Peter
- *"Modesty Blaise": Le origini*, n. 11/'73
- *Modesty Blaise: "Cosa Nostra - London Limited"*, n. 11/'73

HORAK, Yaroslav "Larry", e LAWRENCE, James
- *James Bond: "Star Fire"*, n. 6/'86

JACOVITTI, Benito
- *"Pippo e la guerra"*, n. 8/'72;
- *"Pippo e la pace"*, n. 16/'74;
- *"Lo sciatore del deserto"*, n. 25/'98
- *"Jack Mandolino"*, n. 25/'98
- *"Raimondo il vagabondo"*, n. 25/'98
- *"Mammone e l'immeritato pesce"*, inserto n. 28/'98
- *"Jack Mandolino e il colpo alla Floppy Bank"*, inserto n. 28/'98
- *"Carlomagno e la bottega dello sport"*, inserto n. 28/'98

JACOVITTI, Benito, e MARCHESI, Marcello
- *Primo volume del Kamasoltra*, omaggio 1978

JEVA, Lino
- *"L'Uomo Ombra"*, 4 albi a striscia omaggio 1995
- *"L'Uomo Ombra"*, n. 25/'98

JIPPES, Daan, e BARKS, Carl
- *"Candido l'orso"*, supplemento al n. 16/'81

JOHNSON, Walter
- *The Saint Detective Cases: "Suite number 15"*, n. 24/'97

JORDAN, John, e PFEUFER, Carl
- *Tom Mix: "La promessa"*, in "Almanacco Western" (1983)

JORDAN, Sidney
- *Jeff Hawke: "Il cavaliere dello spazio"*, n. 5/'72
- *Jeff Hawke: "La minaccia del passato"*, n. 6/'72
- *Jeff Hawke: "La forza antigravitazionale"*, supplemento al n. 10/'73

JORDAN, Sidney, e NEARY
- *Jeff Hawke: "Selene"*, volume omaggio 1980
- *Jeff Hawke: "The Comet's Tale"*, volume omaggio 1980

KANE, Bob
- *"Batman and Robin" (strisce giornaliere del 5/8/1946 al 21/9/1946)*, n. 29/'99

KANE, Gil
- *"Terzon" (tavole domenicali dalla n. 2520 dell'1/7/'79 alla n. 2555 del 2/1/'80)*, n. 18/'89

KANE, Gil, e GOULART, Ron
- *"I falchi delle stelle"*, n. 5/'85

KANIGHER, Robert, e KUBERT, Joe
- *"Il berrone rosso"*, n. 26/'91

KIRBY, Jack, e WOOD, Wally
- *"Sky Masters"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

KOSTANDY e BUZZELLI, Guido
- *La Face: "I Ragazzi del Parking"*, n. 24/'76

KRAAR, Don, e MORROW, Gray
- *Tarzan: "Ritorno all'isola dimenticata dal tempo"*, n. 27/'91

KUBERT, Joe, e KANIGHER, Robert
- *"Il berrone rosso"*, n. 26/'91

KUBERT, Joe, e MOORE, Robin
- *"Berretti verdi" (Tales of the Green Beret)*, nn. 19 E 20/'89, 22/'90

LA BRUNA e CREM (CREMONINI?)
- *"Terrore a bordo"*, n. 9/'94

LANE, Ralph, e O'MALLEY, Michael
- *"Vic Flint"*, n. 25/'77;
- *Vic Flint: "Appuntamento alla boa"*, n. 10/'87

LASCIAL, G., e PLATANIA, A.
- *Razzo, l'uomo plastica: "La camera di cristallo"*, n. 11/'94

LAVEZZOLO, Andrea, e BRESCIANI, Andrea
- *Serie completa Tony Falco (ristampa anastatica)*, n. 34 albi; '75/'77
- *Serie completa Geky Dor (ristampa anastatica)*, n. 20 albi; 1978

LAVEZZOLO, Andrea, e CARCUPINO, Ferdinando
- *"Il figlio della notte"*, albo omaggio 1978

LAVEZZOLO, Andrea, e COSSIO, Carlo
- *Nuove avventure di Ciclone: "L'uomo atomico"*, n. 17/'75
- *Fulmine: "La legione del mistero"*, volume omaggio 1990

LAVEZZOLO, Andrea, e DELL'ACQUA, Edgardo
- *Gim Toro: "La schiava di Bogdad"*, n. 12/'73
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. I*, supplemento al n. 17/'75
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. II*, supplemento al n. 19/'75
- *Nuove Avventure di Gim Toro: vol. III*, supplemento al n. 21/'75

LAVEZZOLO, Andrea, e GAMBA, Pietro
- *Kinowa: "Il Paese di là"*, supplemento al n. 26/'77

LAVEZZOLO, Andrea, e TARQUINIO, Sergio
- *Prima serie completa Condor Gek (ristampa anastatica)*, n. 18 albi; 1980
- *Seconda serie completa Condor Gek (ristampa anastatica)*, n. 30 albi; 1981

LAWRENCE, James e HORAK, Yaroslav "Larry"
- *James Bond: "Star Fire"*, n. 6/'86

LAWRENCE, James, e MORROW, Gray
- *"Buck Rogers"*, n. 21/'89

LELAND e CASTELLI, Alfredo
- *Le petit La Fontaine: "Le Renard & la Cicogne"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

LEPORINI, Bernardo
- *"Ragazzi in gamba"*, serie di sei albetti a striscia omaggio 1997

LEPORINI, Bernardo, PEDROCCHI, Federico, e CANALE, Antonio
- *"Il solitario dei Sokia"*, volume omaggio 1980

LILLEY, L.A.J., e BURNS, John M.
- The Seekers (I Segugi):
  - *"Il Club dei Teschi"*, supplemento al n. 18/'75
  - *"La sposa rapita"*, supplemento al n. 20/'75
  - *"Il caso Elibank"*, supplemento al n. 21/'76
  - *"Il libro di testo"*, supplemento al n. 22/'76

MACCHI, Piercarlo
- *"Bet"*, n. 21/'76;
- *"Doppelt Fottico"*, n. 21/'76

MACCIO, F. M., e DELL'ACQUA, Edgardo
- *"L'Uomo Blindato"*, (inserto a colori) n. 11/'87

MAGNUS
- *"Lo Sconosciuto"*, n. 16/'81

MANARA, Milo
- *"Ammazziamo tutti i maschi"*, n. 28/'77

MANARA, Milo, e CASTELLI, Alfredo
- *"Click"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

MANNING, Russ
- *"Star Wars" (Guerre Stellari - tavole domenicali e strisce giornaliere dalla T.D. dell'11/3/'79 alla T.D. del 17/2/'80)*, volume omaggio 1988

MANNING, Russ, e CRISTENSEN, Dan
- *"Star Wars"*, in *"Almanacco fantascienza"* (1998)

MANNING, Russ, e ROYER, Mike
- *Tarzan: "La luna morta di Pellucidar" e "Il meeting della giungla" (tavole domenicali dalla 2448 del 5/2/'78 alla 2519 del 24/6/'79)*, volume omaggio 1989

MARCHESI, Marcello, e JACOVITTI, Benito
- *Prima volume del Kamasutra*, omaggio 1978

MAROTO, Esteban
- *"Cinque per l'infinito"*, n. 12/'73

MASINI, M., e TEMPESTI, Mario
- *"I cavalieri della morte"*, n. 23/'97

MAXON, Rex
- *Tarzan: "Gli sperduti dell'isola" (strisce giornaliere dalla 604 del 31/7/1941 alla 713 del 5/12/1941)*, albo omaggio allegato al n. 18/'89
- *Tarzan: "Il sentiero dei leoni" (strisce giornaliere dalla 714 del 6/12/1941 alla 828 del 18/4/1942)*, albo omaggio allegato al n. 19/'89
- *Tarzan: "Il ritorno di Zeela" (strisce giornaliere dalla 829 del 20/4/1942 alla 918 dell'1/8/1942)*, albo omaggio allegato al n. 20/'89
- *Tarzan: "Guerra nella giungla" (strisce giornaliere dalla 919 del 3/8/1942 alla 1028 del 28/11/1942)*, albo omaggio allegato al n. 21/'89
- *Tarzan: "Il ritorno di Tarzan" (strisce giornaliere dalla A-1 del 10/6/1929 alla A-60 del 17/8/1929)*, nel volume omaggio "Tarzan delle scimmie" (1991)
- *Tarzan: "Le belve di Tarzan" (strisce giornaliere dalla B-1 del 19/8/1929 alla B-84 del 23/11/1929)*, nel volume omaggio "Tarzan delle scimmie" (1991)
- *Tarzan: "Tarzan al centro della terra" (strisce giornaliere dalla N-1 dell'1/6/1931 alla N-96 del 19/9/1931)*, nel volume omaggio "Pellucidar" (1992)

MC CLURE, Darrel
- *"Little Annie Rooney"*, n. 24/'83

MEDDA, SERRA & VIGNA, e DE ANGELIS, Roberto
- *Nathan Never: "Guerra alla Yakuza"*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

MEISER, E., e GIACOIA, Frank
- *"Sherlock Holmes"*, n. 23/'90

MENICUCCI, M., e D'AMICO, Santo
- *"Capitani Coraggiosi" (dal romanzo di R. Kipling)*, n. 14/'74

MESSINA, Giuseppe, e GALLEPPINI, Aurelio
- *"La terra straniera"*, n. 14/'95

MESSMER, Otto
- *"Felix"*, n. 20/'96
- *"Felix the Cat and the Haunted Castle"*, n. 27/'98

MILANI, Mino, e ALESSANDRINI, Giancarlo
- *"Anni 2000"*, volume omaggio omonimo (1995)

MILLER, Frank
- *Barney Baxter: "La trama infernale"; "Negli Artigli dello spionaggio"; "Lo spettro della tortura"; "La Formidabile Bomba" (S.G. del 1947)*, n. 7/'79
- *Barney Baxter nell'Aria: "La Bomba "B" in Azione" (S.G. del 1947)*, n. 8/'79
- *Barney Baxter*, n. 26/'83, nn. 27 e 28/'84, 1/'85

MISSAGLIA, Dario e Vladimiro
- *Casanova: "Saturnale notturno"*, n. 12/'94

MISSAGLIA, Vladimiro
- *"Nasce Venezia marittima" (primo volumetto della collana a fumetti "Venezia: la storia, la leggenda")*, omaggio 1999

MISSAGLIA, Vladimiro e Dario
- *Casanova: "Saturnale notturno"*, n. 12/'94

MOLITERNI, Jorge, e SCLAVI, Tiziano
- *Chico e Bisco: "Una corriera per la libertà"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

MOORE, Robin, e KUBERT, Joe
- *"Berretti verdi" (Tales of the Green Beret)*, nn. 19 E 20/'89, 22/'90

MOORE, Steve, e GIBBONS, Dave
- *Doctor Who: "War of the Words"*, in *"Almanacco fantascienza"* (1998)

MORISI, Paolo, e CELANO, Roberto
- *"Trasparenze"*, n. 9/'73

MORROW, Gray, e KRAAR, Dan:
- *Tarzan: "Ritorno all'isola dimenticata dal tempo"*, n. 27/'91

MORROW, Gray, e LAWRENCE, James
- *"Buck Rogers"*, n. 21/'89

MOUCHOTT, Pierre
- *"Fantax" (o Les nouvelles aventures de lord Horace Neighbour)*, in "Almanacco De Leo" (1996)

MUZZI, Virgilio, e BAGGIOLI, Vincenzo
- *Lamos: "La camera dei supplizi"*, n. 1/'92

NATOLI, Dario
- *"Il mistero degli esagoni"*, n. 6/'79

NEARY e JORDAN, Sidney
- *Jeff Hawke: "Sciena"*, volume omaggio 1980
- *Jeff Hawke: "The Comet's Tale"*, volume omaggio 1980

NICOLI, S.
- *"Zecchio d'argento, l'indomabile"*, n. 16/'95

NIZZI, Claudio, e RAMELLA, Bruno
- *Nick Raider: "La città nuda"*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

NIZZI, Claudio, e TICCI, Giovanni
- *Tex Willer: "Morte nel deserto"*, in "Almanacco Western" (1993)

NOLITTA, Guido, e BIGNOTTI, Franco
- *Un ragazzo nel Far West: "La lunga pista"*, n. 28/'98

NOLITTA, Guido, e DISO, Roberto
- *Mister No: "Garimpeiros"*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

NORRIS, Paul
- *"Brick Bradford" (Strisce giornaliere dal 6/12/1954 al 4/8/1956)*, nn. 27 e 28/'77, 1, 2, 3 e 4/'78.

O'MALLEY, Michael, e LANE, Ralph
- *Vic Flint: "Appuntamento alla boa"*, n. 10/'87

O'DONNEL, Peter, e HOLDAWAY, Jim
- *Modesty Blaise: "Le origini"*, n. 11/'73
- *Modesty Blaise: "Casa Nostra - London Limited"*, n. 11/'73

O'MALLEY, Michael, e LANE, Ralph
- *"Vic Flint"*, n. 25/'77;

O'NEILL, R., e BURNS, John M.
- *"Daniella"*, supplemento al n. 14/'74

ONGARO, Paolo
- *"Al Shaie"*, supplemento al n. 20/'75
- *"Un bimbo, un flauto"*, n. 8/'93

PALLOTTI, Gino, e CASTELLI, Alfredo
- *"Slappo"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

PARDUCCI, Alberto
- *"I 3 K"*, n. 10/'73

PASQUERO, Maurizio:
- *"Il Ritratto Ovale"*, n. 3/'71

PAYNE, Frank (FRANKO)
- *"Tom Arrow"*, n. 13/'74
- *"Harlem"*, n. 13/'74

PEDRAZZA, Augusto, e RENZI, Roberto
- *"La grande avventura di Joe Bolide"*, n. 6/'93

PEDROCCHI, Federico, CANALE, Antonio, e LEPORINI, Bernardo
- *"Il solitario del Sakia"*, volume omaggio 1980

PETREE, Keats
- *"Capitan Nick"*, nn. 10 e 11/'80

PFEUFER, Carl, e JORDAN, John
- *Tom Mix: "La promessa"*, in "Almanacco Western" (1992)

PICHARD, Georges, e CASTELLI, Alfredo
- *Sir Aloddin Gulliver Sindbad Munchausen jr.: "La voce del sangue"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

PIFFARERIO, Paolo
- *"Italia-Austria 1936"*, n. 23/'90
- *"Il neo dell'amore-cineracconto"*, n. 6/'93

PLASTINO, Al
- *"Hap Happer"*, n. 9/'86

PLAZANIA, A., e LASCIAL, G.
- *Pazzo, l'uomo plastico: "La camera di cristallo"*, n. 11/'94

POLESE, Renato, e CASTELLI, Alfredo:
- *Mister Charade: "Solo un povero vecchio cieco"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

PRATT, Hugo
- *"I sopravvissuti"*, n. 27/'98

QUINTO, Nadir
- *"Tocina e Gelsomina"*, n. 18/'96

RABOY, Mac
- *Flash Gordon: "Safari nello spazio", "Le sorgenti del diavolo", "La fattoria avvelenata"*, nel volume omaggio (1978)
- *"Flash Gordon"*, nn. 21 e 22/'83

RAMELLA, Bruno, e NIZZI, Claudio
- *Nick Raider: "La città nuda"*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

RENZI, Roberto, e PEDRAZZA, Augusto
- *"La grande avventura di Joe Bolide"*, n. 6/'93

ROBBINS, Ed, e SPILLANE, Mickey
- *Mike Hammer: "Storia di Natale"*, n. 24/'90

ROI, Corrado, e CASTELLI, Alfredo
- *"Akiman"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

ROI, Corrado, e SCLAVI, Tiziano
- *Dylan Dog: "La cosa" (copertina di A. Stano)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

ROY, M., HERRON, F., e CHRISTIANSEN J.
- *"Nero Wolfe"*, n. 24/'90

RUGGERI, Metauro
- *"La ricerca"*, n. 03/'70
- *"Nel Paese dei Diamanti" (da un racconto di E. Salgari)*, n. 1/'71

SALINAS, Josè Luis
- *Cisco Kid: "La pistola più veloce del West"*, n. 23/'83
- *Cisco Kid: "Un sindaco un po'... particolare"*, n. 29/'84

SCLAVI, Tiziano, e MOLITERNI, Jorge
- *Cinco e Basco: "Una corriera per la libertà"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

SCLAVI, Tiziano, e ROI, Corrado
- *Dylan Dog: "La cosa" (copertina di A. Stano)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

SERRA, MEDDA & VIGNA, e DE ANGELIS, Roberto
- *Nathan Never: "Guerra alla Yakuza" (copertina di C. Castellini)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

SEVERIN, John
- *"Eagle"*, n. 21/'83

SHEPHERD, Jim
- *Phantom*, n. 31/'99 (inserto)

SHUSTER, Joe, e SIEGEL, Jerry
- *"Superman" (strisce giornaliere del 1940)*, n. 5/'79

SHUSTER, Joe, SIEGEL, Jerry, e BORING, Wayne
- *Superman: "La nipotina terribile"*, n. 26/'77

SICKLES, Noel
- *Scorchy Smith: "In amore e guerra" (strisce giornaliere del 1935)*, n. 8/'79

SIEGEL, Jerry, e BORING, Wayne
- *Superman: "Un superdollaro per un supermatrimonio"*, n. 17/'88

SIEGEL, Jerry, e SHUSTER, Joe
- *"Superman" (S.G. del 1940)*, n. 5/'79

SIEGEL, Jerry, SHUSTER, Joe, e BORING, Wayne
- *Superman: "La nipotina terribile"*, n. 26/'77

SILVER e CASTELLI, Alfredo
- *"The Old Dark House"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

SIÒ, Enric, e CASTELLI, Alfredo
- *"Le mille e una morte del signor Max"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

SOLINI, Cesare, e COSSIO, Carlo
- *"Franco di Portovenere"*, albo omaggio 1987
- *Franco di Portovenere: "Il tesoro del Galeone"*, albo omaggio 1987
- *"I corsari delle Antille"*, inserto nel n. 12/'87

SPILLANE, Mickey, e ROBBINS, Ed
- *Mike Hammer: "Storia di Natale"*, n. 24/'90

SPRANGER, John, e CHARTERIS, Leslie
- *"Il santo" (The Saint)*, n. 25/'90

STAGNI, Giulio
- *"La rosa di Konopischt"*, n. 8/'86

STOKES, George, e EDGAR, James
- *Wes Slade: "Il cacciatore di taglie"*, in "Almanacco Western" (1993)

SULLIVAN, Pat
- *"Felix the Cat"*, nn. 26/'83, 27 e 29/'84, 5/'85

TACCONI, Ferdinando, e CASTELLI, Alfredo
- *Gli Aristocratici: "Torcicollo e ossa rotte"*, n. 15/'81
- *"L'ombra"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

TALIAFERRO, Al
- *"Paperino" (vol. 1 – strisce giornaliere dal 7/2/1938 al 28/8/1938)*, omaggio 1983
- *"Paperino" (vol. 2 – strisce giornaliere dal 29/8/1938 al 25/3/1939)*, omaggio 1984
- *"Paperino" (vol. 3 – strisce giornaliere dal 27/3/1939 al 28/10/1939)*, omaggio 1984
- *"Paperino" (vol. 4 – strisce giornaliere dal 30/10/1939 all'1/6/1940)*, omaggio 1985
- *"Paperino" (vol. 5 – strisce giornaliere dal 3/6/1940 al 28/12/1938)*, omaggio 1985
- *"Paperino" (vol. 6 – strisce giornaliere dal 30/12/1940 al 5/7/1941)*, omaggio 1986
- *"Paperino" (vol. 7 – strisce giornaliere dal 7/7/1941 al 18/1/1942)*, omaggio 1986

- *"Paperino" (vol. 23 – strisce giornaliere dal 5/5/1947 al 13/9/1947)*, omaggio 1992
- *"Paperino" (vol. 24 - strisce giornaliere dal 15/9/1947 al 24/1/1948)*, omaggio 1992

TARQUINIO, Sergio, e LAVEZZOLO, Andrea
- *Prima serie completa Condor Gek (ristampa anastatica)*, n. 18 albi (1980)
- *Seconda serie completa Condor Gek (ristampa anastatica)*, n. 30 albi (1981)

TEMPESTI, Mario, e MASINI, M.
- *"I cavalieri della morte"*, n. 23/'97

TERENGHI, Antonio
- *"Pedrito el Drito"*, n. 13/'95

TERENGHI, Antonio, BARATELLI, Marco e CASTELLI, Alfredo
- *Pedritissimo: "La città del vizio"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

TICCI, Giovanni, e NIZZI, Claudio
- *Tex Willer: "Morte nel deserto"*, in "Almanacco Western" (1993)

TOTH, Alex
- *"Diavolo bianco - diavolo giallo"*, n. 15/'74
- *"Il Conto"*, n. 15/'74;
- *"Cielo di Burma"*, n. 15/'74

TORTI, Rodolfo, e DAL PRÀ, Roberto
- *Jan Karta: "Siemensstrasse 66"*, albo omaggio 1997

TREVISAN, Giorgio
- *Romolo Gessi il "leone bianco"*, supplemento al n. 27/'77

TUFTS, Warren
- *"Casey Ruggles" (tavole domenicali dal 22/5/1949 al 7/5/1950)*, volume omaggio 1982
- *Casey Ruggles: "Il re dei cavalieri"*, in "Almanacco Western" (1993)
- *Casey Ruggles: "Il profeta"*, in "Almanacco Western" (1993)
- *"Lance"*, in "Almanacco Western" (1993)

TUIS, Sergio, e CASTELLI, Alfredo
- *"L'importanza di essere felice"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

TUSKA, George
- *"Buck Rogers" (strisce giornaliere dal 10/2/1961 al 20/5/1961)*, n. 21/'89

UGGERI, Mario
- *"Buffalo Bill, il bastone di fuoco"*, nell'inserto n. 26/'91

UGGERI, Mario, e CASTELLI, Alfredo
- *"Quest'uomo deve morire"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

USSARDI
- *Alan delle Stelle: "Il segno di Alan"*, albo omaggio 1984

VIGNA, MEDDA & SERRA, e DE ANGELIS, Roberto
- *Nathan Never: "Guerra alla Yakuza" (copertina di C. Castellini)*, nel volume omaggio "Un editore, la nuova avventura" (1993)

VILLA, Claudio, e CASTELLI, Alfredo
- *"Martin Mystère 9°"*, nel volume omaggio "Lo strano caso del professor Martin Mystère e del dottor Allan Quatermain (e altre storie segrete di Martin Mystère)" (1990)

WALSH, Brandon, e AFONSKI, Nicholas:
- *"Ming Foo" (tavole domenicali dal 9/10/1938 al 31/12/1939)*, allegati alle riviste dal 21 al 26/'83 (con copertina per rilegarli)

WEISBERGER, Clem, e BINDER, Otto
- *"Rod Cameron e il bandito dal volto di bimbo"*, n. 28/'98

WELLMAN, Paul
- *"Blood on the Prairie" (Sangue sulla prateria)*, n. 7/'93

WHITMAN, Maurice
- *"Kaänga, il principe della giungla"*, in "Almanacco De Leo" (1996)

WILLIAMSON, Al
- *"Route"*, n. 30/'84

WILLIAMSON, Al, e BROWN, Len
- *"Robbie"*, n. 17/'75

WILLIAMSON, Al, e FRAZETTA, Frank
- *"I malvagi pirati dello spazio"*, n. 14/'74

WILLIAMSON, Al, e GOODWIN, Archie
- *"Mamma ha ragione"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

WILLIAMSON, Jack, e ELIAS, Lee
- *"Beyond Mars"*, nn. 13/'87, 14, 15, 16 e 17/'88, 18/'89

WOOD, Wallace
- *"Killer Hawk"*, n. 17/'82

WOOD, Wallace, e KIRBY, Jack
- *"Sky Masters"*, in "Almanacco fantascienza" (1998)

ZANIBONI, Sergio, e CASTELLI, Alfredo
- *"Confiteor"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

ZANOTTO, Piero, e BATTAGLIA, Dino
- *"La conquista del Monte Bianco"*, n. 23/'76
- *"Naufraghi sul Pack"*, n. 23/'76

ZECCARA, Nevio, e CASTELLI, Alfredo
- *Gli astrostoppisti: "L'uomo che inventava barzellette"*, nel volume omaggio "Castelli 25" (1991)

Autore non indicato
- *Gli uomini alati*, n.2/'72
- *Le avventure di Jefferson Jones*, n. 17/'96

Finito di stampare nel mese di maggio 2000

ANAFI

Associazione Nazionale Amici
del Fumetto e dell'Illustrazione